

RENATA POCZTARUK

DETALH AMENT O PARA AR QUITETOS

ARQEXPRESS

Documento de uso EXCLUSIVO de NAYARA SILVA (nayarapricilla@hotmail.com) Pedido9938





O desenho gráfico, DETALHAMENTO, é uma forma de transmissão da informação. Nele estão todos os dados/informações do projeto para que esse possa ser executado!

Cada vez mais existe um distanciamento entre projeto e obra, então cada vez mais precisamos desenvolver projetos mais completos e mais detalhados, minimizando assim erros de execução. Vale lembrar que, quem se aventura a fazer obra, precisa estar disposto a errar, porque mesmo que pequeno, alguma coisa sempre acontece.

Se tratando de profissionais de arquitetura, considero desenho uma ferramenta "básica", pois com ele conseguimos colocar nossas ideias no papel! Foi-se o tempo em que os desenhos técnicos eram feitos à mão para os canteiros de obras, com a tecnologia e evolução de softwares encontramos cada vez mais programas mais completos para arquitetura, mas de que adianta a ferramenta se não entendemos o "feijão com o arroz"?

É através do desenho, da representação gráfica, que conseguimos criar um diálogo entre a mente (com nossas ideias) e o suporte (papel, software), podendo assim desenvolver projetos! Os desenhos, croquis, estudos, representam as etapas intermediárias do processo de criação e concepção do projeto, conceito não tem forma, ele nada mais é que o resultado da associação de ideias.

"De um traço nasce a arquitetura, e quando ele é bonito e cria surpresa, ela pode atingir, sendo bem conduzida, ao nível superior da arte."

- OSCAR NIEMEYER

Este guia foi criado de acordo com o padrão que utilizamos em nossos projetos, às vezes, cada um faz do seu jeito...

NAYARA ♥
ARQUITETA

ABNT - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS

O sistema de padronização é a base para garantir a qualidade de um projeto! Para facilitar a compreensão do projeto em nível nacional, todos os componentes que envolvem o desenho de arquitetura e engenharia são padronizados e normalizados em todo o país. Para isto existem normas específicas para cada elemento do projeto. O objetivo é conseguir melhores resultados a partir do uso de padrões que supostamente descrevem o projeto de maneira mais adequada e permitem a sua compreensão e execução por profissionais diferentes independente da presença daquele que o concebeu.

Segundo a ABNT/8403, as linhas em desenho técnico devem apresentar algumas características de acordo com a sua função.

No caso da linha de corte em planta baixa, ela deve ser desenhada de acordo com a figura abaixo:

ESPESSURAS DAS LINHAS

ESPESSURAS ♥

LINHA AUXILIAR (0.1) 🟡

LINHA FINA (0.2) 🟢

LINHA MEDIA (0.4) 🟠

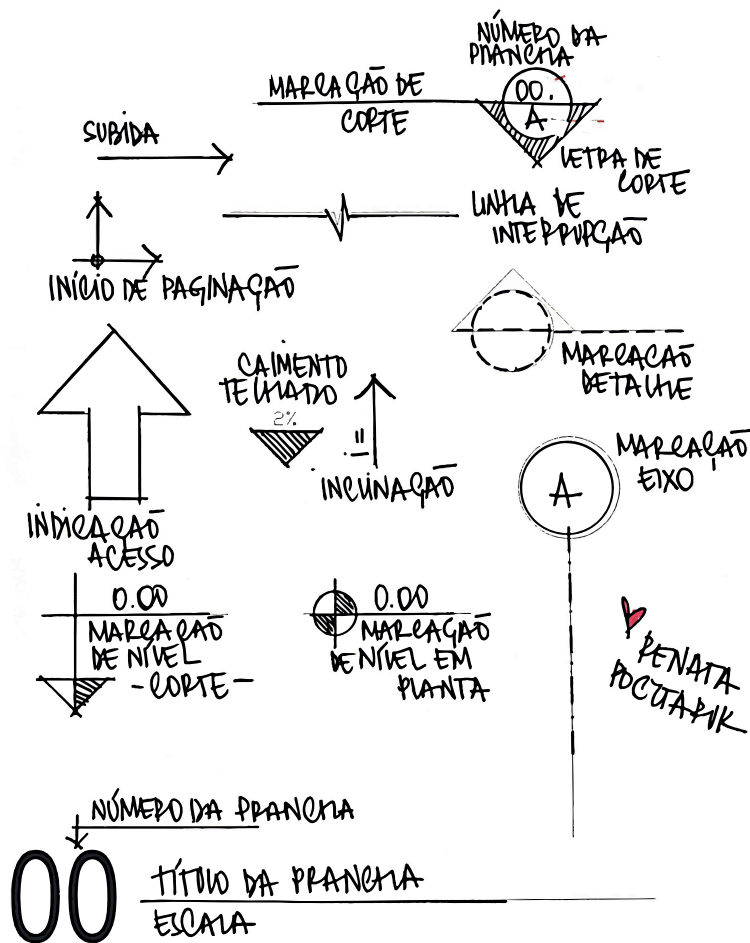
LINHA GROSSA (0.6) 🔵

LINHA EIXO (TRACO-PONTO)

LINHA CORTE

LINHA DE PROJEÇÃO
(TRACO-TRACO)

SIMBOLOGIA BÁSICA: O QUE VOCÊ PRECISA SABER

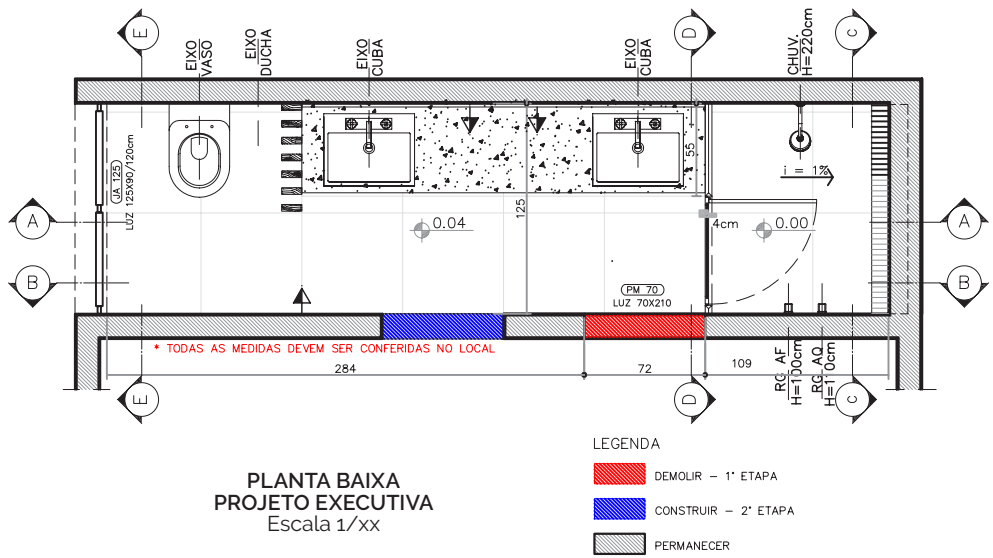


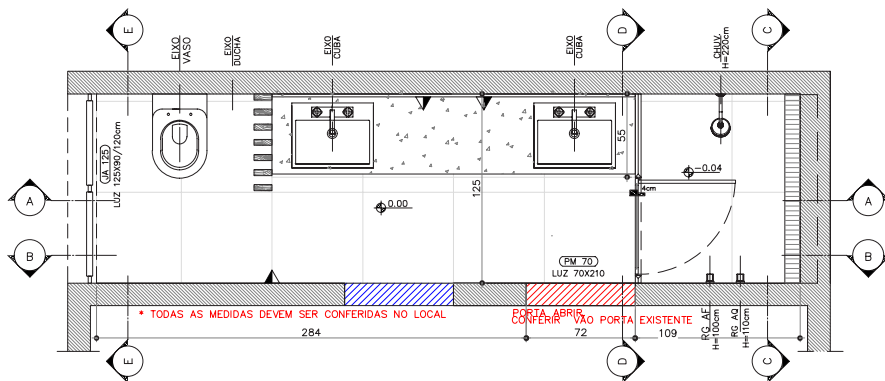
DESENHO TÉCNICO

Processo que compreende o desenho 2D se dá a partir do desenho de plantas, cortes, perspectivas em qualquer etapa do projeto, do estudo ao projeto executivo!

Para o desenho técnico, o componente principal é a linha! Através da diferenciação das espessuras representamos os diversos elementos que constituem a informação a ser apresentada, como paredes, pisos, esquadrias, entre outros detalhes construtivos. Uma boa graficação facilita a compreensão e leitura do projeto.

Um bom desenho técnico é apresentado com pranchas padronizadas de acordo com as normas e com todas as informações necessárias para compreensão. São essenciais para a execução de obras, para o cliente, crie imagens bonitas e uma apresentação bem didática, ele não costuma entender plantas técnicas!

