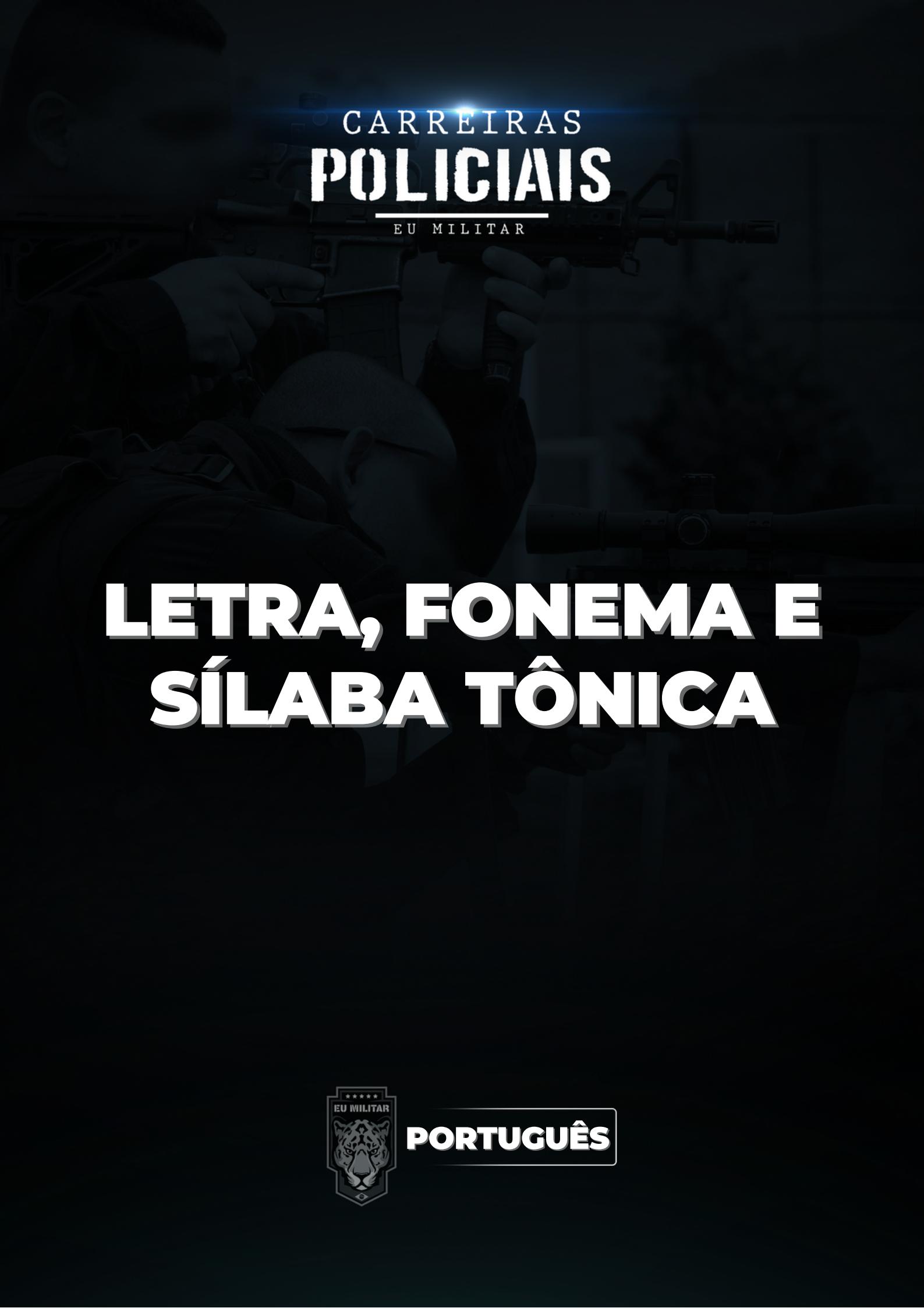


CARREIRAS  
**POLICIAIS**  
EU MILITAR



# LETRA, FONEMA E SÍLABA TÔNICA



**PORTUGUÊS**

# CURSO PMERJ



**É proibida a reprodução total ou  
parcial do conteúdo desse  
material sem prévia autorização.**

**Todos os direitos reservados a  
EU MILITAR  
Nova Iguaçu-RJ  
[suporte@eumilitar.com](mailto:suporte@eumilitar.com)**

Fonema e Letra representam respectivamente sons (fala) e sinais gráficos (escrita).

