



Mão na massa: Aplicando sincronização

Seguindo a sequência de produção, nosso objetivo é fazer a sincronia do conteúdo para que possamos dar início aos cortes, já contendo o áudio que vai ser trabalhado no final. Caso não tenha executado o processo de importação, visto na aula anterior, faça o download do projeto [aqui \(https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fs3.amazonaws.com%2Fcaelum-online-public%2Fpremiere-after%2Fstages%2FJR_RESPONDE_step_01.prproj&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFb4wQe_57ydGvMiv42yJq9Vz7VTQ\)](https://www.google.com/url?q=https%3A%2F%2Fs3.amazonaws.com%2Fcaelum-online-public%2Fpremiere-after%2Fstages%2FJR_RESPONDE_step_01.prproj&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFb4wQe_57ydGvMiv42yJq9Vz7VTQ).