

 01

Web Colors e Anotações de Cor

Transcrição

Nesta aula nos atentaremos às cores para formatos web, isto é, o sistema RGB. As cores nesta linguagem podem facilmente ser traduzidas para o sistema hexadecimal graças ao cálculo de bits, e então conseguimos um código preciso para usar na notação das cores.

É importante mencionarmos o **Web Safe Colors**, são espaços de cor menores do que o RGB, isso ocorre quando usamos algum aparelho que se limite a 216 cores.

Essa não é uma preocupação do nosso projeto, mas caso o cliente utilize com bastante frequência um meio que possua essa limitação, então deveremos nos ater para esse fato.

As cores precisam ser devidamente notificadas para que não haja confusão no processo de reprodução da imagem.

A notação da cor amarela, por exemplo, será:

Amarelo

#FABE50 RGB: 250, 190, 80 CMYK: 0, 30, 85, 0

É importante sempre coletarmos o código hexadecimal de um arquivo em que o CMYK foi alterado, porque o valor do RGB no Illustrator sofre alterações.

Tendo esses dados, as cores podem ser reproduzidas em ambas as linguagens. Essa é uma notação comum de se usar para repassar arquivos de impressão para gráficas.