



## Para saber mais: Exercício - Layout do pôster

### Trabalhando com o texto do pôster

Vamos voltar pro nosso exercício com o pôster? Já criamos um espaço de importância no cartaz para sua mensagem principal, "6 dias de música". Agora precisamos incluir o restante dos elementos de texto, tanto o nome do festival, em título, quanto informações secundárias.

A informação é:

**Festival da Primavera**

**Allianz Park-SP**

**18 a 24.04**

**[www.primaverafest.com](http://www.primaverafest.com)** (<http://www.primaverafest.com>)

Você não precisa de nenhum software de edição de imagem: você pode resolver tudo no papel e lápis ou caneta. Não é necessário reproduzir uma tipografia desejada exatamente do jeito que ela é: basta ter uma noção do tamanho que ocupa e simular minimamente com seu esboço do pôster. Se você tiver acesso e souber como utilizar um software gráfico, sinta-se livre para reproduzir nele este estudo.

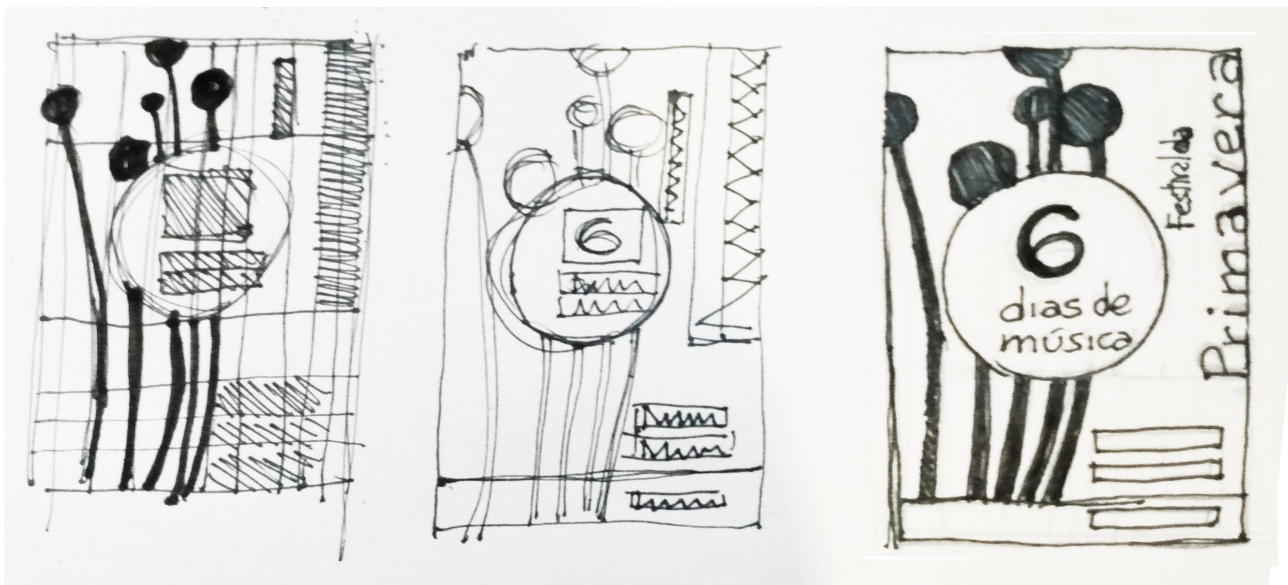
Então vamos lá:

**1. Analise as informações a serem incluídas no pôster e determine a hierarquia entre elas. O que é mais importante? O que é mais relevante?**

2. Decida como dar mais destaque às informações mais relevantes, seja pela escolha tipográfica, pelos atributos da tipografia (cor, tamanho, etc.), ou relação entre os elementos textuais e/ou posicionamento no cartaz de acordo com a estrutura proposta.

3. Esboce e represente as manchas gráficas do texto no lugar que ocupa no pôster.

O meu projeto foi esse aqui:



Utilizando o Adobe Illustrator, ficou assim:



Acompanhe meu processo no próximo vídeo!