

The background image shows a modern architectural structure with a long, low profile and a series of vertical, light-colored columns. In front of the building is a well-maintained garden with various green plants, including ferns and spiky-leaved plants. A paved path is visible in the foreground. The sky is blue with some light clouds, and a tree branch with green leaves is in the upper left corner.

SUMÁRIO

CURSO GROWARQ 2.0

1.1. Comece por aqui

- 1.1.1. Boas-vindas!
- 1.1.2. Objetivo do curso
- 1.1.3. Projeto objeto de estudo
- 1.1.4. Canais de suporte
- 1.1.5. Apresentação da plataforma
- 1.1.6. Computadores recomendados e máquina do expert

1.2. Downloads

- 1. Template Pro 2.0
- 2. Cenário Growarq para Lumion
- 3. Biblioteca de blocos Growarq para Lumion
- 4. Planilha de precificação Growarq
- 5. Modelo de portfólio Growarq
- 6. Modelo de currículo
- 7. Modelo de proposta orçamentária
- 8. Modelo de contrato
- 9. Modelo de organização para pastas
- 10. Modelo final do curso em Revit
- 11. Modelo final do curso em Lumion
- 12. Modelo exemplo de Revit e Lumion
- 13. Projetos finais em PDF
- 14. Plugins utilizados
- 15. Atalhos para Revit
- 16. DWG topográfico para Revit
- 17. Arquivo exportado do curso de Revit civil para Lumion
- 18. Arquivo exportado do curso de Revit para interiores para Lumion
- 19. Famílias externas de Revit para interiores
- 20. Arquivos para representação em Revit
- 21. Blocos para Lumion
- 22. Material para Lumion
- 23. Máscaras para Lumion

2.1. Revit: Primeiros passos

- 2.1.1. O que é o Revit?
- 2.1.2. Lógica de funcionamento do Revit
- 2.1.3. Versão utilizada e interface do Revit

2.2. Modelagem

- 2.2.1. Iniciando um projeto
- 2.2.2. Níveis
- 2.2.3. Modelagem do terreno e importação DWG
- 2.2.4. Paredes: introdução
- 2.2.5. Paredes: modelagem do pavimento térreo
- 2.2.6. Paredes: modelagem do pavimento subsolo
- 2.2.7. Lajes/pisos/forros: introdução
- 2.2.8. Lajes/pisos/forros: modelagem
- 2.2.9. Lajes/pisos/forros: modelagem de forros
- 2.2.10. Portas e janelas
- 2.2.11. Paredes cortina: introdução
- 2.2.12. Paredes cortina: modelagem
- 2.2.13. Escadas e guarda-corpos
- 2.2.14. Cobertura: paredes
- 2.2.15. Cobertura: telhados
- 2.2.16. Cobertura: chaminé (modelagem de sólidos)
- 2.2.17. Área externa: pátio e piscina
- 2.2.18. Área externa: passeio e rua
- 2.2.19. Área externa: quadras adjacentes
- 2.2.20. Layout: pavimento térreo
- 2.2.21. Layout: pavimento subsolo
- 2.2.22. Ajustes finos: materiais
- 2.2.23. Ajustes finos: modelagem geral
- 2.2.24. Ajustes finos: exportar arquivo para Lumion

2.3. Revit: documentação de anteprojeto

- 2.3.1. Ambientes
- 2.3.2. Cotas
- 2.3.3. Cotas internas
- 2.3.4. Folhas
- 2.3.5. Isométricas
- 2.3.6. Impressão (PDF)
- 2.3.7. Tabelas de ambientes

2.4. Revit: documentação de projeto legal

- 2.4.1. Plantas de áreas
- 2.4.2. Planta de situação (vista de desenho)
- 2.4.3. Cotas
- 2.4.4. Textos e cotas de nível
- 2.4.5. Cortes
- 2.4.6. Tabelas de áreas
- 2.4.7. Folhas

2.5. Revit: documentação de projeto executivo

- 2.5.1. Identificadores (tags)
- 2.5.2. Vigas
- 2.5.3. Vigas e pilares
- 2.5.4. Graficação de plantas baixas
- 2.5.5. Graficação de planta de cobertura
- 2.5.6. Cortes A e B
- 2.5.7. Cortes C e D
- 2.5.8. Fachadas (elevações)
- 2.5.9. Detalhamento em vistas 3D

