

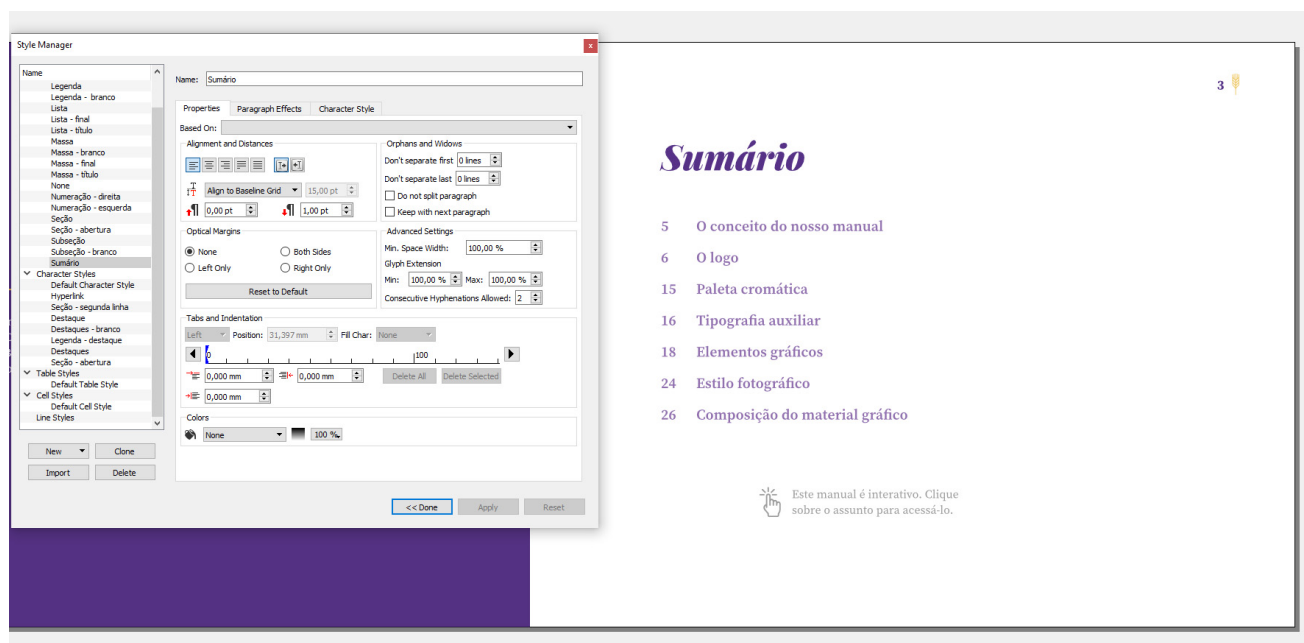
## Para saber mais: Outras configurações de sumário

O sumário é a seção pré-textual que sinaliza ao leitor onde estão localizados os assuntos abordados no documento. Num material para consulta como o nosso manual ele é essencial, porque facilita o trabalho de acessar um conteúdo específico.

Em aula, tratamos das principais configurações do sumário, mas ainda existem outros parâmetros que podem ser personalizados. Vamos conhecê-los a seguir:

### Tabulação

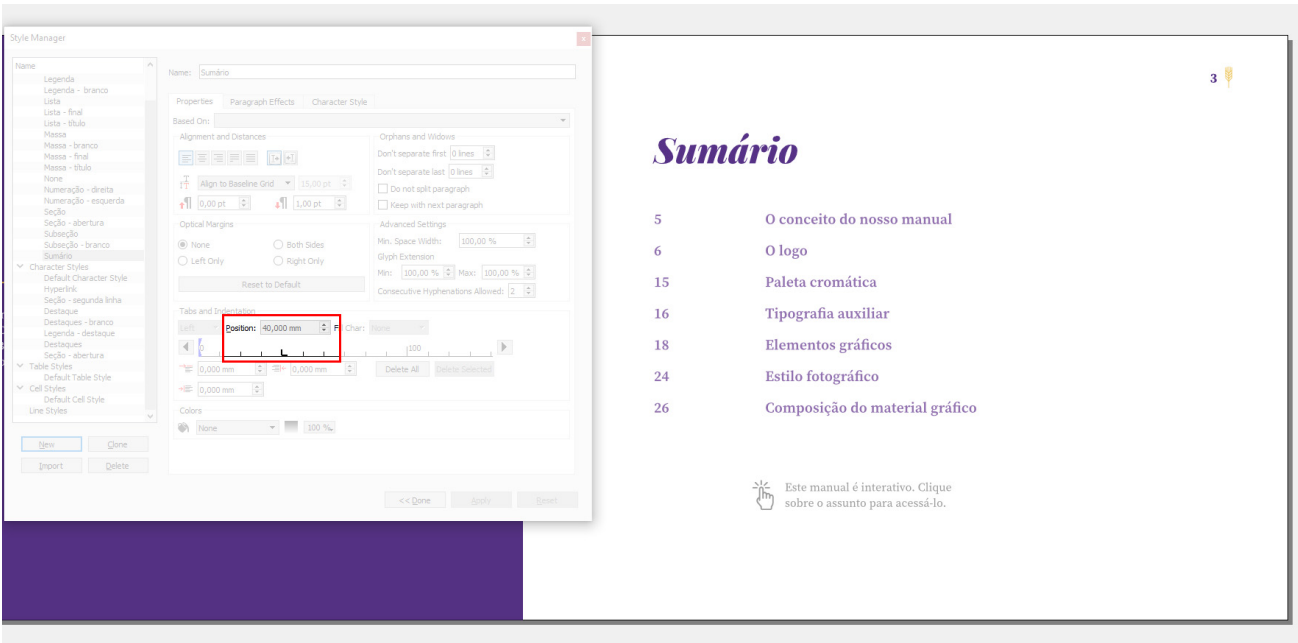
Aqui é possível controlar qual será a distância (chamada de tabulação; *tab*, em inglês) entre o número da página e a entrada do texto corrido. Para isso, clique com o mouse sobre a régua e arraste o marcador (no formato de uma quina em ângulo reto) até a posição desejada.



