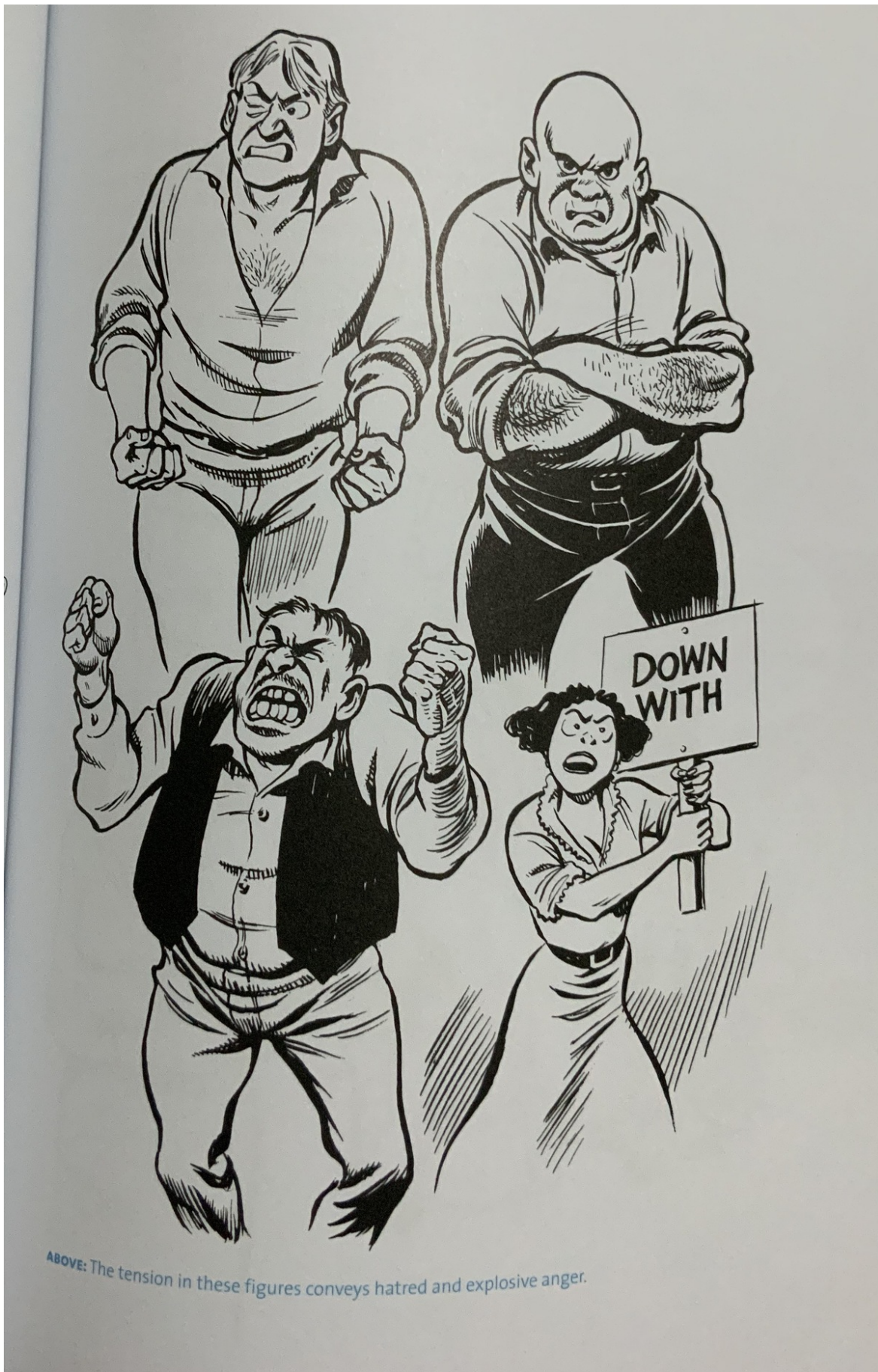


Personagens irritados

Na imagem abaixo, tirada do livro *Expressive anatomy for comics and narrative*, do Will Eisner, nós temos quatro personagens com expressões corporais e faciais de irritação. Em dois deles nós podemos interpretar uma agressividade maior.



ABOVE: The tension in these figures conveys hatred and explosive anger.

Analisando a relação entre mãos e rosto, qual é o elemento que nos passa, além da ideia de raiva, a ideia de agressividade?

Selecione uma alternativa

A

Os braços cruzados.

B

Os punhos fechados.

C

Os dentes à mostra.

D

Sobrancelhas arqueadas.