

O que aprendemos?

Neste capítulo vimos as ferramentas mais internas do Lightroom para ajustar imagens, como as ferramentas de controle de geometria e até mesmo adição e redução de ruído.

Entendemos os formatos brutos de fotografias digitais, o RAW e sua versão mais ampla, o DNG.

Agora vamos passar a entender um pouco mais sobre a geração de panoramas e HDR, assim como entender o histórico, snapshot e afins.

Até a próxima aula!