



O que aprendemos?

Nesta aula analisamos algumas técnicas de pesquisa visual para enriquecer e complementar o briefing de personagem. Também conversamos sobre pesquisa de mercado e público, chamando atenção para a viabilização do projeto e o interesse geral nele pensando no potencial de se criar uma franquia rentável com o nosso projeto.

A partir dessas pesquisas, analisamos os próximos passos que vamos seguir para adaptar o visual da nossa personagem principal, a Kalisha. A partir de agora, vamos transformá-la de uma personagem sem uso para uma personagem protagonista de uma animação 2D.

Até a próxima aula!