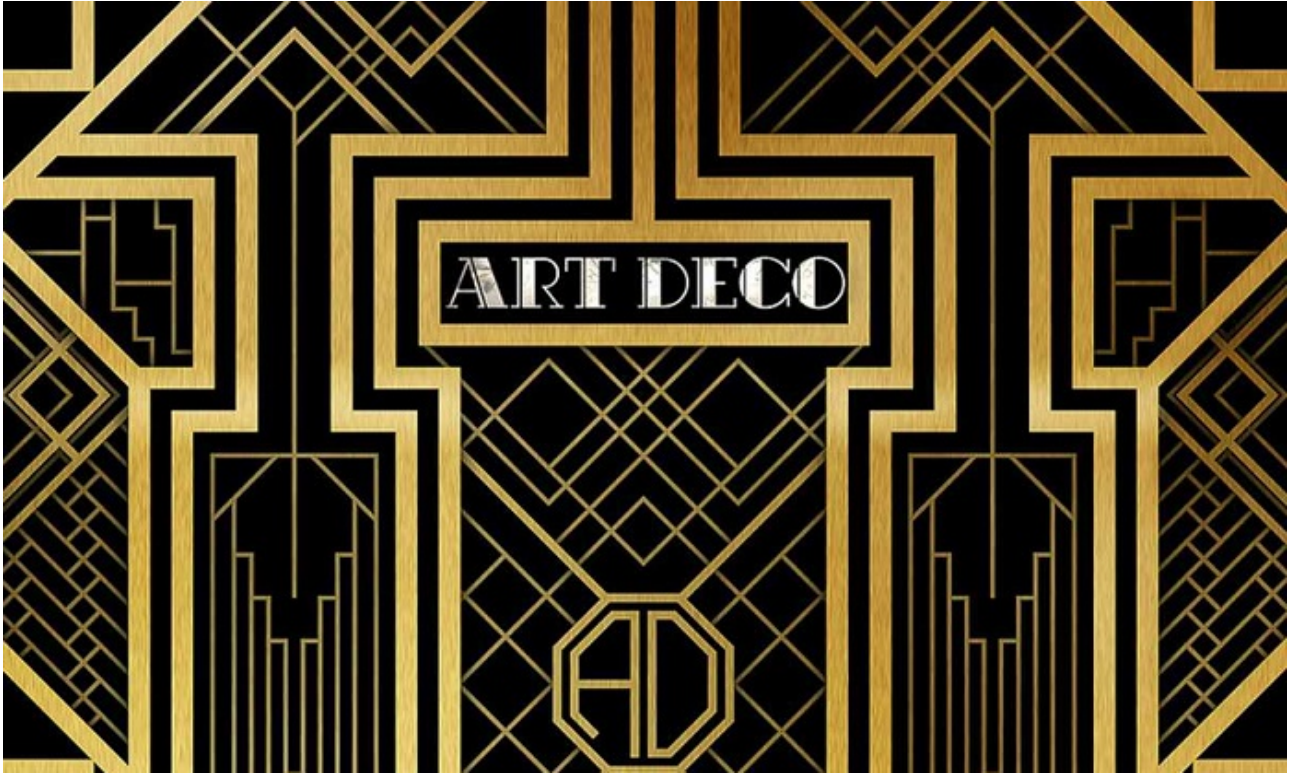
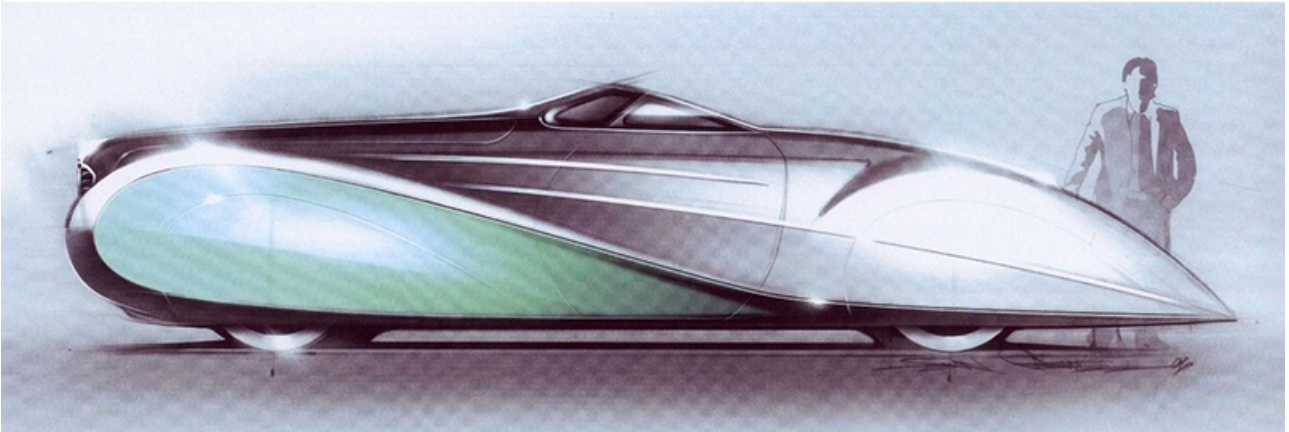
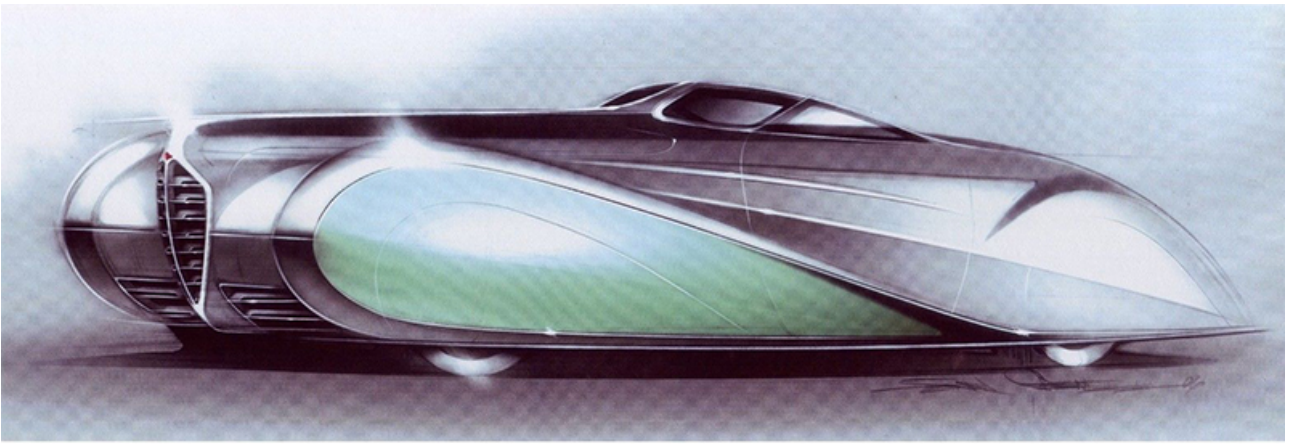


