

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ÍNDICE

Período Misto.....	2
Conceito básico	2

Período Misto

Conceito básico

Período misto é o período composto por orações coordenadas e subordinadas.

Ex.: A professora corrigiu as provas e ajudou os alunos que estavam com mais dificuldade.

A oração “A professora corrigiu as provas” é uma oração coordenada bem como a oração “ajudou os alunos”. Já a oração “que estavam com mais dificuldade” é subordinada (adjetiva restritiva) à “ajudou os alunos”.

João amava Maria e já lhe tinha dado provas de que deseja se casar com ela.

A oração “João amava Maria” é uma oração coordenada bem como a oração “já lhe tinha dado provas”. Já a oração “de que deseja se casar com ela” é subordinada (substantiva completiva nominal) à “já lhe tinha dado provas”.

Exercícios

01. Caso se peça, em uma atividade do nono ano, por exemplo, a identificação da relação existente entre as duas orações seguintes, que constituem um axioma de Descarte: “Penso, logo existo”, o aluno deverá concluir que as duas orações:

- a) se subordinam uma a outra, estabelecendo a relação semântica de condição.
- b) constituem um período complexo por apresentar duas orações absolutas.
- c) estão coordenadas entre si e estabelecem o elo semântico de conclusão.
- d) apresentam características da subordinação, embora sejam justapostas.

02. Em “Se a ‘verdade’ fosse aquilo que posso entender, terminaria sendo apenas uma verdade pequena, do meu caminho” (l. 05 e 06), a oração sublinhada classifica-se como subordinada adverbial:

- a) causal.
- b) concessiva.
- c) condicional.
- d) comparativa.

03. Releia o trecho a seguir.

“Aos sete anos, vendia de casa em casa os pastéis que a mãe viúva fritava, enquanto os cinco filhos ainda dormiam.”

Assinale a alternativa que indica a relação existente entre os períodos, marcada pela palavra des-tacada.

- a) Temporalidade
- b) Conclusão
- c) Adversidade
- d) Adição

04. Na frase ‘Essa fonte energética agride menos o meio ambiente do que o petróleo e o carvão mineral’, a oração sublinhada

- a) expressa uma consequência.
- b) representa o segundo termo de uma comparação.
- c) exprime uma concessão.
- d) denota probabilidade.
- e) indica um efeito ou resultado.

05. ... para esquecer o medo do trovão, as aparições e os milhares de perigos... (último parágrafo)

No contexto, o segmento acima assinala noção de

- a)* causa.
- b)* temporalidade.
- c)* oposição.
- d)* comparação.
- e)* finalidade.

Gabarito

01 - C

02 - C

03 - A

04 - B

05 - E