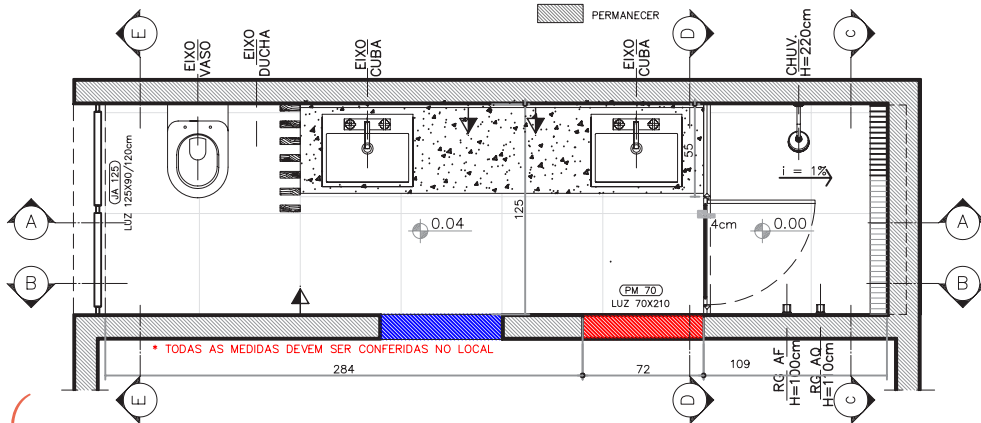




PLANTA SEM CONSIDERAR ESPESSURAS

LEGENDA

- DEMOLIR - 1ª ETAPA
- CONSTRUIR - 2ª ETAPA
- PERMANECER



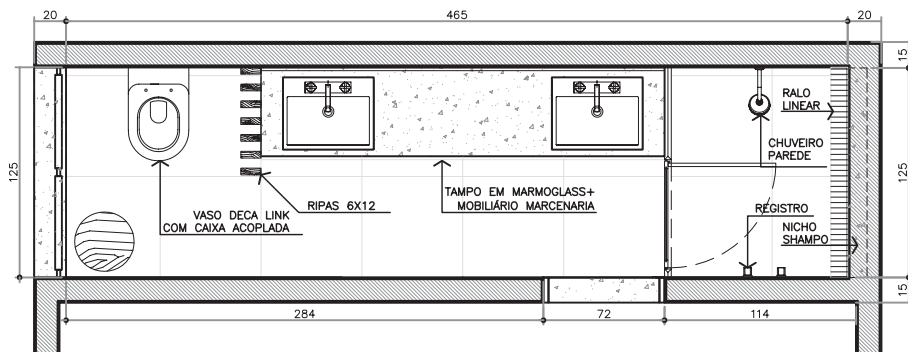
PLANTA CONSIDERANDO ESPESSURAS

LEGENDA

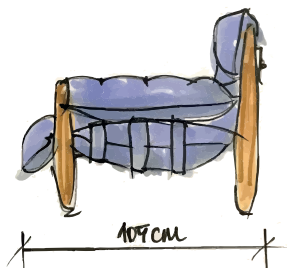
- DEMOLIR - 1ª ETAPA
- CONSTRUIR - 2ª ETAPA
- PERMANECER

LAYOUT MOBILIÁRIO

Aplicar o mobiliário em planta é muito importante, pois assim conseguimos avaliar os espaços, as circulações, as possibilidades. O layout é fundamental para auxiliar no entendimento das dimensões com relação à escala. Proporção (conteúdo aplicado no nosso Guia de Decoração) é um conceito importantíssimo na arquitetura!



PLANTA BAIXA
LAYOUT FINAL
Escala 1/xx



POUCOS DETALHES, MAS
SÔ COM AJUSTES DE
ESPESSURAS A PLANTA
BAIXA GANHA MUITO MAIS
FORÇA!

Dica do Guia

MEMORIAL DESCRITIVO

ITEM	DESCRIÇÃO	COR/ACABAMENTO
PISO	CIMENTO 60x60cm	JUNTA 1,5cm
PISO BOX	CIMENTO 60x60cm	JUNTA 1,5cm
PAREDE	WHITE PLAN MATE 90x30	JUNTA 1,5cm
TETO	MASSA + TINTA BRANCA PVS	ANTI-MOFO
PAREDE DIVISÓRIA BOX	PEDRA	MARMOGLASS
BOX	VIDRO TEMPERADO 10mm	INCOLOR
PORTA SHAMPOO	VET DETALHE	MARMOGLASS
SOLEIRA	PEDRA	MARMOGLASS
TAMPO	PEDRA - CHAPA 2CM	MARMOGLASS
RALO	LINEAR	INOX
MÓVEL SOB O TAMPO	ACB. EM LOUTRO FREIJO INTERNO GA-VETAS EM LAMINADO MELAMINICO	LOURO FREIJO
RIPADO	ACABAMENTO FREIJO ATÉ O TETO	LOURO FREIJO
ESPELHO	ESPELHO 8mm - AFASTAR PAREDE COM MDF CRU	CRISTAL
VASO SANITÁRIO	DECA LINK	ACABAMENTO BRANCO
CUBA (2 UNIDADES)	CUBA DECA L800 COM MESA	ACABAMENTO BRANCO

TENHA DADOS DO SEU PROJETO



The image displays four architectural cross-sections of a bathroom, labeled A-A, B-B, C-C, and D-D, showing the construction details of the walls, floor, and fixtures.

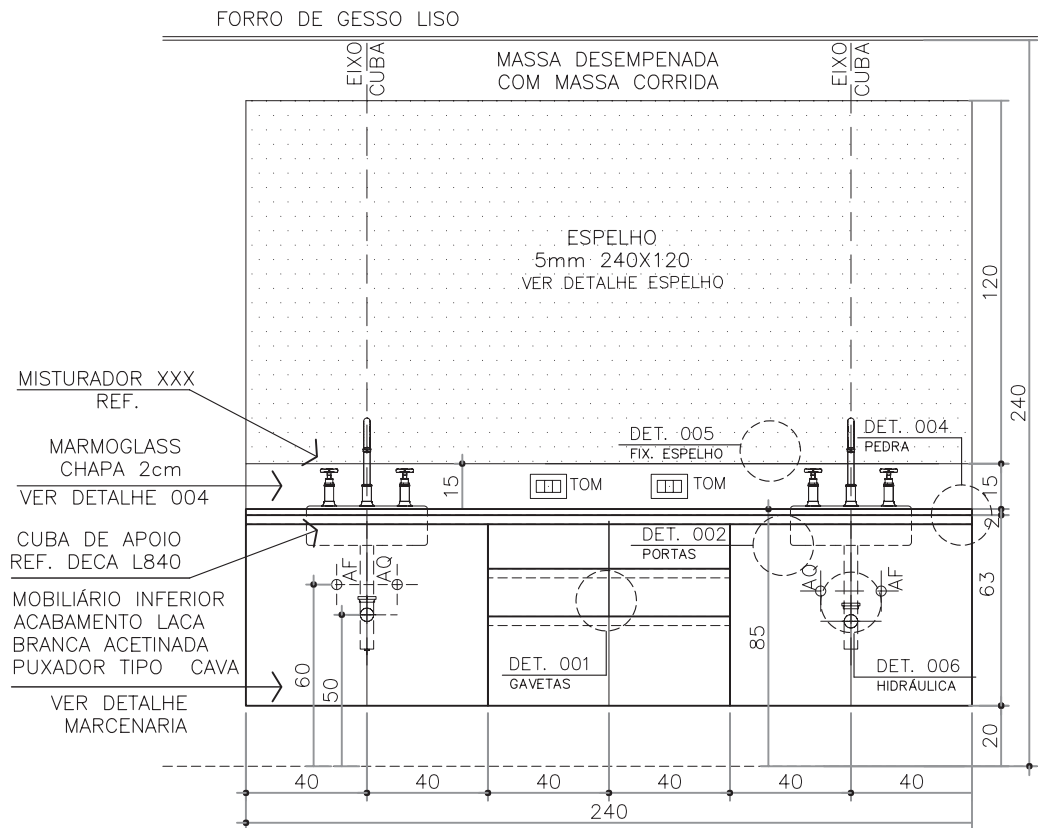
CORTE A'A (Escala 1/50): This section shows the front wall and floor. The wall construction includes a top layer of "FORRO DE GESSO" (Gypsum Ceiling), followed by "MASSA DESEMPENADA COM MASSA CORRIDA" (Reinforced concrete with mass concrete), and a bottom layer of "FORRO DE GESSO". The floor is also "FORRO DE GESSO". The wall features a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The wall also shows "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches).

CORTE B'B (Escala 1/50): This section shows the side wall and floor. The wall construction includes a top layer of "FORRO DE GESSO" (Gypsum Ceiling), followed by "MASSA DESEMPENADA COM MASSA CORRIDA" (Reinforced concrete with mass concrete), and a bottom layer of "FORRO DE GESSO". The floor is also "FORRO DE GESSO". The wall features a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The wall also shows "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches).

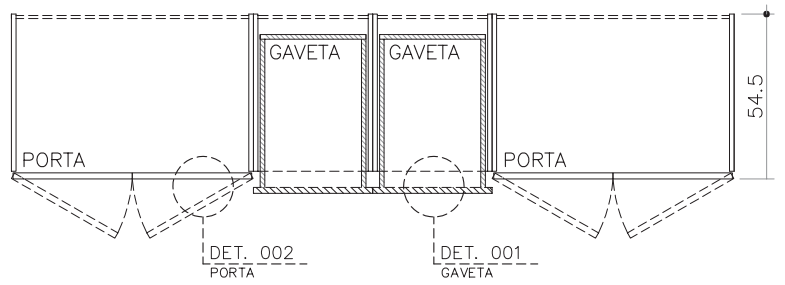
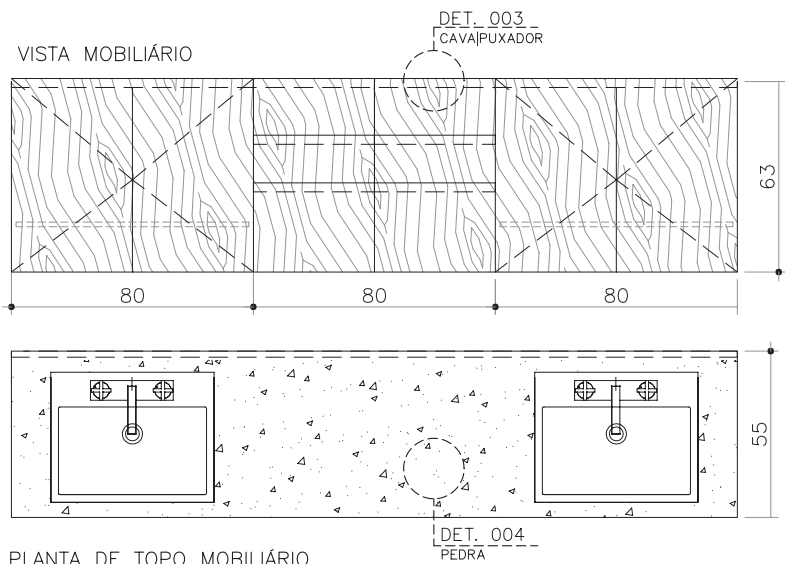
CORTE C'C (Escala 1/50): This section shows the front wall and floor. The wall construction includes a top layer of "FORRO DE GESSO" (Gypsum Ceiling), followed by "MASSA DESEMPENADA COM MASSA CORRIDA" (Reinforced concrete with mass concrete), and a bottom layer of "FORRO DE GESSO". The floor is also "FORRO DE GESSO". The wall features a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The wall also shows "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches).