Para saber mais: Art Déco

Art Déco



Surgido na Europa nos anos 1920, o Art Déco foi muito influente nas artes, na arquitetura e outras áreas. Algumas de suas expressões mais impactantes foram os arranha-céus americanos e esculturas, como o Cristo Redentor, no Rio de Janeiro. Automóveis, trens e outros veículos também tiveram sua produção muito influenciada pelo estilo.



Uma de suas principais características é o uso básico de formas abstratas. Em suas primeiras fases notamos muitas cores, brilho e estampas florais, mas,

com o tempo o cubismo passou a informá-lo de forma acentuada, tornando o estilo cada vez mais geométrico.



Por conta de suas aplicações, o Art Decó estava muito relacionado à luxuosidade. Explorava o uso de materiais caros, como marfim, com temas comuns de animais e mulheres, ainda que o uso de linhas retas e de estilos incisivos fosse muito associado à masculinidade, objetividade e força, principalmente com a adoção de temas geométricos. Ao fim dos anos 20, principalmente com a Grande Depressão, o estilo foi ficando mais modesto e limpo de arabescos e ornamentos. Cores neutras e uso de simetria também se tornaram marcantes.





Além do cubismo, o Art Déco foi influenciado diretamente pelo movimento Arts & Crafts, pelo Futurismo e pelo Construtivismo. Este último foi de imediata influência na construção da Escola Alemã com a Bauhaus.



Na arquitetura temos exemplos nacionais e internacionais do estilo. O Viaduto do Chá e o Monumento às Bandeiras em São Paulo, o Elevador Lacerda, em

Salvador, o Edifício Biarritz, no Rio de Janeiro, o Pavilhão Polonês, em Paris, o Empire State Building em NY, entre outros.





