

## Para saber mais: Páginas duplas

Em aula vimos que com o livro impresso o leitor sempre tem acesso visual a duas páginas da HQ. Além dos exemplos citados na aula, como evitar spoiler e colocar informações importantes nas viradas de página, nós também podemos pensar nas páginas duplas como uma única composição. É o que temos nas imagens abaixo, páginas da HQ "Sandman: Prelúdio 01".

Vejam como toda a composição da página já foi pensada em formato de página dupla. Desta forma, podemos, inclusive, mudar o fluxo de leitura, onde o leitor irá ler as duas páginas como se fossem apenas uma, começando de cima da esquerda e terminando na direita embaixo. Desta forma, além de evitar que o leitor veja informação antes da hora, nós podemos trabalhar em um outro ritmo de leitura.