CORTE D'D (Escala 1/50): This section shows the side wall and floor. The wall construction includes a top layer of "FORRO DE GESSO" (Gypsum Ceiling), followed by "MASSA DESEMPENADA COM MASSA CORRIDA" (Reinforced concrete with mass concrete), and a bottom layer of "FORRO DE GESSO". The floor is also "FORRO DE GESSO". The wall features a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The wall also shows "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches). The floor has a "NICHOS" (Niche) with "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches) and "NICHOS EM ACRÍLICO" (Acrylic niches).

VISTA AMPLIADA - PAREDE HIDRÁULICA



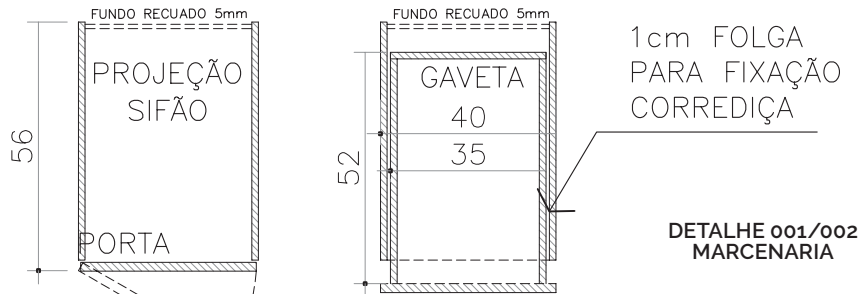
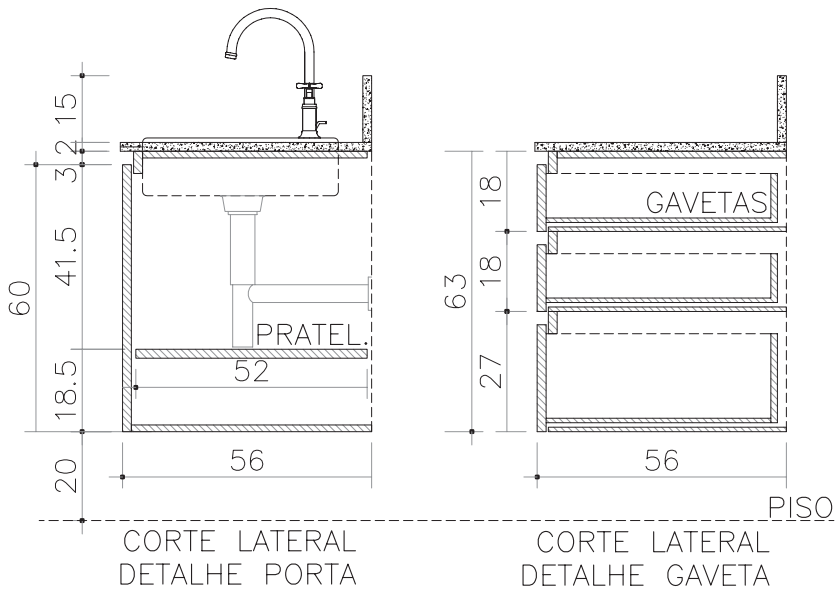
DETALHAMENTO MOBILIÁRIO



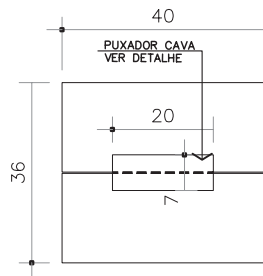
**DETALHAMENTO
MARCENARIA**
Escala 1/25

MÓDULO INFERIOR (CORPO) - ACABAMENTO MELAMÍNICO LOURO FREIJO (FRENTE) - ACABAMENTO LÂMINA EM MADEIRA FREIJO - PUXADOR LINEAR TIPO CAVA

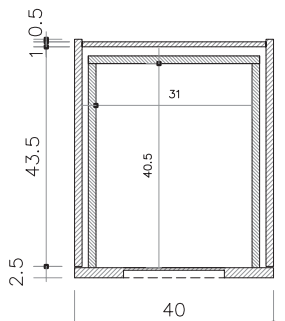
DETALHAMENTO TÉCNICO: BANCADA



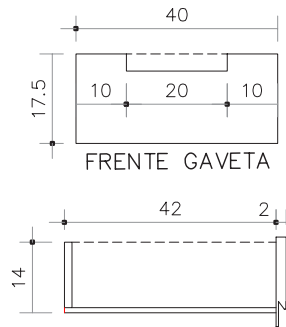
DETALHAMENTO "GAVETAS"