- 2.5.10. Ajustes finos na modelagem
- 2.5.11. Caderno de esquadrias parte 1
- 2.5.12. Caderno de esquadrias parte 2
- 2.5.13. Folhas: plantas baixas e planta de forro
- 2.5.14. Folhas: cortes, fachadas e detalhamento
- 2.5.15. Folhas: caderno de esquadrias
- 2.5.16. Folhas: caderno de esquadrias
- 2.5.17. Folhas: caderno de esquadrias
- 2.5.18. Folhas: perspectivas
- 2.5.19. Tabelas/quantitativo de materiais
- 2.5.20. Tabelas/quantitativo de materiais
- 2.5.21. Plotagem e batch print

2.6. Revit: Projeto de interiores

- 2.6.1. Introdução ao curso de interiores
- 2.6.2. Passos iniciais
- 2.6.3. Definição de pisos e paredes
- 2.6.4. Definição dos forros
- 2.6.5. Aplicação dos pontos hidráulicos e dos pontos elétricos
- 2.6.6. Rodapés
- 2.6.7. Luminárias
- 2.6.8. Mobiliário sala: modelagem
- 2.6.9. Mobiliário sala: montagem e documentação
- 2.6.10. Mobiliário banheiro: modelagem 1
- 2.6.11. Mobiliário banheiro: modelagem 2
- 2.6.12. Mobiliário banheiro: montagem e documentação
- 2.6.13. Nicho box do banheiro
- 2.6.14. Mobiliário cozinha: modelagem 1
- 2.6.15. Mobiliário cozinha: modelagem 2
- 2.6.16. Mobiliário cozinha: documentação 1
- 2.6.17. Mobiliário cozinha: documentação 2
- 2.6.18. Pedras: documentação
- 2.6.19. Mobiliário suíte: modelagem 1

- 2.6.20. Mobiliário suíte: modelagem 2
- 2.6.21. Mobiliário suíte: modelagem 3
- 2.6.22. Mobiliário suíte: documentação 1
- 2.6.23. Mobiliário suíte: documentação 2
- 2.6.24. Paginação de pisos e paredes
- 2.6.25. Pontos hidro: documentação
- 2.6.26. Sancas (normal e invertida)
- 2.6.27. Planta de forro: documentação
- 2.6.28. Graficação humanizada
- 2.6.29. PDFs
- 2.6.30. Pontos elétricos: documentação
- 2.6.31. Planta de iluminação: documentação
- 2.6.32. Parametrização com chapas 1
- 2.6.33. Parametrização com chapas 2
- 2.6.34. Ajustes finos e lumion
- 2.6.35. Ajustes finos
- 2.6.36. Exportação lumion
- 2.6.37. Encerramento

2.7. Revit: Aprofundado

- Ferramentas para boa graficação: parte 1
- Ferramentas para boa graficação: parte 2
- Paredes: aprofundado parte 1
- Paredes: aprofundado parte 2
- Paredes cortina: possibilidades parte 1
- Paredes cortina: possibilidades parte 2
- Paredes cortina: possibilidades parte 3
- Paredes cortina: mobiliário
- Paredes cortina: possibilidades de esquadrias
- Reforma parte 1
- Reforma parte 2
- Reforma parte 3
- Ferramentas de anotação parte 1

Ferramentas de anotação parte 2
Ferramentas de anotação parte 3
Como fazer rampas
Transferir normas do projeto
Apoio a disciplinas complementares: IFC e DWG
Norte verdadeiro, norte de projeto e estudo solar
Escadas: aprofundado parte 1
Escadas: aprofundado parte 2
Como editar guarda-corpos parte 1
Como editar guarda-corpos parte 2
Formas de modelar telhado
Formas de modelar telhado (telha 3D)
Modelagem de sólidos
Parametrização no Revit parte 1
Parametrização no Revit parte 2
Parametrização no Revit parte 3
Como fazer uma janela parametrizada parte 1
Como fazer uma janela parametrizada parte 2

