

Aula “Como tocar sem cifras”

Antes de tocar de ouvido, você tem que aprender a tocar sem cifras.

O primeiro passo é parar de olhar acorde por acorde e começar a decorar e entender as sequências de acordes. Ou seja, olhar as cadências que se repetem nos momentos específicos da música, entendendo assim a sua estrutura.

Detalhe: Sempre observe o tom que a música está

Exercício:

Observe os exemplos que deixei nas próximas páginas e preencha o que é pedido, como expliquei na aula.

Depois de preenchido, confira nas últimas páginas as respostas corretas.

Bons estudos, bora tocar ;)

Música 1: **Facas**

Intro: (C9 G C9)

C9

Primeiramente guarde suas armas

G

Já me machuca tanto as suas palavras

Eu tô querendo uma conversa civilizada

C9

Sei que tá esperando uma crítica

Mas tô correndo dessa briga

G

Hoje não tem vilão, hoje não tem vítima

Não tem plateia, não tem bebida

C9

Ouô, uôuôuô

(Refrão)

C9

Você com raiva me atacando

G

E eu só com um beijo dou o troco

C9

Cê sabe que a gente não tem moral

G

Pra viver longe um do outro

Em

Como se duas facas

Bm

Se riscassem procurando o corte

Am7

São dois corações

D9

G

Disputando quem é o mais forte

Sequência de acordes da introdução? _____

Sequência de acordes da estrofe? _____

Sequência de acordes do pré-refrão? _____

Sequência de acordes do refrão? _____

Qual o tom da música? _____

Escreva o campo harmônico _____

Música 2: **Dou a vida por um beijo**

Intro (G Am C G)

Am G
Difícil demais, te amar assim
Am G
Minha timidez tem que ter um fim
Am G
Preciso perder o medo de falar
Am G
Pra não te perder vou me declarar

(pré-refrão)

G Am
Morro de saudade quando você some
C
Dá uma vontade de gritar seu nome
G
Quase uma loucura, uma obsessão

G Am
Pra me sentir feliz só tem uma saída
C
Fazer você ficar de vez na minha vida
D
Perto dos meus olhos e do coração

(Refrão)

G D Em C G
Eu te amo eu preciso te dizer
D Am C G
Todo dia, toda noite o meu sonho é você
D Em C G
Eu te amo, é paixão que não tem fim
D Am C D G
Dou a vida por um beijo, quero ter você pra mim

Sequência de acordes da introdução? _____

Sequência de acordes da estrofe? _____

Sequência de acordes do pré-refrão? _____

Sequência de acordes do refrão? _____

Qual o tom da música? _____

Escreva o campo harmônico _____

Música 3: **Ainda tô aí**

(D A Bm F#m G D A)

D
Pensava em você, vivia você

Amava você, era só você e eu
Em
O nosso amor particular
G
O nosso jeito de amar

D
O tempo passou, o mundo girou

O sonho acabou, você me deixou
Em
Mal sabe o quanto eu chorei
G
E agora que eu superei

(pré- refrão)

G D
Aí me liga, e me pergunta como eu tô
A Bm
Aí insiste em me chamar de amor
G
cê não desiste quer saber aonde eu tô
A
Quer saber onde eu tô?

(Refrão)

D
Ainda tô aí
A Bm
Tô nessa dose que cê tá bebendo
F#m G
Tô nessa foto que você tá vendendo
A

Sou ferida que não cicatriza ai ai ai ai

D
Ainda tô aí
A Bm
Tô nessa moda que cê tá ouvindo
F#m G
Tô na saudade que cê tá sentindo
A
Você perdeu o amor da sua vida
G A Bm
Você era feliz e não sabia

