

03

Câmara escura

CÂMARA ESCURA

Como entender o princípio da câmara escura?

Sugestão: **CONSTRUA UMA E VEJA COM SEUS PRÓPRIOS OLHOS COMO FUNCIONA.**

Basta ter uma caixa grande de papelão (que você possa ficar dentro), um lápis, fita adesiva, papel em branco grande (pode ser formato A3 ou cartolina), pedaço de pano.

Primeiro passo: tampar com a fita todas as entradas de luz a da caixa.

Segundo passo: fazer um furo no meio da caixa (uma das laterais). Horizontalmente bem no centro, e verticalmente uns 5 dedos abaixo do topo. Quanto maior o furo mais luz entra e consequentemente mais desfocada a imagem será refletida. Quanto menor o furo menos luz entra, mais escuro estará a imagem, contudo ficará mais focada e nítida.

Terceiro passo: colar o papel/cartolina do lado oposto do furo por dentro da caixa. A luz de fora vai entrar pelo furo e a imagem vai aparecer nesse papel.

Último passo: colocar uma saia de pano na borda da caixa (na parte de baixo, onde está aberta a caixa).

O furo é como fosse a lente da câmera fotográfica, por onde entra a luz. O papel/cartolina é como fosse o sensor/filme da câmera fotográfica. A luz é projetada no papel/cartolina de forma inversa. O pano ajuda a não entrar nenhuma luz dentro da caixa a não ser pelo furo. Assim com a fita que tampou todos os buracos onde poderia entrar a luz.

Entramos na caixa e nos posicionamos abaixo do furo.