

Psicologia das Cores

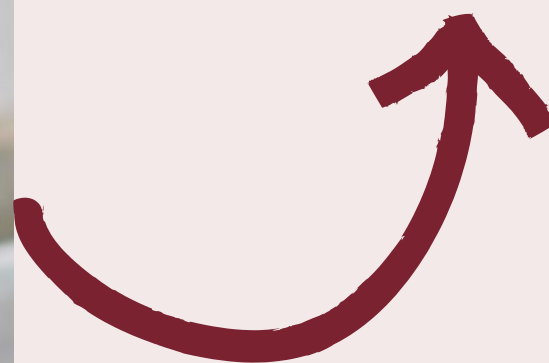
GABI NÓBREGA

— *Consultora de Imagem*

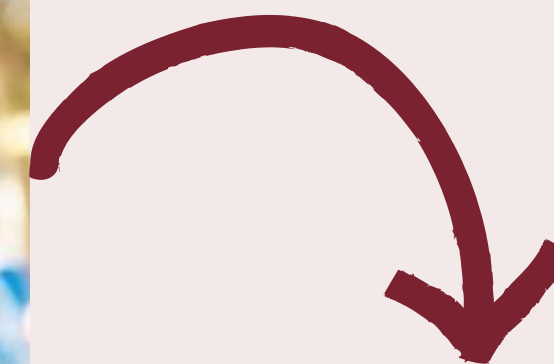




Símbolo de inteligência, confiança, segurança, lealdade e seriedade. É simples, fresco, calmo e sereno.

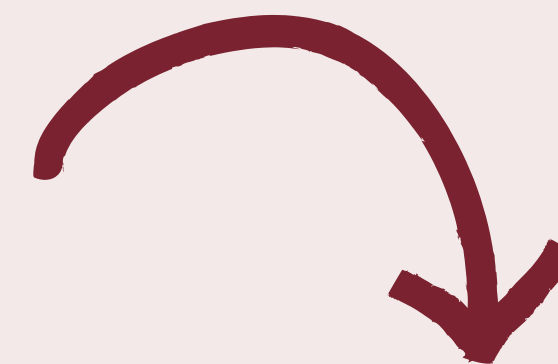


Ligado à natureza, simboliza o que é saudável e sustentável. Comunica esperança e juventude.





Comunica
feminilidade,
acolhimento,
romantismo, calma,
doçura, juventude.



Ligado à paixão,
sedução e
sensualidade. Também
pode comunicar
agressividade, perigo e
proibição.



Cor da energia,
entusiasmo,
espontaneidade e
diversão. Ligado à
pessoas felizes,
calorosas e modernas.



Símbolo de alegria,
jovialidade,
descontração,
criatividade e leveza.
Utilizado no senso do
otimismo, que tudo vai
acabar bem.



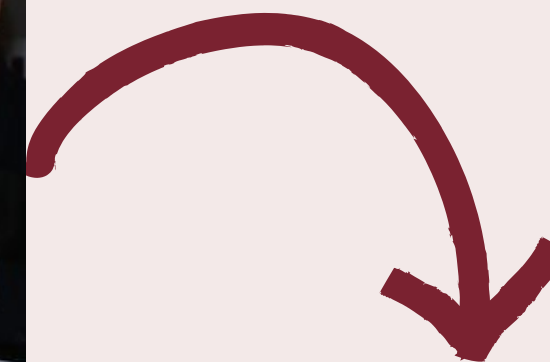
Cor da espiritualidade e fé. Simboliza o que é misterioso, mágico, exótico. Ligado à fantasia e transmutação.



Rustico e natural. Comunica maturidade, responsabilidade e firmeza. É símbolo de conforto e aconchego.



Símbolo de paz e inocência. Está ligado à pureza, virtude, altruísmo, calma e futurismo.



Cor do poder, autoridade e elegância. Comunica rigidez, severidade, distanciamento e mistério. Pode estar ligado à tristeza, depressão e luto.

CORES CLARAS

Flexibilidade, acessibilidade, informalidade, leveza, casualidade e acolhimento



CORES ESCURAS

Força, autoridade, formalidade, poder, drama, seriedade e credibilidade



CORES VIBRANTES

Energia, ânimo, entusiasmo, alegria, modernidade, felicidade e intensidade



"Boa aparência não substitui competência,
mas não há competência que não se
beneficie de uma boa aparência."

Gloria Kalil

G A B I N Ó B R E G A

——— *Consultora de Imagem*



@gabinobregaa