- Os **fonemas** são as **unidades sonoras** que compõem o discurso ou a fala e são representados entre barras oblíquas (//).
- As **letras**, por sua vez, são os **sinais gráficos** que tornam possível a escrita. Juntas de forma ordenada, as letras constituem o alfabeto.

## Exemplos:

coçar = 5 letras

/k/ /o/ /s/ /a/ /r/ = 5 fonemas

máximo = 6 letras

/m/ /á/ /s/ /i/ /m/ /o/ = 6 fonemas

Embora o número de fonemas e letras coincidam em muitas palavras, nem sempre essa equivalência existe.

## Exemplos:

acesso = 6 letras

/a/ /c/ /e/ /s/ /o/ = 5 fonemas

chute = 5 letras

/x/ /u/ /t/ /e/ = 4 fonemas

## Classificação dos Fonemas

Os fonemas classificam-se em vogais, consoantes e semivogais.

### Vogais

São sons emitidos sem obstáculos, somente pela boca (a, e, i, o, u), ou pela boca e pelas fossas nasais (ã, ê, ï, õ, û).

Exemplos: pia, ando, cesto, quero, lente, li, lindo, sonho, avó, som, susto, untar.

### Consoantes

As consoantes encontram obstáculos na sua passagem pela boca, por isso, precisam sempre do acompanhamento das vogais.

Exemplos: **base, deduzir, falar, pedaço, redigir, sintetizar**.

### Semivogais

As semivogais são os fonemas /i/ e /u/ que aparecem juntos com uma vogal formando uma sílaba. É importante dizer que, enquanto as vogais são essenciais na formação de sílabas, as semivogais não.

Exemplos: cária, mau, pais, rei, seita, venceu.

As palavras podem ser classificadas de acordo com a posição da sílaba tônica em: oxítonas, paroxítonas ou proparoxítonas

Sabemos que as **sílabas** são **fonemas** ou grupo de fonemas pronunciados por meio de uma única emissão de voz. Também sabemos que a base das sílabas da língua portuguesa são as vogais: a - e - i - o - u.

Quando pronunciamos uma palavra formada por duas ou mais sílabas, é possível perceber que há uma sílaba de maior intensidade sonora do que as demais, é o que chamamos de sílaba tônica.

Exemplos:

- floricultura: flo – ri – cul – **tu** – ra

(“tu” é a sílaba de maior intensidade sonora)

- amassado: a – mas – **sa** – do

(“sa” é a sílaba de maior intensidade sonora)

- fruta: **fru** – ta

(“fru” é a sílaba de maior intensidade sonora)

- abacate: a – ba – **ca** – te

(“ca” é a sílaba de maior intensidade sonora)

- sábado: **sá** – ba – do

(“sá” é a sílaba de maior intensidade sonora)

- elevador: e – le – va – **dor**

(“dor” é a sílaba de maior intensidade sonora)

Conforme você pôde observar, a **intensidade sonora** ocorre em diferentes posições das sílabas: **última**, **penúltima** ou na **antepenúltima**. Sendo assim, é possível classificar as palavras quanto à **posição da sílaba tônica**.

### **Fique atento!**

→ Nem sempre a sílaba tônica é marcada por um **acento ou sinal gráfico** (observe os exemplos anteriores).

## Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica:

→ **Oxítonas**: são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **última** sílaba.

### Exemplos:

- Acarajé
- Araçá
- Senador
- Jesus
- Pardal

→ **Paroxítonas**: são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **penúltima** sílaba.

### Exemplos:

- Rato
- Lápis
- Cachorro
- Menina
- Criança
- Fazenda

→ **Proparoxítonas**: são as palavras cuja **sílaba tônica** aparece na **antepenúltima** sílaba.

### Exemplos:

- análise
- hipérbole
- África
- cólica
- síntese



**Todos os direitos reservados a  
EU MILITAR  
Nova Iguaçu-RJ | [suporte@eumilitar.com](mailto:suporte@eumilitar.com)**



Clique nos ícones abaixo para  
acessas as nossas redes.

