

 07

Temperaturas complementares

Nesta aula nós aprendemos a importância de pensar nas temperaturas das cores ao pintar uma página de HQ. Além de ajudar muito na iluminação, uma temperatura de cor bem planejada pode, inclusive, diminuir a necessidade de um tom muito escuro na sombra, evitando problemas de impressão. Além disso, vimos como trabalhar com as cores complementares. A primeira forma é utilizar na sombra uma cor complementar à cor da luz. Outra forma, mais gráfica e menos realista, é utilizar cores complementares para destacar um elemento específico em relação aos elementos restantes. Deve-se sempre tomar cuidado para que este contraste não fique muito alto e atrapalhe a leitura.