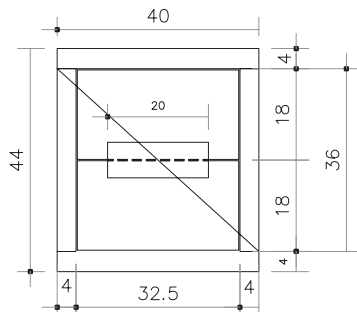
VISTA FRONTAL



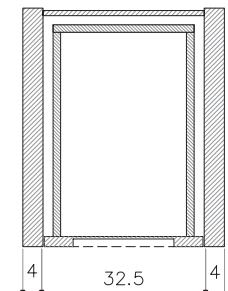
CORTE DE TOPO



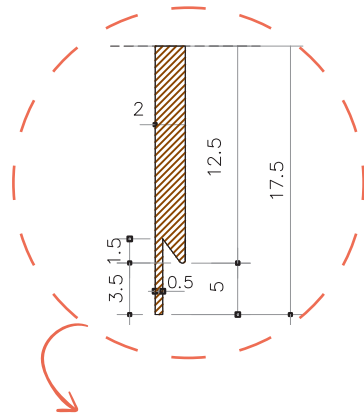
GAVETA EM CORTE



VISTA FRONTAL
BORDA APARENTE

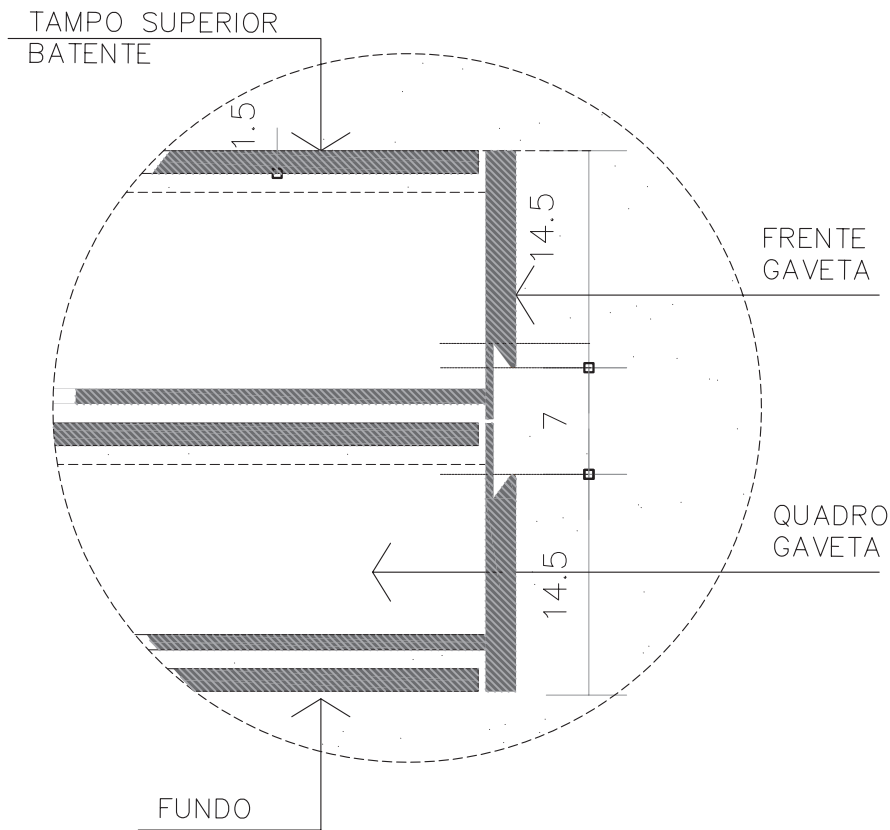


CORTE DE TOPO
BORDA APARENTE

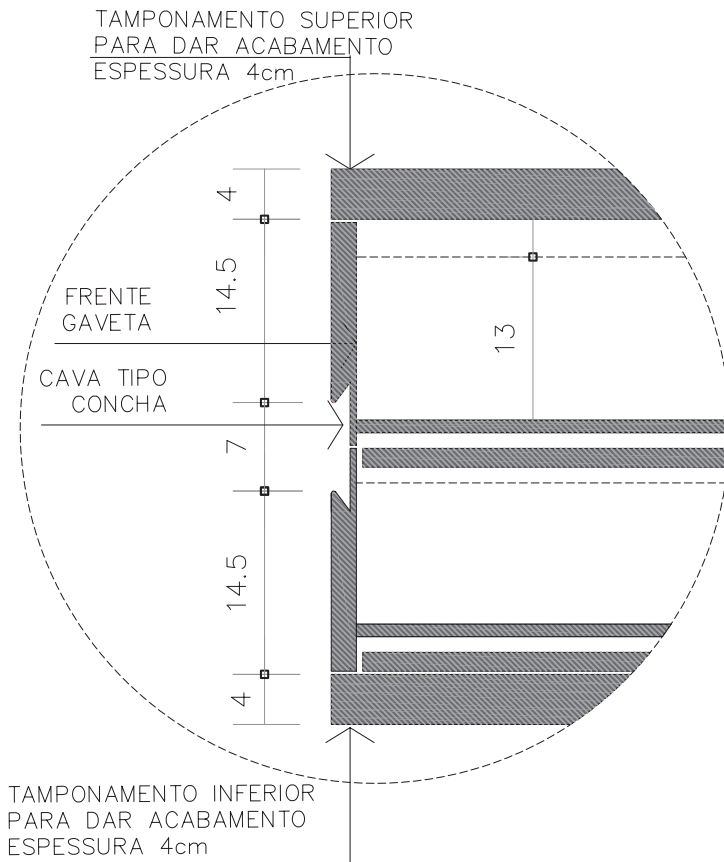


DETALHE PUXADOR

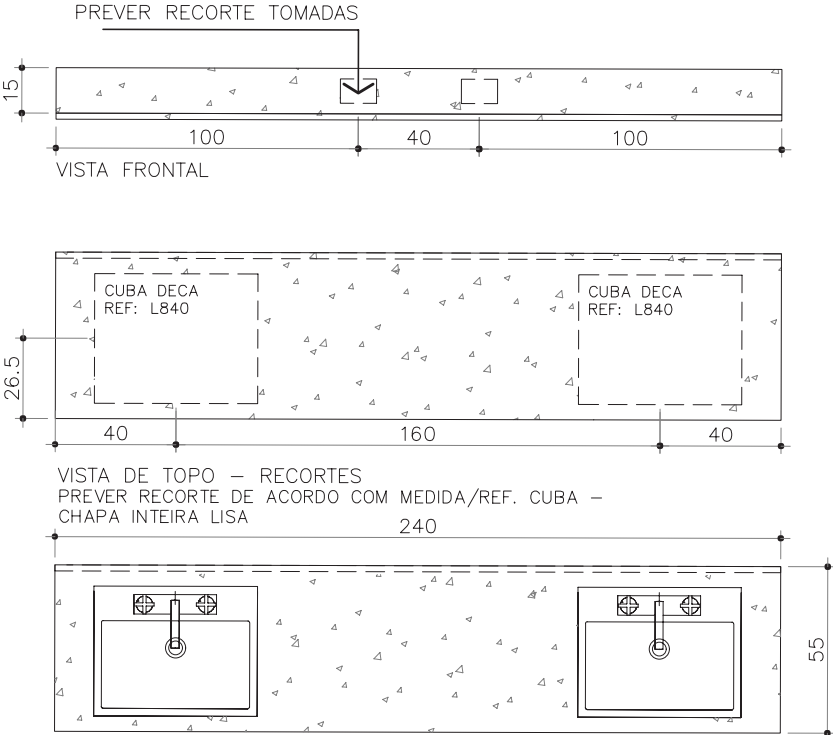
DETALHAMENTO TÉCNICO:
GAVETA SEM TAMPONAMENTO



DETALHAMENTO TÉCNICO: GAVETA COM TAMPONAMENTO

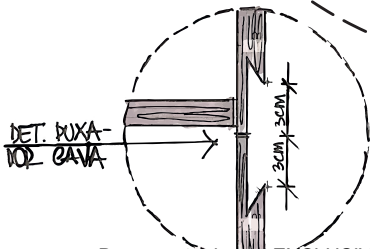
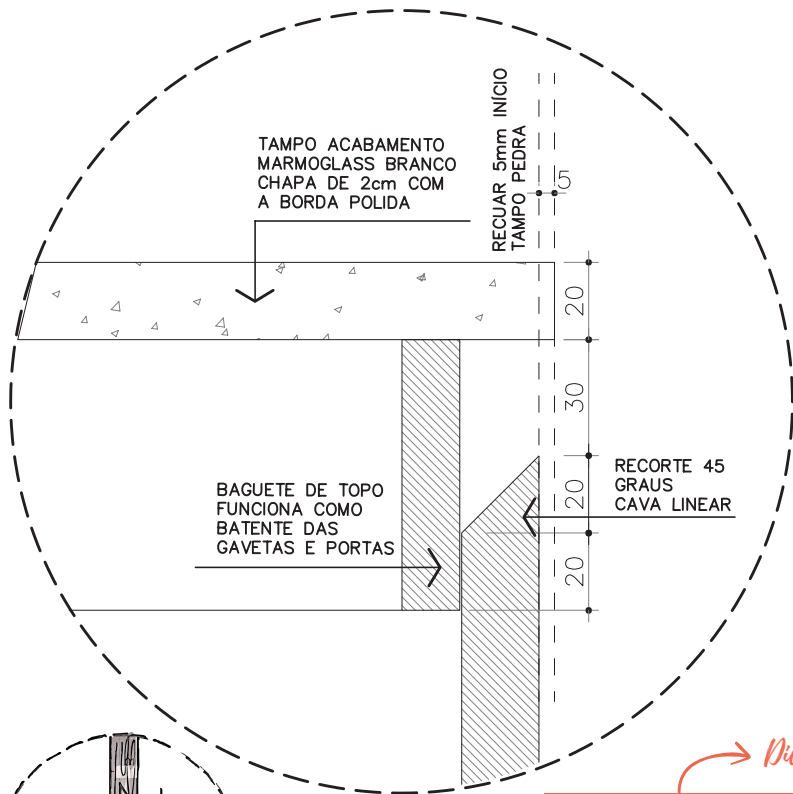


DETALHAMENTO BANCADA EM PEDRA



TAMPO GRANITO ACABAMENTO MARMOGLASS BRANCO
CHAPA INTEIRA 2CM

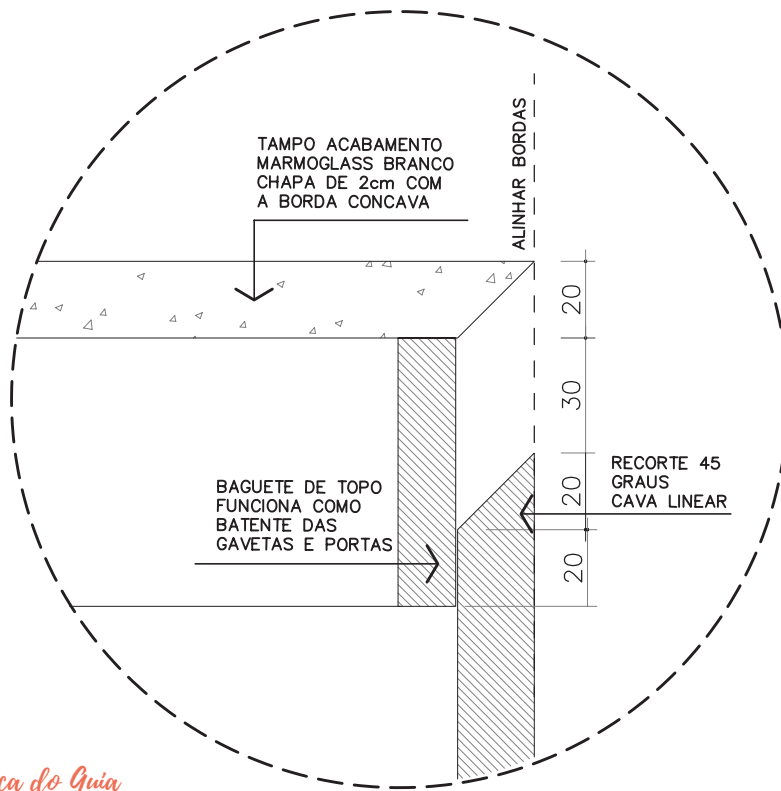
DETALHE CAVA LINEAR



→ Dica do Guia

Aquele negativo que todo mundo quer na sua casa... É uma cava linear! Economiza em puxador e fica leve!

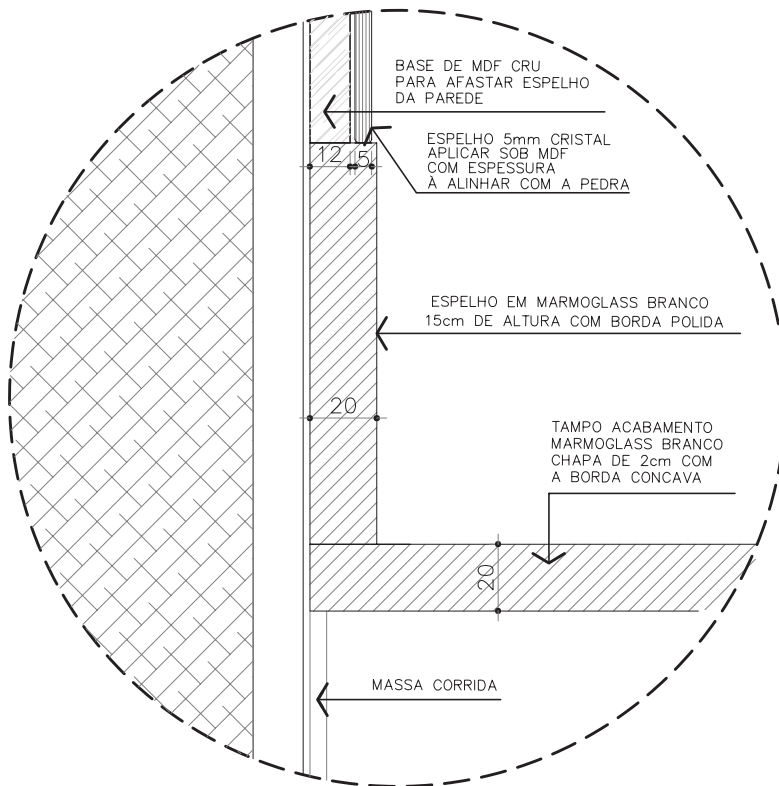
DETALHE TAMPO PEDRA BORDA CÔNCAVA



Dica do Guia

Tampo côncavo é basicamente uma chapa de 2cm com corte em 45°. Usamos este efeito para dar suavidade (sensação tampo mais fino). Cuidado quando houver área molhada!

