

Luzes coloridas

Nós aprendemos como trabalhar uma imagem com múltiplas fontes de luz. Como configuramos o arquivo para trabalhar com essas luzes?

Selecione uma alternativa

A

Mantivemos a base clara e pintamos duas camadas de sombra.

B

Mantivemos a base escura e pintamos cada luz em uma camada Screen.

C

Mantivemos a base escura e pintamos as duas luzes na mesma camada.

D

Mantivemos a base clara e pintamos cada luz em uma camada Hardlight.