

02

A criação do rosto no processo Poly by Poly

No processo Poly by poly de criação da cabeça, às vezes precisamos fazer uma determinada blocagem para termos noção de certa região.

Por que foi colocado o pescoço, neste caso?

Selezione uma alternativa

A

Para termos uma melhor ideia de como está ficando a parte da maçã do rosto do personagem.

B

Para termos uma melhor ideia de como está ficando a parte da pera do rosto do personagem.

C

Para termos uma melhor ideia de como está ficando a parte do queixo do personagem.