



FIGURAS DE LINGUAGEM II



PORTUGUÊS



**É proibida a reprodução total ou
parcial do conteúdo desse
material sem prévia autorização.**

**Todos os direitos reservados a
EU MILITAR
Nova Iguaçu-RJ
suporte@eumilitar.com**

FIGURAS DE LINGUAGEM II

Figuras de construção ou sintáticas

As figuras de construção ocorrem quando desejamos atribuir **maior expressividade** ao significado. Assim, a lógica da frase é substituída pela maior expressividade que se dá ao sentido.

Elipse

Consiste na **omissão** de um ou mais termos numa oração que podem ser facilmente identificados, tanto por elementos gramaticais presentes na própria oração, quanto pelo contexto.

Exemplos:

1) A cada um o que é seu. (Deve se dar a cada um o que é seu.)

2) Tenho duas filhas, um filho e amo todos da mesma maneira. (Nesse exemplo, as desinências verbais de **tenho** e **amo** permitem-nos a identificação do sujeito em elipse "**eu**".)

3) Regina estava atrasada. Preferiu ir direto para o trabalho. (**Ela**, Regina, preferiu ir direto para o trabalho, pois estava atrasada.)

Zeugma

Zeugma é uma forma de **elipse**. Ocorre quando é feita a omissão de um termo já mencionado anteriormente.

Exemplos:

Ele **gosta** de geografia; eu, de português.

Na casa dela só **havia** móveis antigos; na minha, só móveis modernos.

Ela **gosta** de natação; eu, de vôlei.

No céu **há** estrelas; na terra, você.

Polissíndeto

É uma figura caracterizada pela **repetição enfática** dos conectivos.

exemplos:

"Falta-lhe o solo aos pés: recua **e** corre, vacila **e** grita, luta **e** ensanguenta, **e** rola, **e** tomba, **e** se espedaça, **e** morre." (Olavo Bilac)

"Deus criou o sol **e** a lua **e** as estrelas. E fez o homem **e** deu-lhe inteligência **e** fê-lo chefe da natureza."

Assíndeto

É uma figura caracterizada pela ausência, pela **omissão das conjunções coordenativas**, resultando no uso de orações coordenadas assindéticas.

Exemplos:

Tens casa, tens roupa, tens amor, tens família.

"Vim, vi, venci." (Júlio César)

Consiste na **repetição** de um termo ou ideia, com as mesmas palavras ou não. A finalidade do pleonismo é realçar a ideia, torná-la mais **expressiva**.

Veja este exemplo:

O problema da violência, é necessário resolvê-**lo** logo.

Nesta oração, os termos "**o problema da violência**" e "**lo**" exercem a mesma função sintática: objeto direto. Assim, temos um pleonismo do objeto direto, sendo o pronome "**lo**" classificado como objeto direto pleonástico.

Outro exemplo:

Aos funcionários, não **lhes** interessam tais medidas.

Aos funcionários, lhes = Objeto Indireto

Nesse caso, há um pleonismo do objeto indireto, e o pronome "**lhes**" exerce a função de objeto indireto pleonástico.

Exemplos:

"**Vi, claramente visto**, o lume vivo." (Luís de Camões)

"Ó mar **salgado**, quanto do teu **sal** são lágrimas de Portugal." (Fernando Pessoa)

"E **rir** meu **riso**." (Vinícius de Moraes)

"O bicho **não era** um cão,

Não era um gato,

Não era um rato.

O bicho, meu Deus, era um homem." (Manuel Bandeira)

Observação: o pleonismo só tem razão de ser quando confere mais vigor à frase; caso contrário, torna-se um pleonismo vicioso.

Exemplos:

Vi aquela cena com meus próprios olhos.

Vamos subir para cima.

Figuras de som

Aliteração

Consiste na **repetição de consoantes** como recurso para intensificação do ritmo ou como efeito sonoro significativo.

Exemplos:

Três pratos de trigo para três tigres tristes.

O rato roeu a roupa do rei de Roma.

"Vozes veladas, veludasas vozes,

Volúpias dos violões, vozes veladas

Vagam nos velhos vórtices velozes

Dos ventos, vivas, vãs, vulcanizadas." Cruz e Souza (Aliteração em "v")

Assonância

Consiste na **repetição ordenada de sons vocálicos idênticos**.

Exemplos:

"Sou um **mulato nato no sentido lato**
mulato democrático do litoral."

Ocorre quando se tentam reproduzir na forma de palavras os **sons** da realidade.

Exemplos:

Os sinos faziam **blem, blem, blem, blem**.

Miau, miau. (Som emitido pelo gato)

Tic-tac, tic-tac fazia o relógio da sala de jantar.

Cócórócócó, fez o galo às seis da manhã.





Todos os direitos reservados a
EU MILITAR
Nova Iguaçu-RJ | suporte@eumilitar.com



Clique nos ícones abaixo para
acessar as nossas redes.