Sequência de acordes da introdução? _____

Sequência de acordes da estrofe? _____

Sequência de acordes do pré-refrão? _____

Sequência de acordes do refrão? _____

Qual o tom da música? _____

Escreva o campo harmônico _____

Música 4: Deus e eu no sertão

Intro: C Am

C Am
Nunca vi ninguém
C Am
Viver tão feliz
F G C G
Como eu no sertão
C Am
Perto de uma mata
C Am
E de um ribeirão
F G C
Deus e eu no sertão

(pré-refrão)

Dm G
Casa simplesinha
C Am
Rede pra dormir
Dm G
De noite um show no céu
F (C Am)
Deito pra assistir

(Refrão)

F G C G
Deus e eu no sertão

(Segunda parte)

C Am
Das horas não sei
C Am
Mas vejo o clarão
F G C G
Lá vou eu cuidar do chão
C Am
Trabalho cantando
C Am
A terra é a inspiração
F G C

Deus e eu no sertão

(pré-refrão)

Dm G
Não há solidão
C Am
Tem festa lá na vila
Dm G
Depois da missa vou
F C
Ver minha menina
Dm G
De volta pra casa
C Am
Queima a lenha no fogão
Dm G
E junto ao som da mata
F
Vou eu e um violão

(repete o refrão)

Sequência de acordes da introdução? _____

Sequência de acordes da estrofe? _____

Sequência de acordes do pré-refrão? _____

Sequência de acordes do refrão? _____

Qual o tom da música? _____

Escreva o campo harmônico _____

Música 5: S de Saudade

Intro (Am C G D)

C D
É, olha eu aqui Bm Em
Na vida de solteiro que eu sempre quis
C D
É, eu consegui Bm Em
A liberdade de poder chegar e sair

(Pré-Refrão)

C G
Mas você deve ter jogado praga em mim
D
Eu não quero beber
Em
Eu não quero sair
C D G
A vida de solteiro que eu sonhava não era assim

(Refrão)
Am
Sextou com S de saudade
C
Cheio de balada na cidade
G
Mas nenhuma delas tem o show

Que cê dava na cama
D
Nenhum DJ toca sua voz falando

Sequência de acordes da introdução? _____

Sequência de acordes da estrofe?

Sequência de acordes do pré-refrão?

Sequência de acordes do refrão?

Qual o tom da música?

Escreva o campo harmônico



Respostas corretas

Facas

- Sequência de acordes da introdução? C9 G C9
- Sequência de acordes da estrofe? C9 G
- Sequência de acordes do refrão? (C9 G) Em Bm Am7 D9 G
- Qual o tom da música? G
- Escreva o campo harmônico G Am Bm C D Em F#º

Dou a vida por um beijo

- Sequência de acordes da introdução? G Am C G
- Sequência de acordes da estrofe? Am G Am G
- Sequência de acordes do pré-refrão? (G Am C G) (G Am C D)
- Sequência de acordes do refrão? (G D Em C) (G D Am C)
- Qual o tom da música? G
- Escreva o campo harmônico G Am Bm C D Em F#º

Ainda tô ai

- Sequência de acordes da introdução? D A Bm F#m G D A
- Sequência de acordes da estrofe? D Em G
- Sequência de acordes do pré-refrão? (G D A Bm) (G A)
- Sequência de acordes do refrão? (D A Bm F#m G A)
- Qual o tom da música? D
- Escreva o campo harmônico D Em F#m G A Bm C#º

Deus e eu no sertão

Sequência de acordes da introdução? C Am

Sequência de acordes da estrofe? (C Am) (F G C G)

Sequência de acordes do pré-refrão? (Dm G C Am) (Dm G F C)

Sequência de acordes do refrão? F G C G

Qual o tom da música? C

Escreva o campo harmônico C Dm Em F G Am Bº

S de saudade

Sequência de acordes da introdução? Am C G D

Sequência de acordes da estrofe? C D Bm Em

Sequência de acordes do pré-refrão? (C G D Em) (C D G)

Sequência de acordes do refrão? Am C G D

Qual o tom da música? G

Escreva o campo harmônico G Am Bm C D Em F#º