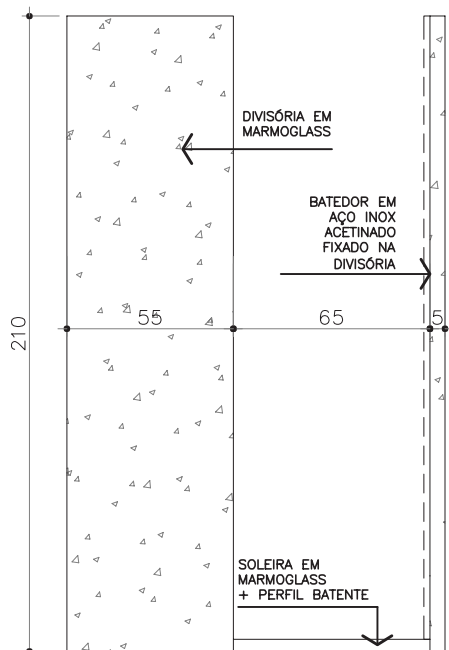
DETALHE FIXAÇÃO ESPELHO



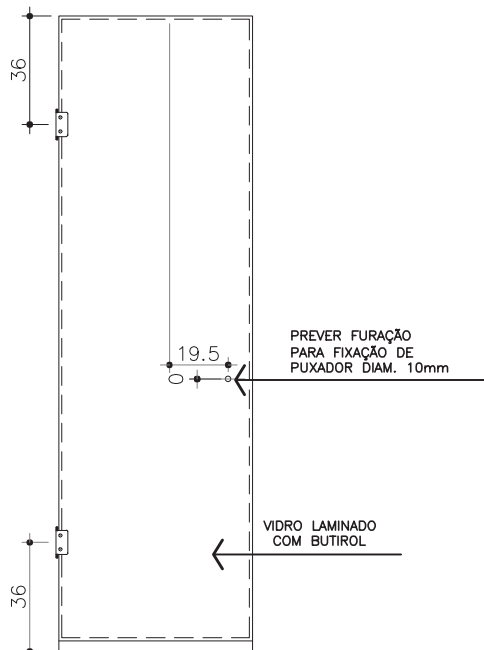
Preencha com MDF + espelho até o topo do granito! Onde vai es-
temateria, não precisa revestir a parede, aproveite e economize!

Dica do Guia

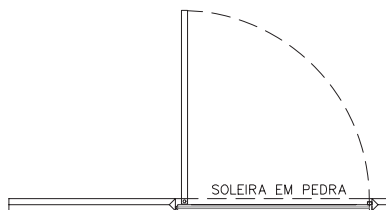
DETALHE FIXAÇÃO BOX



DIVISÓRIA + SOLEIRA



PORTA BOX
VIDRO INCOLOR

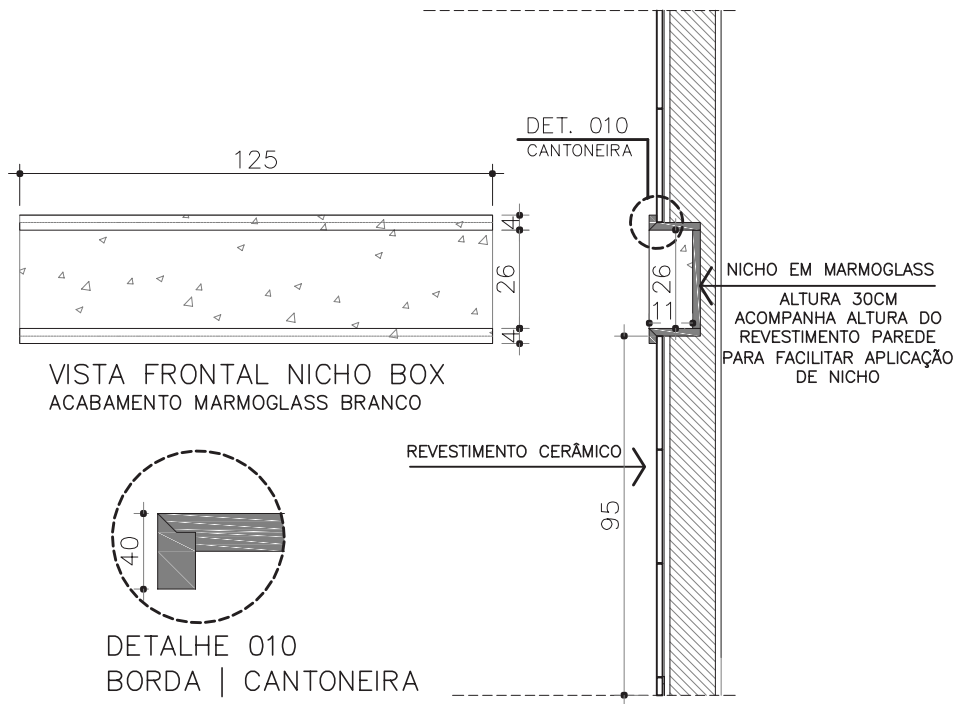


DIVISÓRIA + SOLEIRA | BOX
ACABAMENTO: MARMOGLASS CFME DETALHE

Dica do Guia

A SOLEIRA/TENTO É MUITO IMPORTANTE PARA DAR ACABAMENTO FINAL DE IMPERMEABILIZAÇÃO.

DETALHE NICHOSHAMPOO

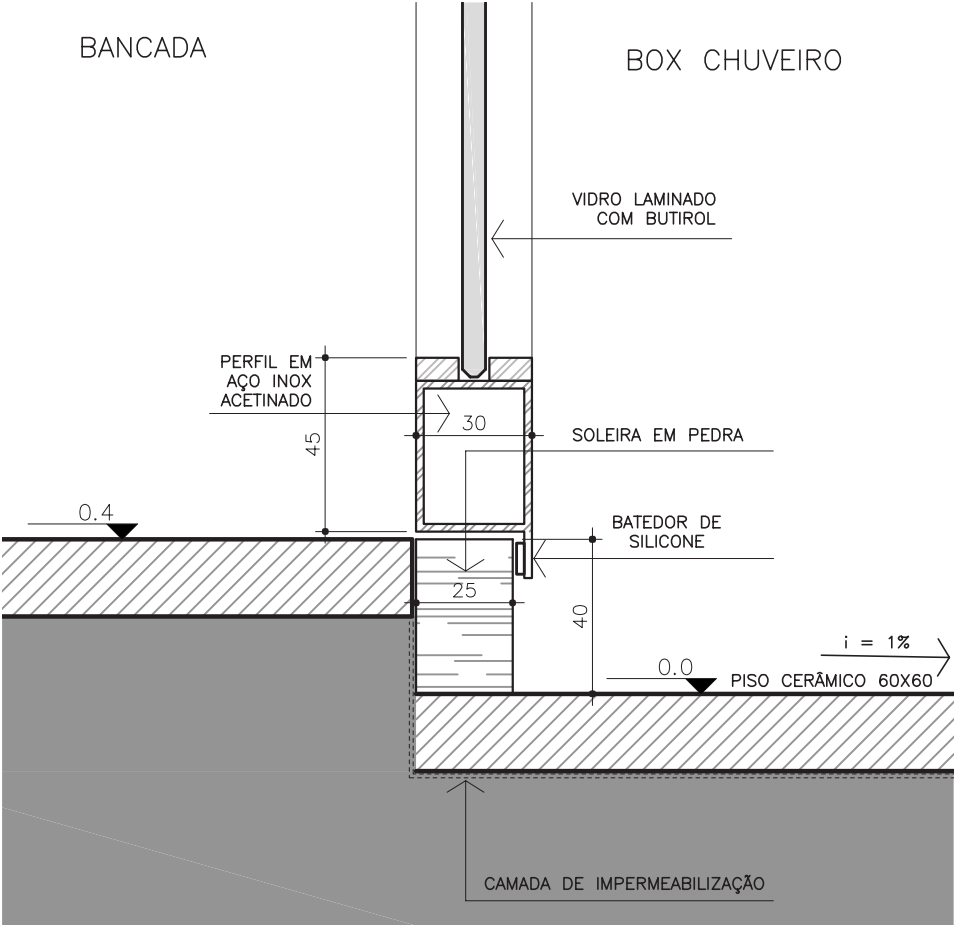


Os nichos embutidos são muito utilizados nas reformas dos dias de hoje! Além de serem úteis, aproveitam muito mais espaço. Cuidado com a espessura da parede e tipo de construção.

VERIFIQUE ANTES DE INICIAR A OBRA!

Dica do Guia

DETALHE DESNÍVEL DO BOX



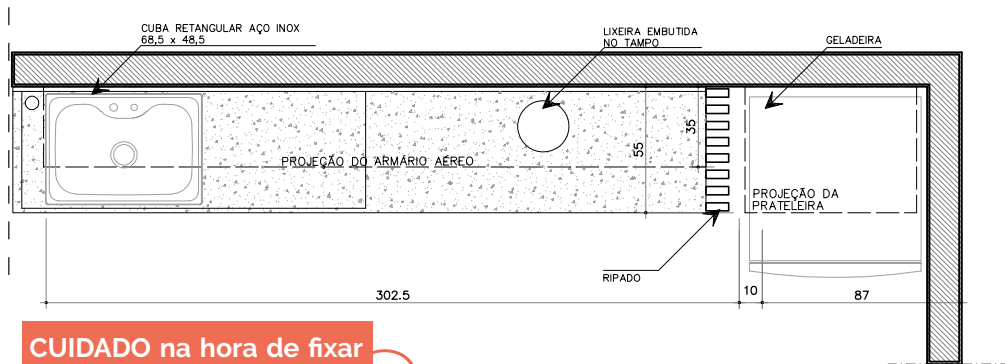
PLANTA BAIXA é assunto obrigatório para estudante e profissional da área de arquitetura! É essencial conhecimentos básicos e interpretação de uma planta!