The image shows the 'Style Manager' dialog box in Scribus, specifically the 'Character Style' tab for a style named 'Sumário'. The dialog has a left sidebar with a tree view of styles, including 'Sumário' under 'Table Styles'. The main area shows settings for 'Sumário', including 'Based On' (set to 'None'), 'Alignment and Distances' (with 'Align to Baseline Grid' set to '15,00 pt'), 'Optical Margins' (set to 'None'), and 'Advanced Settings' (with 'Min. Space Width' at '100,00 %'). Below these are 'Tabs and Indentation' settings, showing a ruler with a tab stop at 31,397 mm. At the bottom are 'Colors' settings (set to 'None' and '100 %').

To the right of the dialog is a preview of a page titled 'Sumário' (Table of Contents). The page shows a list of items with page numbers: 5 O conceito do nosso manual, 6 O logo, 15 Paleta cromática, 16 Tipografia auxiliar, 18 Elementos gráficos, 24 Estilo fotográfico, and 26 Composição do material gráfico. A small icon of a hand pointing to a document is visible at the bottom of the preview, with the text 'Este manual é interativo. Clique sobre o assunto para acessá-lo.'

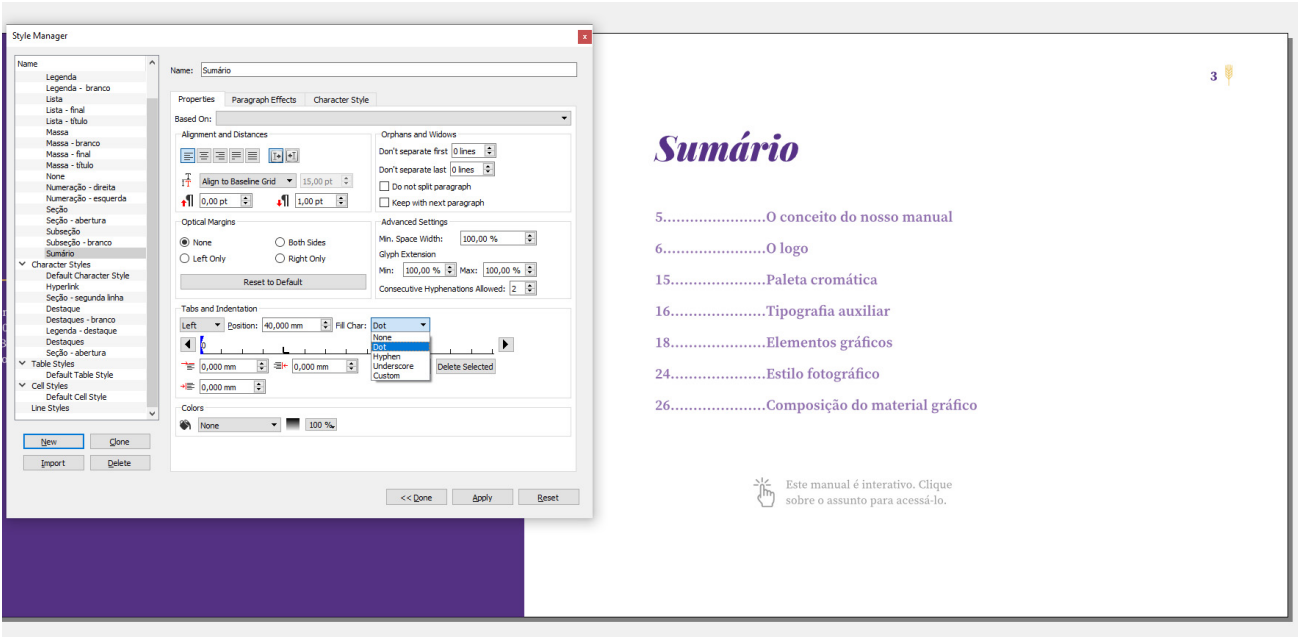
A distância *default* entre numerais e texto corrido, sem alterações. Note como sobre a régua não há nenhuma intervenção.



Agora o mesmo sumário com um valor maior de tabulação. A caixa *Position* permite o controle exato da distância, caso o posicionamento com o mouse não funcione bem. Observe a quina sobre a régua, indicando a posição da tabulação.

### Preenchimento da tabulação

Você pode estilizar como será o espaço entre numeral e texto, introduzindo grafismos escolhidos no menu cascata *Fill Char*.



Há quatro opções de preenchimento: *Dot* (pontos), *Hyphen* (traço tipo hífen), *Underscore* (traçado baixo) e *Custom* (qualquer símbolo digitado pelo teclado).