



Jogo de cozinha - Uvas

Descrição

Material:

2 novelos de Barroco Natural 4/6
1 novelo de Barroco Maxcolor (400g) – Cores: 6290 e 5767
Agulha de Crochê 3,5mm

Tamanho:

2 Tapetes Pequenos: 72x48cm
1 Tapete Grande: 110 x 48 cm

Abreviações: p.a. (Ponto Alto); p.b. (Ponto Baixo); corr. (Correntinha); p.b.x. (Ponto Baixíssimo); carr. (Carreira);

Execução

Gráfico 1 – Tapetes

Com o Barroco Natural, inicie com 45 corr. + 3 corr. para virar o trabalho.

1^a carr.: volte trabalhando na 5^a corr.; 1 p.a.; *pule um ponto de base; 3 p.a. juntos; 1 p.a.; 3 p.a. juntos; pule um ponto de base; 4 p.a.;* repita de *a* até o final da carr. finalize com 2 p.a.

2^a carr.: inicie com 3 corr. 1 p.a.; *1 corr. de espaço; pule dois pontos de base; 3 p.a.; 1 corr. de espaço; pule dois pontos de base; 4 p.a.* repita de *a* até o final da carr. finalize com 2 p.a.

Continue conforme gráfico 1, para os 2 Tapetes Pequenos trabalhe até completar 37 carr. e para o Tapete Grande trabalhe até completar 57 carr. Arremate o fio.

Gráfico 2 – Acabamento

Emende o Barroco Natural em um dos cantos e trabalhe em carr. circulares.

1^a carr.: inicie com 3 corr. 3 p.a. 2 corr. de espaço, 4 p.a.; *2 corr.; na próxima alça faça, 4 p.a.;* repita de *a* até o final da lateral; sobre o leque do canto faça; 4 p.a. 2 corr. 4 p.a.; repita de *a* até o final da lateral, trabalhe as próximas 2 laterais da mesma forma. feche com p.b.x. Arremate o fio.

2^a carr.: emende o Barroco Maxcolor Roxo em um dos cantos. inicie com 3 corr. 3 p.a. 2 corr. de espaço, 4 p.a.; *2 corr.; na próxima alça faça, 4 p.a.;* repita de *a* até o final da lateral; sobre o leque do canto faça; 4 p.a. 2 corr. 4 p.a.; repita de *a* até o final da lateral, trabalhe as próximas 2 laterais da mesma forma. feche com p.b.x. Arremate o fio.

Continue conforme gráfico 2, realizando as devidas trocas de cores. Feche com p.b.x. arremate o fio.

Gráfico 3 – Uvas (76x)

Com o Barroco Maxcolor Roxo, inicie com um anel mágico.

1^a carr.: inicie com 3 corr. 19 p.a. feche com p.b.x. Arremate o fio.

Faça 19 peças iguais para cada cacho de uva (no total 76 peças). E emende com p.b. conforme esquema de montagem das uvas.

Gráfico 4 – Caule (4x)

Com o Barroco Maxcolor Verde, inicie com 18 corr.

1^a carr.: volte trabalhando na 3^a corr. 16 p.b.x. Arremate o fio.

Faça 4 peças iguais. Faça a emenda conforme esquema de montagem do Caule e Folhas.

Gráfico 5 – Folhas (12x)

Com o Barroco Maxcolor Verde, inicie com 10 corr. + 2 corr. para virar o trabalho. Trabalhe em carr. de ida e volta pegando pela alça de traz do ponto de base.

1^a carr.: volte trabalhando na 3^a corr.; 10 p.b.; 2 corr. de espaço; 8 p.b.

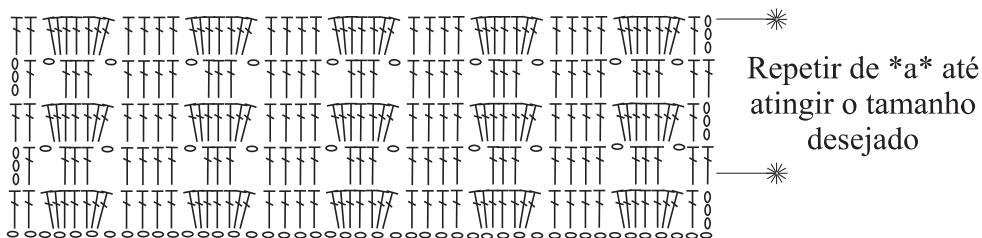
2^a carr.: 1 corr.; 9 p.b.; 2 corr. de espaço; 9 p.b.

Continue conforme gráfico 5, trabalhando em carr. de ida e volta. Arremate o fio.

Faça 3 folhas para cada cacho de uva (12 folhas no total). Costure as folhas conforme esquema de montagem do Caule e folhas.

Costure as folhas sobre as uvas. E faça a costura no tapete conforme esquema de montagem dos tapetes pequenos e do tapete grande.

Gráfico 1 - Tapetes



Iniciar com 45 corr. + 3 corr.
para virar o trabalho

Gráfico 3 Uvas (76x)

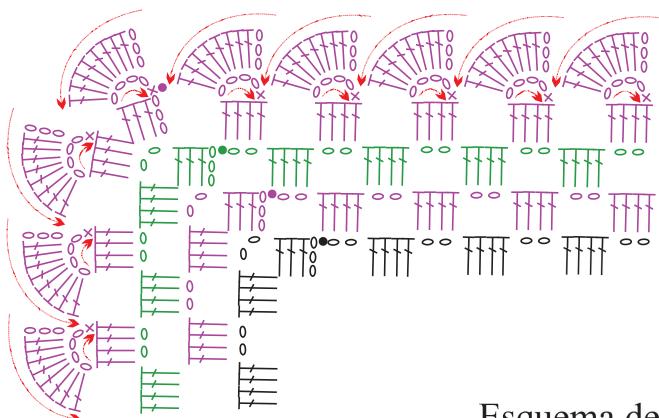


Gráfico 5 Folhas (12x)

Gráfico 4 Caule (4x)



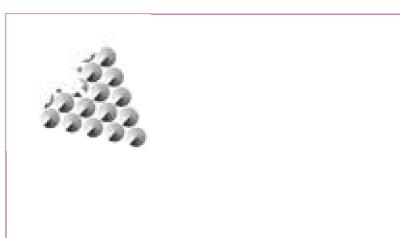
Gráfico 2 - Acabamento



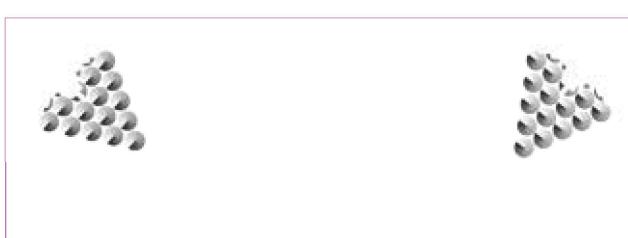
Esquema de Montagem Folhas e Caule



Esquema de Montagem Tapetes Pequenos



Esquema de Montagem Tapete Grande



Legenda

- Correntinha
- ↑ Ponto Alto
- × Ponto Baixo
- Ponto Baixíssimo
- Barroco Natural
- B. Maxcolor 6214
- B. Maxcolor 5767

Esquema de Montagem Uvas