2.2. Lumion: Primeiros passos

- 2.2.1. O que é Lumion?
- 2.2.2. Interface do Lumion: parte 1
- 2.2.3. Interface do Lumion: parte 2
- 2.2.4. Interface do Lumion: parte 3
- 2.2.5. Otimização de desempenho
- 2.2.6. Importação do Revit e como salvar

2.3. Lumion: Projeto arquitetônico

- 2.3.1. Iniciando um projeto
- 2.3.2. Materiais: parte 1
- 2.3.3. Materiais: parte 2

- 2.3.4. Materiais: parte 4
- 2.3.5. Materiais: parte 5
- 2.3.6. Blocos importados
- 2.3.7. Vegetação: parte 1
- 2.3.8. Vegetação: parte 2
- 2.3.9. Vegetação: parte 3
- 2.3.10. Vegetação: parte 4
- 2.3.11. Layers
- 2.3.12. Produção da cena 01: efeitos
- 2.3.13. Produção da cena 02: efeitos
- 2.3.14. Produção da cena 03: efeitos
- 2.3.15. Produção das cenas 04 e 05: efeitos
- 2.3.16. Produção da cena 06: pôr do sol (sunset)
- 2.3.17. Produção da cena 07: nublada (overcast) – parte 1
- 2.3.18. Produção da cena 07: nublada (overcast) – parte 2
- 2.3.19. Produção da cena 08: noturna – parte 1
- 2.3.20. Produção da cena 08: noturna – parte 2
- 2.3.21. Produção da cena 08: noturna – parte 3

2.4. Lumion: Projeto de interiores (em breve)

- 2.5. Sala parte 1: objetos
- 2.6. Sala parte 2: objetos
- 2.7. Sala parte 3: materiais
- 2.8. Sala parte 4: cena 09
- 2.9. Sala parte 5: cenas 10 e 11
- 2.10. Cozinha parte 1: objetos e materiais
- 2.11. Cozinha parte 2: cena 12
- 2.12. Suíte parte 1: mobiliário
- 2.13. Suíte parte 2: materiais
- 2.14. Suíte parte 3: cena 13
- 2.15. Suíte parte 4: cenas 14 e 15
- 2.16. Lavabo parte 1: mobiliário e materiais
- 2.17. Lavabo parte 2: cena 16

2.18. Lumion: Vídeo e panorama 360 (em breve)

- 2.18.1. Imagem panorama 360
- 2.18.2. Vídeo básico
- 2.18.3. Produção de vídeo: parte 1
- 2.18.4. Produção de vídeo: parte 2
- 2.18.5. Produção de vídeo: parte 3
- 2.18.6. Produção de vídeo: parte 4
- 2.18.7. Produção de vídeo: parte 5

2.19. Lumion: Aprofundado

- Como mesclar projetos
- Ferramenta open street map
- Efeitos: configurações de sol
- Efeitos: clima
- Efeitos: céu
- Efeitos: objetos
- Efeitos: artístico 2
- Blocos de sketchup no lumion
- Cena com carro em movimento
- Variação de modelo
- Efeitos: camera
- Efeitos camera: correspondencia de fotos (photo matching)
- Vista ortogonal (Lumion 11)
- Efeitos: animação
- Efeitos: artístico 1
- Efeitos: avançado
- Como inserir vídeo na TV
- Efeitos de vídeo
- Portas abrindo
- PNG na modelagem
- Como importar luzes personalizadas
- Malha de pontos (proxy)

Materiais: introdução

Materiais: onde baixar

Materiais de fabricantes

Materiais: dicas de cor

Conjunto de materiais

Referências de render e conceito de render

Erros no lumion e como solucionar

Animação por fases

Onde baixar blocos

4.1. Empreendedorismo

4.1.1 Introdução ao módulo de empreendedorismo

4.1.2 Mentalidade do empreendedor

4.1.3 O que é empreendedorismo

4.1.4 Trabalhar sozinho ou em sociedade?

4.1.5 Empreendedorismo na arquitetura

4.1.6 Porque definir um nicho (área de atuação)

4.1.7 Como definir um nicho (área de atuação)

4.1.8 Exemplos de nicho (área de atuação)

4.1.9 A diferença entre marca e branding

4.1.10 Exemplos de marca e branding

4.1.11 A importância do portfólio

4.1.12 Exemplos de portfólios

4.1.13 Aula bônus: como montar um currículo

4.1.14 Sobre os módulos de Marketing

4.1.15 Encerramento

5.1. Marketing: Introdução

- 5.1.1. Boas-vindas!
- 5.1.2. Objetivos dos módulos de Marketing
- 5.1.3. Mudando o mindset

