

 05

Treinando Cilindros

Agora que já entendemos como desenhar um cilindro em uma perspectiva isométrica, sem distorção nos planos por conta de distância, agora podemos treinar o desenho do cilindro dentro das duas perspectivas mais comuns, que já aprendemos: a lateral, com apenas um ponto de fuga, e a oblíqua, com dois.