

06

## Exercitando o traçado

Vamos pegar o esboço que fizemos ao fim do curso de Desenho Básico: Esboço e Composição, e criar algo em cima dele. Se você está utilizando papel e lápis, considere o uso de papel vegetal ou reproduzir algumas vezes este esboço, à mão ou impressão/xerox.



Pegue uma caneta esferográfica, ou use o photoshop com um pincel (brush) escuro, sem variação de espessura nem opacidade, escolha a espessura desejada - pode ser sua preferida - e desenhe os contornos dos elementos que julgar adequados, com apenas uma condição: jamais tirar a caneta do papel ou mesa digitalizadora.

Não é simples, portanto, principalmente no início, não se importe tanto com o resultado, mas seja persistente.