Conhecer e entender a simbologia é o primeiro passo para criação deste documento! Existem plantas mais simples aonde representamos as espessuras das alvenarias, aberturas das portas e janelas, cotas internas e externas, pontos básicos de hidráulica (cozinhas, banheiros, área de serviço) e projeções de cobertura, por exemplo, até níveis mais complexos que chamamos de projeto executivo!

Planta Baixa é o nome que se atribui ao desenho técnico de uma futura construção que se dá a partir de um corte horizontal imaginário à altura de 1,50m do piso.

Por que 1,50m? Foi adotada esta altura para poder cortar os elementos principais que devem ser vistos e representados como portas e janelas!

PLANTA BAIXA COZINHA: ÁREA MOLHADA



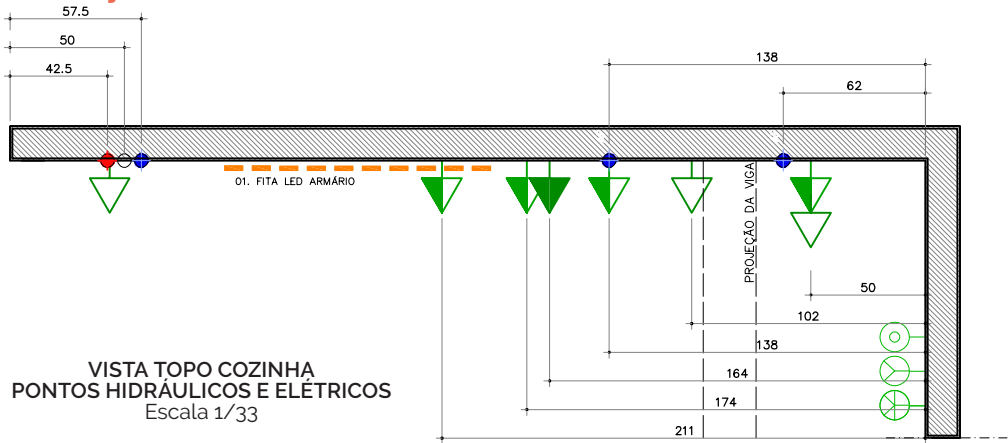
CUIDADO na hora de fixar o mobiliário em paredes hidráulicas!

Dica do Guia

VISTA TOPO COZINHA
Escala 1/33

PLANTA BAIXA

MARCAÇÃO HIDRÁULICA/ELÉTRICA

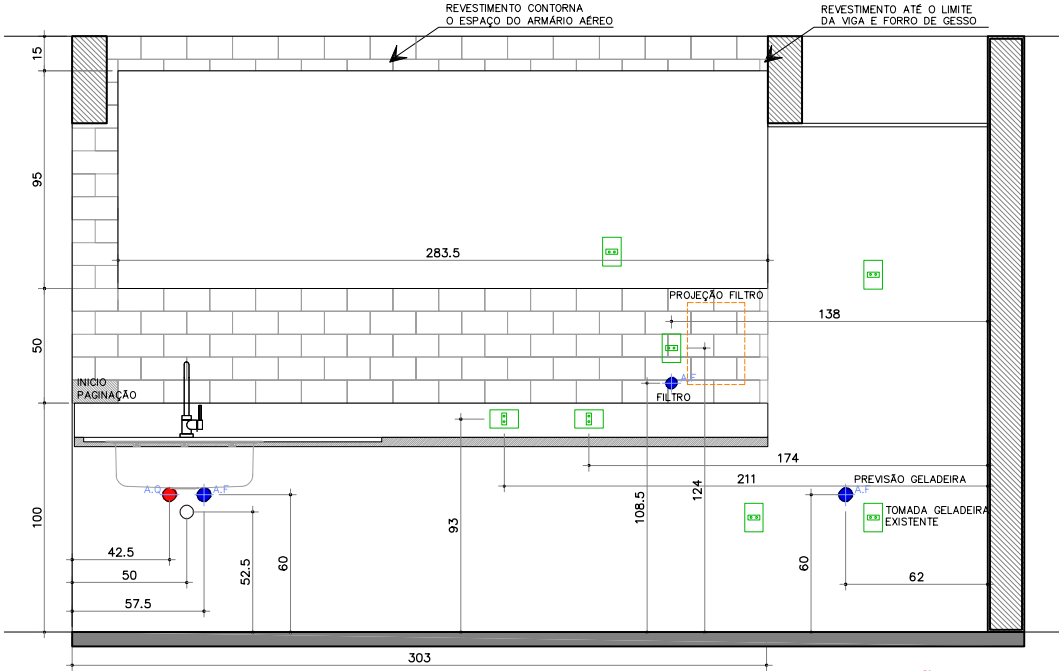


CORTES servem para mostrar a parte interna do projeto, altura do pé direito, tamanho da laje, altura das portas, peitoril das esquadrias,... informações que não ficam aparentes na planta baixa.

O momento de realização dos desenhos executivos é um dos mais importantes, pois define, de vez, todos os dimensionamentos corretos da obra. Tecnicamente, envolve elementos minuciosos e repletos de detalhes sobre uma construção, desde as fundações a paginação dos pisos o projeto executivo é o produto final de todo o processo criativo do arquiteto! Entender a parte técnica é muito importante para qualquer profissional do ramo!

Projeto executivo de arquitetura é o conjunto de desenhos que será encaminhado para obra e para os demais profissionais que farão a compatibilização dos demais projetos – por exemplo, hidráulico, elétrico, ar condicionado! Quem trabalha com aprovação de projeto, precisa além disso conhecer a legislação local!

VISTA PROJETO EXECUTIVO



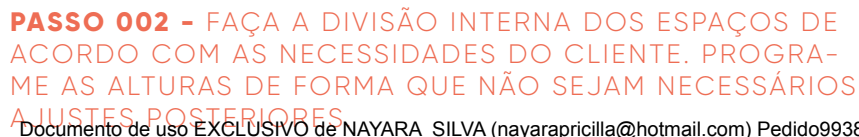
VISTA FRONTAL COZINHA
PONTOS HIDRÁULICOS E ELÉTRICOS
Escala 1/33

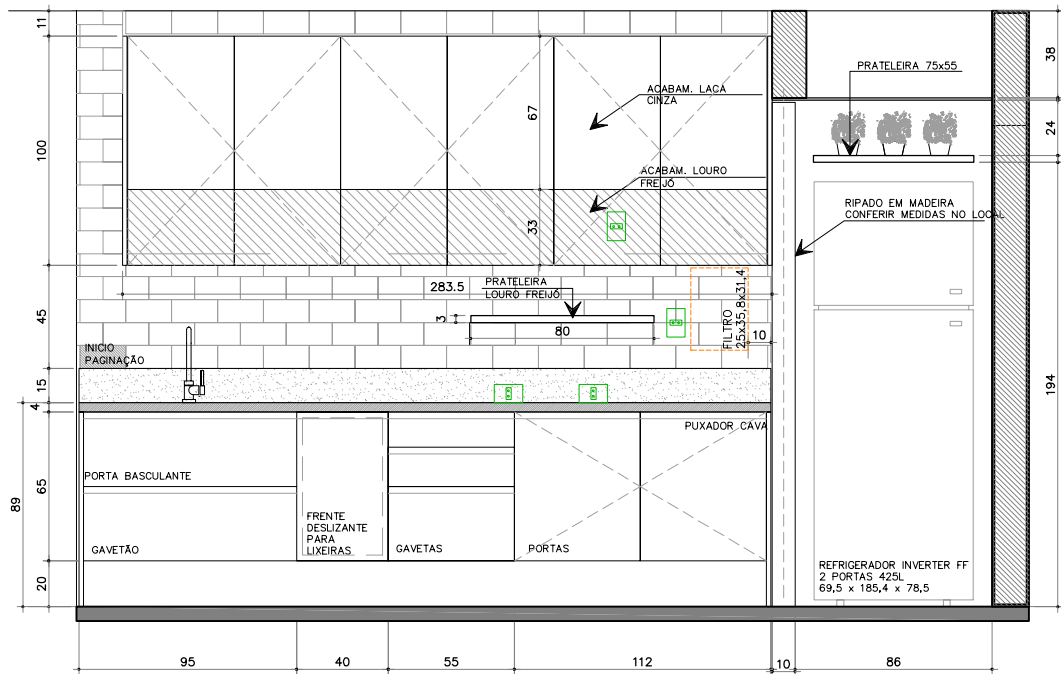
PASSO 001 - FAÇA MARCAÇÃO DE PONTOS DE INTERVENÇÃO (CIVIL, ELÉTRICO, HIDRÁULICO...

DE ACORDO COM A NBR 13.531/95

EXECUTAR O DETALHAMENTO DE TODOS OS ELEMENTOS DO EMPREENDIMENTO, DE MODO A GERAR UM CONJUNTO DE INFORMAÇÕES SUFICIENTES PARA A PERFEITA CARACTERIZAÇÃO DA OBRA/SERVIÇOS A SEREM EXECUTADAS, BEM COMO A AVALIAÇÃO DOS CUSTOS, MÉTODOS CONSTRUTIVOS, PRAZOS E EXECUÇÃO. EXECUTAR O DETALHAMENTO DE TODOS OS ELEMENTOS DO EMPREENDIMENTO E INCORPORAR OS DETALHES NECESSÁRIOS DE PRODUÇÃO DEPENDENDO DO SISTEMA CONSTRUTIVO. O RESULTADO DEVE SER UM CONJUNTO DE INFORMAÇÕES TÉCNICAS CLARAS E OBJETIVAS SOBRE TODOS OS ELEMENTOS, SISTEMAS E COMPONENTES DO EMPREENDIMENTO. ESSA FASE SE DENOMINA: PE - PROJETO EXECUTIVO.

