



Transcripción completa

(Por favor, ten en cuenta que es español hablado y yo uso muchas muletillas como: "Y bien", "Pues claro", "Bueno, bueno..." "Es que...", etc... en el lenguaje escrito no se usan)

Hola y bienvenido, bienvenida, una vez más a una nueva lección del curso de Domina el pasado. Ya hemos trabajado...

Ay, mira, estamos usando los Pasados constantemente. Ya hemos trabajado con el Pretérito Perfecto; recientemente, tú has trabajado, bueno, tú y yo hemos trabajado con el Pretérito Perfecto y en la lección de hoy vamos a trabajar con el Pretérito Indefinido, pero lo vamos a hacer de una forma divertida y muy cultural.

Hoy te voy a contar un poquito por encima, así como decimos en España, te voy a contar un poquito por encima, la biografía de Pablo Picasso.

Bien, digo por encima porque es que he estado buscando en Internet y hay información para estar hablando durante tres o cuatro horas, y yo he intentado reducir esta lección a menos de 10 minutos.

Bien, bueno, quiero que escuches atentamente esta historia, y que después de escucharla, hagas las actividades. ¿Estás preparado o preparada? Pues vamos allá.

Bien, pues Pablo Picasso fue un pintor malagueño muy conocido, sus obras llegaron a todos los rincones del mundo. Pablo Picasso nació en Málaga el año 1881, ahí fue cuando Pablo Picasso nació en la ciudad andaluza de Málaga.

Tan sólo 8 años después, en 1889, pintó su primera pintura: "El Pequeño Picador", con tan sólo 8 años.

Cuando Pablo Picasso tenía 8 años, pintó su primera obra. Dos años después se trasladó junto a su familia a la ciudad de La Coruña, y poco después se volvieron a trasladar a Barcelona, que fue cuando, pues, Pablo Picasso entró en la Escuela de



Bellas Artes de Barcelona, pero no solo esto, sino que también, por desgracia, ese mismo año, en 1895, falleció su hermana Concepción, un hecho que marcó la infancia de Pablo Picasso.

Pocos años después, desde 1897 hasta 1898, estuvo viviendo en Madrid, donde también estudió en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, y visitó varias veces el Museo del Prado y también estudió la obra del "Greco".

Un poco después regresó a Barcelona y se trasladó a un pueblo donde vivía un amigo suyo; pocos años después, se fue a vivir a París, que es lo que se conoce como "El Periodo Azul", y fue donde conoció a un crítico de arte que se llama, que se llamaba mejor dicho, Max Jacob, y fue éste quien confió plenamente en las obras de Picasso dándole el valor que realmente tenían en aquella época.

Después de trasladarse a París, pues Pablo Picasso quedó fascinado por el ambiente bohemio de la ciudad, y quedó fascinado también por uno de sus barrios, por uno de los barrios de la ciudad parisina Montmartre.

Este barrio le encantó a Pablo Picasso, allí en París fue donde conoció a su primer amor, a Fernande Olivier, y en 1907 pintó "Las Señoritas de Avignon" y con éste cuadro, con éste famoso cuadro de Picasso fue cuando se formó El Cubismo, un estilo artístico propulsado por este pintor, por Pablo Picasso.

Bueno, pues Pablo Picasso también estuvo viviendo en Roma y allí trabajó como diseñador del ballet y conoció a Olga Jojlova, la que terminó siendo su segunda mujer.

Poco después se casó con esta bailarina, con Olga Jojlova y tuvo a su hijo Pablo.

Bien, poco tiempo después conoció a otra mujer, la cual era modelo y también fue su amante, durante unos años esta mujer fue la amante de Pablo Picasso hasta que finalmente Pablo se separó de su anterior mujer, de Olga, y se volvió a casar una vez más con esta nueva pareja, con esta nueva mujer.

Bien, poco tiempo después de su matrimonio, poco tiempo después de casarse con Marie-Thérèse, pues tuvo a su hija Maya. Y fue en esta época, alrededor del año 1936 que fue cuando estalló la Guerra Civil Española cuando Pablo Picasso pintó uno de los



cuadros más representativos de su carrera como artista, como pintor y escultor, y es que Pablo Picasso pintó "El Guernica", un cuadro que le hizo llegar absolutamente a todos los rincones del mundo.

Bien, poco tiempo después pues Pablo, volvió a conocer a otra mujer y volvió a tener una nueva relación. He estado leyendo bastante la verdad sobre Pablo Picasso y, pues yo no lo sabía, pero tuvo, TUVO, muchísimas parejas. Yo no sabía este dato, la verdad.

Bien, poco tiempo después pues nacieron sus hijas Claude y Paloma, que fueron hijas, que bueno, tuvo estas hijas con... creo que era, ya me he perdido, me he perdido, pero creo que era su cuarta mujer, si no me equivoco, Françoise se llamaba, y bueno, pues finalmente Pablo Picasso terminó falleciendo en 1973, sí, en la ciudad de Mougins en Francia.

Bien, como has podido ver, Pablo Picasso fue un pintor y escultor español; tuvo muchas parejas a lo largo de su vida;

pintó cuadros muy importantes como por ejemplo "Las señoritas de Avignon" y el cuadro del "Guernica" que fueron dos de los cuadros más importantes de su carrera;

vivió en muchas ciudades, vivió en Barcelona, vivió en Madrid cuando era pequeño, se trasladó con su familia a La Coruña, se fue a vivir a París, regresó a España, volvió a irse a Roma, volvió de nuevo a París, y bueno hasta que finalmente falleció en el año 1973.

A lo largo de su vida, Pablo Picasso pintó muchísimos cuadros y fue alrededor de 1900... ay, creo recordar 1910 alrededor, cuando pues personalidades conocidas del mundo del arte, sobre todo coleccionistas de Suiza y de Francia, empezaron a comprar sus obras y pues este artista empezó a... de hecho, he leído antes que ganó un título, un récord Guinness.

Ganó un récord Guinness como el artista... a ver si lo tenía por aquí, lo tengo por aquí. En 1944 entró en el Libro Guinness de los Récords como el Artista con Mayor Proyección, ¡madre mía!



Ya en ese momento ya iba a ser uno de los artistas con mayor proyección del mundo y efectivamente este libro no se equivocó: Pablo Picasso ha terminado siendo, porque hasta día de hoy todavía lo es, uno de los artistas con mayor proyección en la historia de España.

Bien, bueno, pues eso ha sido todo en esta lección, si has escuchado atentamente, habrás escuchado que para hacer la biografía de Pablo Picasso, he utilizado constantemente el Pretérito Indefinido.

Bien, bueno, pues espero que hayas entendido todo, te voy a dejar unas actividades para que practiques un poco con lo que has aprendido en esta lección, y nos vemos en la próxima lección con un poquito más de información sobre el Pretérito Indefinido.

¡Hasta luego!

FIN DE LA TRANSCRIPCIÓN