

# Para saber mais: Estilo de parágrafo e estilos de caractere

## Estilo de parágrafo e estilos de caractere

### *Estilos de texto (Text Styles)*

Apenas para reforçar o que foi explicado em aula: os estilos de textos são formas de criarmos **macros** dentro da diagramação, ou seja, definir que todo título vai receber as mesmas configurações de espaçamento, fonte, tamanho, cor, etc. A partir do momento em que houver qualquer mínima edição de cor ou fonte dos títulos, no momento em que você alterar o estilo criado para os mesmos, todos receberão a alteração.

Você consegue separar este estilo dentro do software de duas formas principais:

Os estilos separados para o parágrafo, ou seja, todo um bloco do texto, vai receber o estilo de uma vez. É mais utilizado para definir como o texto corrido vai se comportar, por exemplo.

O estilo de caractere, que nada mais é o do que o estilo aplicado a letra diretamente. Você utiliza muito este estilo para criar uma forma visual para a numeração do livro, títulos mais artísticos e elementos visuais que dependam apenas do caractere e não de um parágrafo propriamente dito.

Conseguir criar e organizar bem esses estilos vai ser o que te destacará como profissional, pois vai poupar muito trabalho e mostrar conhecimento da ferramenta. Esses **macros** também são importantes para criar automações no documento, como sumário e índice.