Documento de uso EXCLUSIVO de NAYARA SILVA (nayarapricilla@hotmail.com) Pedido9938





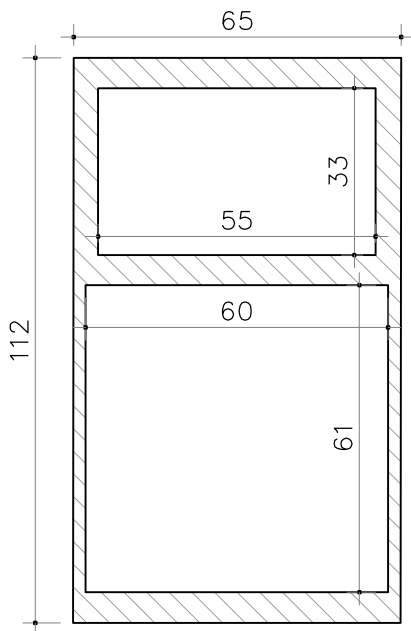
VISTA FRONTAL COZINHA
ACABAMENTO: LOURO FREJO
PORTAS SUPERIORES DETALHE EM LACA CINZA E LOURO FREJO
Escala 1/33

PASSO 003 - MATERIALIZE COM OS ACABAMENTOS DE ACORDO COM A ESTÉTICA DO PROJETO. QUANTO MAIS DETALHE VOCÊ CRIAR, MAIS VAI PRECISAR DETALHAR!

32

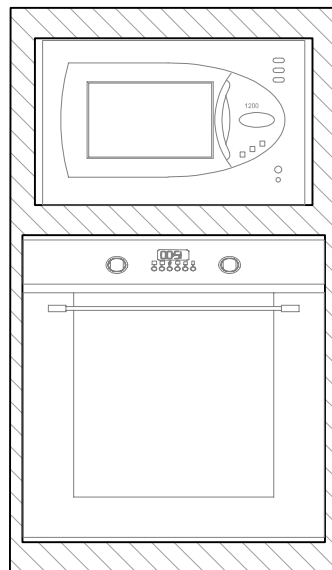


DETALHE MÁSCARA ELETROS



DETALHE MÁSCARA
FORNO + MICROONDAS
Escala 1/15

MICROONDAS 31L
52 x 32,6 x 45,1
Escala 1/15

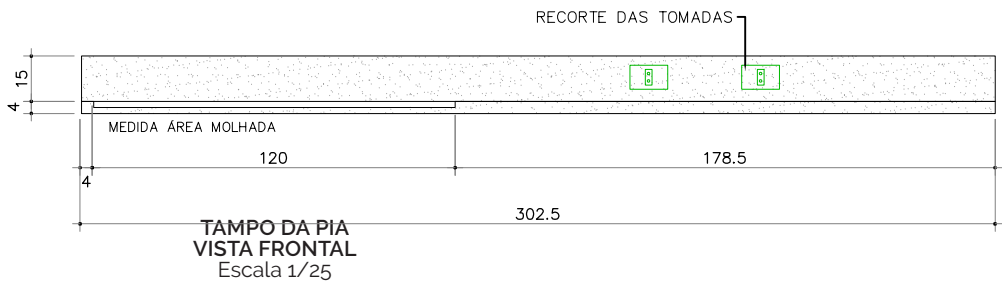
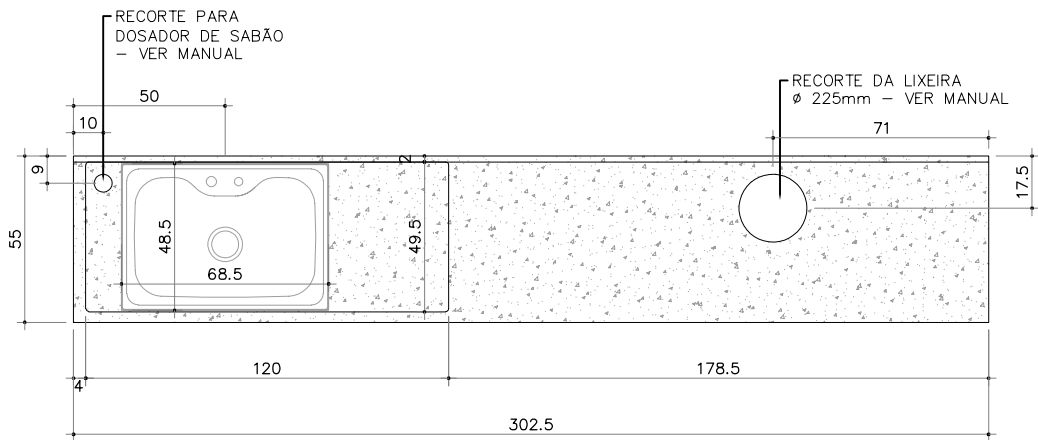


FORNO ELÉTRICO 73L -
220V
59,5 x 59,5 x 57,5
Escala 1/15

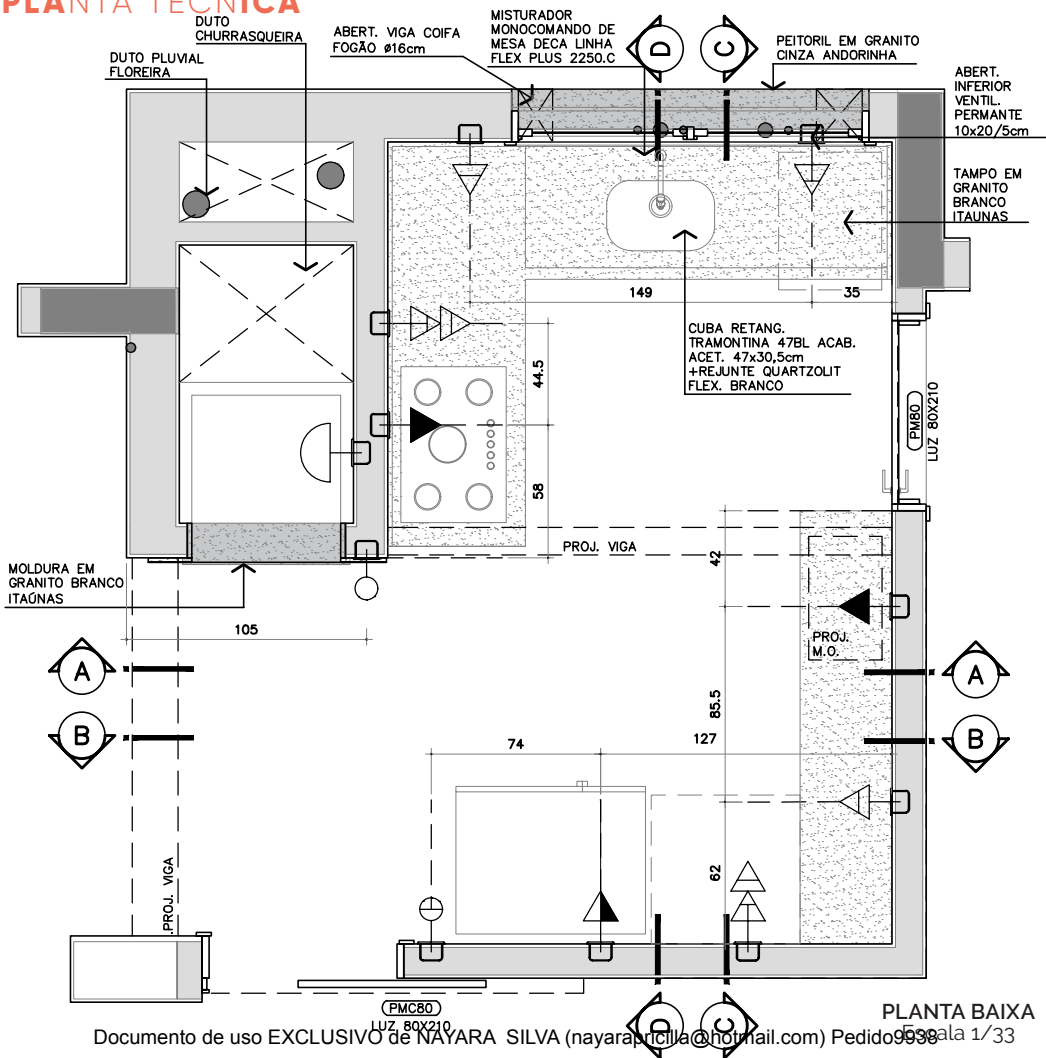
NÃO ESQUEÇA DE PREVER A GRELHA DE
VENTILAÇÃO. VERIFIQUE A VOLTAGEM
DOS PONTOS ELÉTRICOS!