5.2. Fundamentos do Marketing

- 5.2.1. As 3 formas de aumentar o faturamento
- 5.2.2. Quais são os gatilhos mentais
- 5.2.3. O que é o funil de vendas
- 5.2.4. Por que se posicionar no mercado

5.3. Marketing digital

- 5.3.1. MKT Digital: a melhor forma de atrair clientes
- 5.3.2. Instagram para arquitetos
- 5.3.3. Como usar o Instagram para negócios
- 5.3.4. A importância do site na captação de clientes
- 5.3.5. O que é e-mail marketing
- 5.3.6. Como criar uma campanha de e-mail marketing
- 5.3.7. Marketing no YouTube
- 5.3.8. Encerramento

5.4. Marketing: Tráfego pago

- 5.4.1. O que é tráfego pago?
- 5.4.2. Facebook ads: gerenciador de negócios
- 5.4.3. Facebook ads: criando públicos
- 5.4.4. Facebook ads: criando anúncios
- 5.4.5. Facebook ads: campanha de conversão e complementos finais
- 5.4.6. Google ads: criando uma conta

- 5.4.7. Google ads: como anunciar na rede de pesquisa
- 5.4.8. Google ads: criação campanha no youtube parte 1
- 5.4.9. Google ads: criação campanha no youtube parte 2
- 5.4.10. Facebook ads: bônus
- 5.4.11. Google ads: bônus
- 5.4.12. Encerramento

6.1. Gestão: Atendimento, precificação e contrato

- 6.1.1. Introdução
- 6.1.2. Como atender bem seus clientes
- 6.1.3. Como definir os serviços prestados
- 6.1.4. Como precificar projetos
- 6.1.5. Planilha de precificação Growarq
- 6.1.6. Como montar a proposta orçamentária
- 6.1.7. Como apresentar a proposta orçamentária
- 6.1.8. Modelo de contrato
- 6.1.9. Encerramento

6.2. Gestão: Organização interna

- 6.2.1. Introdução
- 6.2.2. Como setorizar um escritório de arquitetura
- 6.2.3. Como organizar os arquivos do escritório
- 6.2.4. Gestão de pessoas e tarefas
- 6.2.5. Como organizar tarefas com o Asana
- 6.2.6. Como organizar a rotina de trabalho
- 6.2.7. Encerramento

6.3. Gestão: Financeiro

- 6.3.1. Introdução
- 6.3.2. Planejamento financeiro
- 6.3.3. Como fazer o controle financeiro da empresa
- 6.3.4. Quais formas de pagamento oferecer ao cliente
- 6.3.5. Lucro
- 6.3.6. Encerramento

#Bônus – Curso Growarq 1.0 (Casa Nanette)

13 módulos com workflow de modelagem em Revit e renderização em Lumion 8.5
(129 aulas):

- 6. Modelando projeto arquitetônico no Revit - Casa Nanette
- 7. Preparando o arquivo de Revit para o Lumion
- 8. Interface do Lumion
- 9. Criando renders de objeto arquitetônico no Lumion
- 10. Documentando projeto arquitetônico no Revit
- 11. Modelando projeto de interiores no Revit
- 12. Criando renders de interiores no Lumion
- 13. Documentando projeto de interiores no Revit
- 14. Criando famílias paramétricas no Revit
- 15. Criando Imagem 360 no Lumion
- 16. Criando vídeos no Lumion
- 17. Editando vídeos de apresentação de projeto
- 18. Conclusão: Validando documentação produzida

#Extra - Semanas Growarq

#Extra - Aulões

#Tutoriais