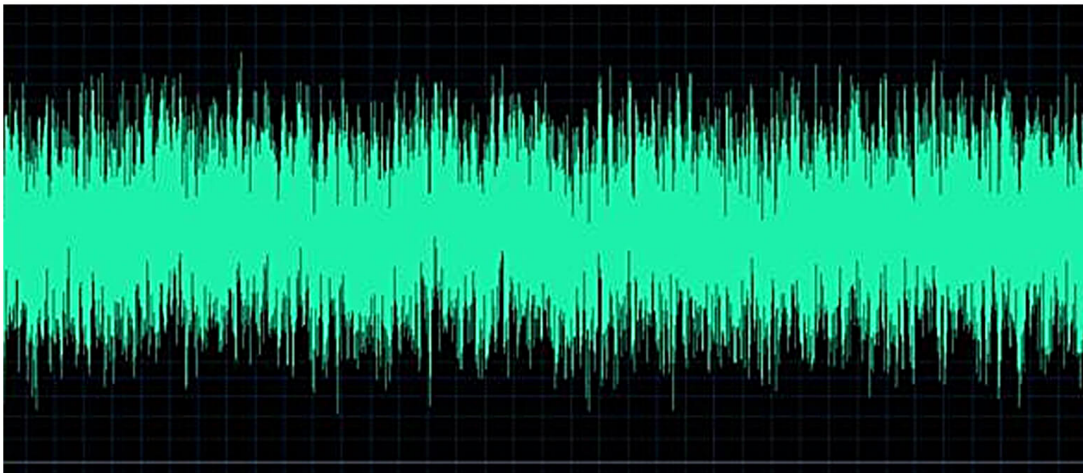


Áudio mono e estéreo

Antes de começar com esse capítulo gostaria de introduzir duas formas de reproduzir o áudio que com certeza já ouviu em algum momento: *Mono* e *Estéreo*

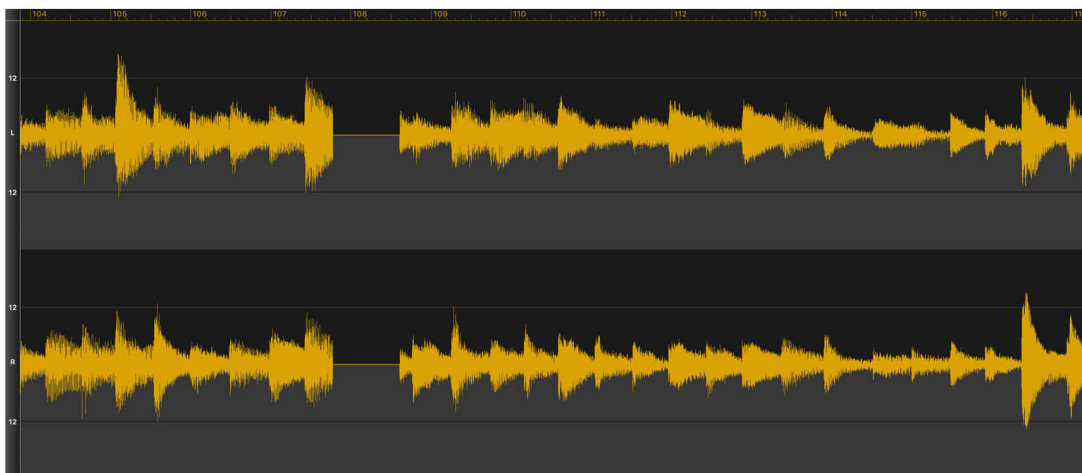
Mono

O som mono só possui um canal de reprodução sonora. Nele não é possível saber se o som vem do lado esquerdo ou direito. Mesmo que esteja ligado a várias caixas de som, o mono não é capaz de produzir efeitos de profundidade pois há apenas um canal de reprodução, os outros (caso haja) é apenas uma repetição da primeira da caixa.



Estéreo / Stereo

É uma reprodução sonora baseada em dois canais de som (direto e esquerdo) que são sincronizados no tempo. O estéreo localiza a distância, a origem e o sentido do som, que faz com que possa trazer uma sensação de que o áudio vai de um lado para o outro. O módulo estéreo é o padrão de todos, pois esse tipo de reprodução sonora foi baseada em nossos ouvidos onde podemos identificar se um som vem do lado esquerdo ou direito e qual é a sua distância.



O aperfeiçoamento do som estéreo, levou aos conjuntos de caixas 5.1 (Home Theater) que eu explico um pouco mais na frente.