Dica do Guia

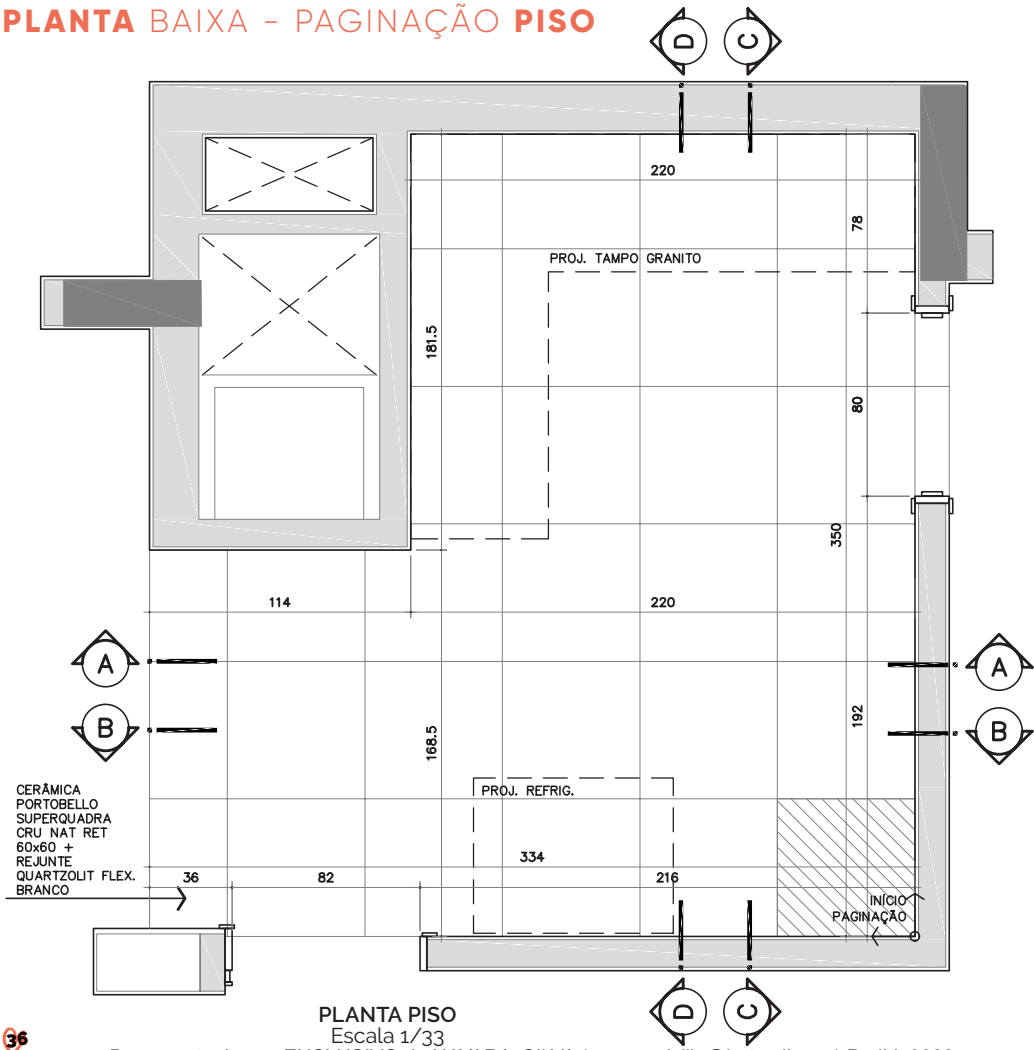
DETALHE TAMPO GRANITO



PLANTA TÉCNICA

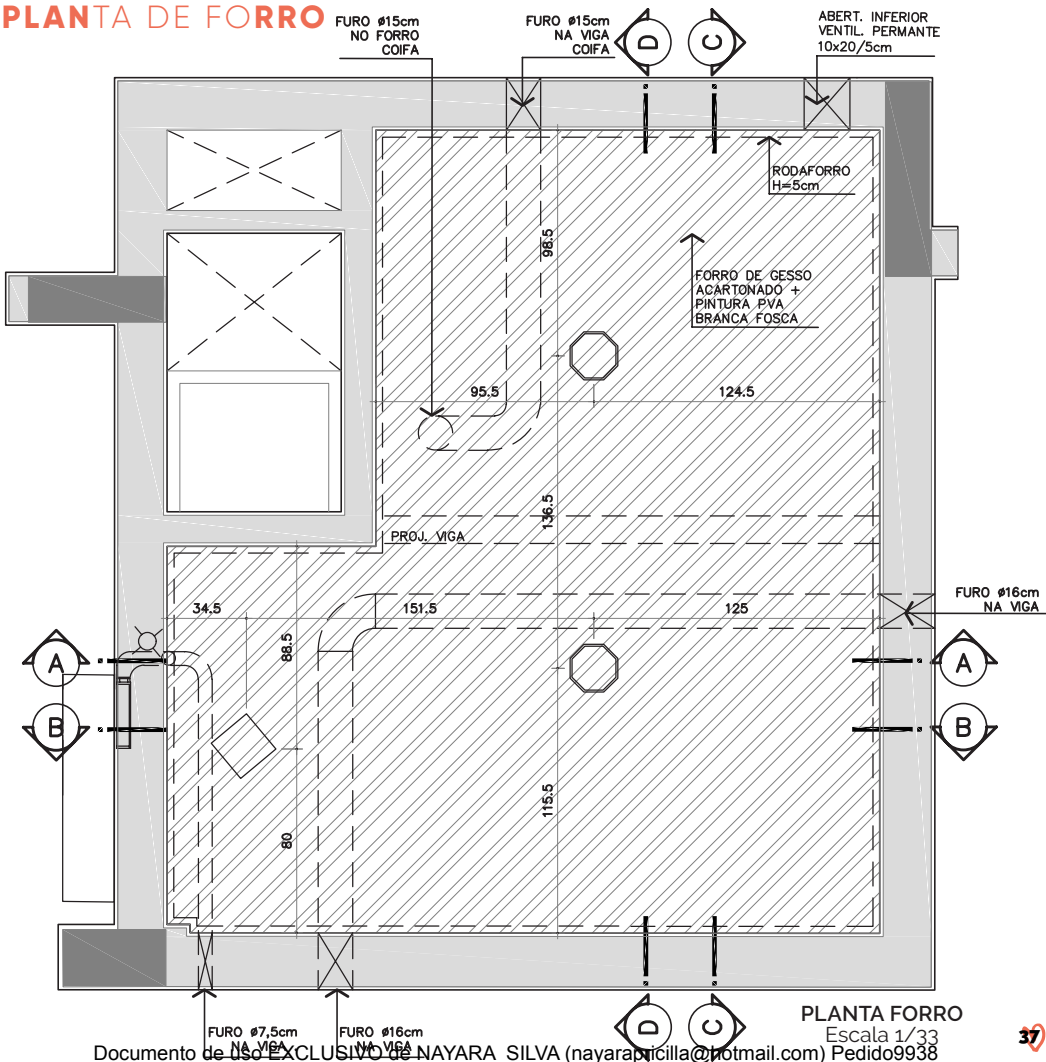


PLANTA BAIXA - PAGINAÇÃO PISO

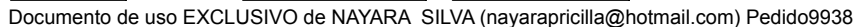


PLANTA PISO
Escala 1/33

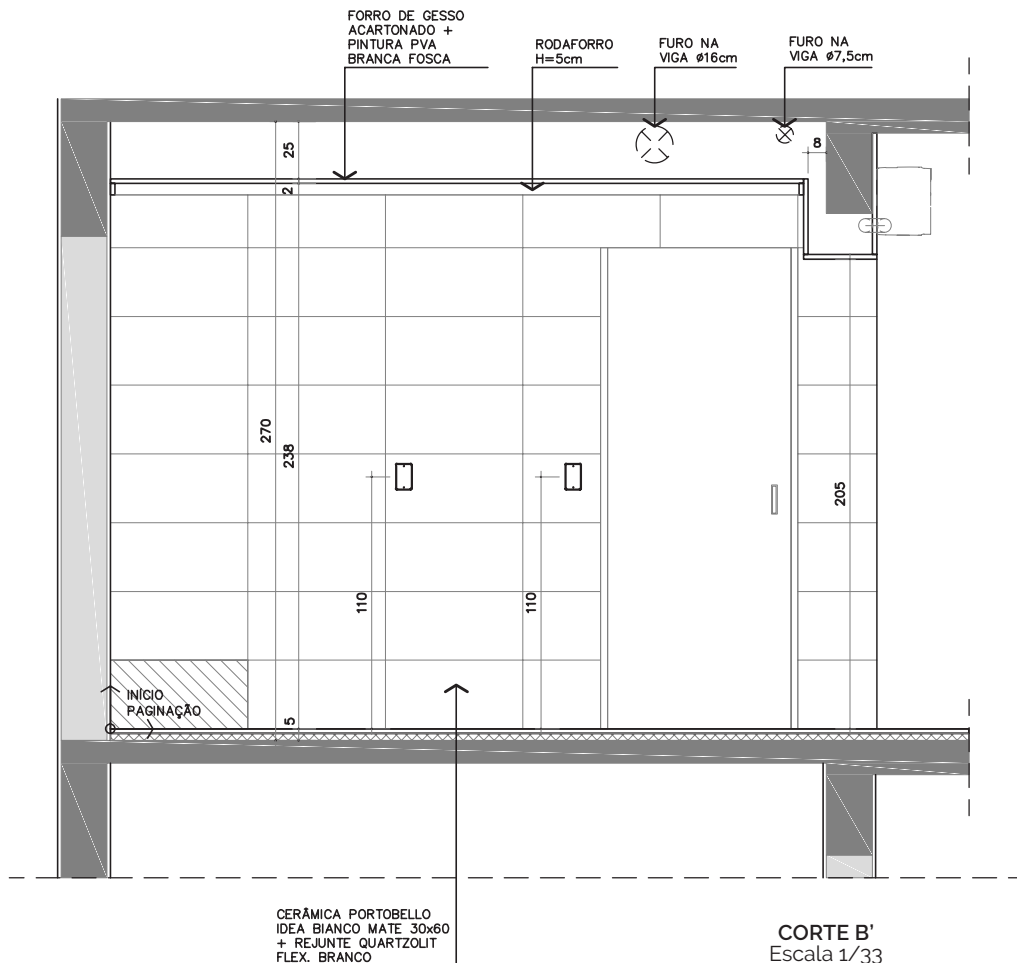
PLANTA DE FORRO



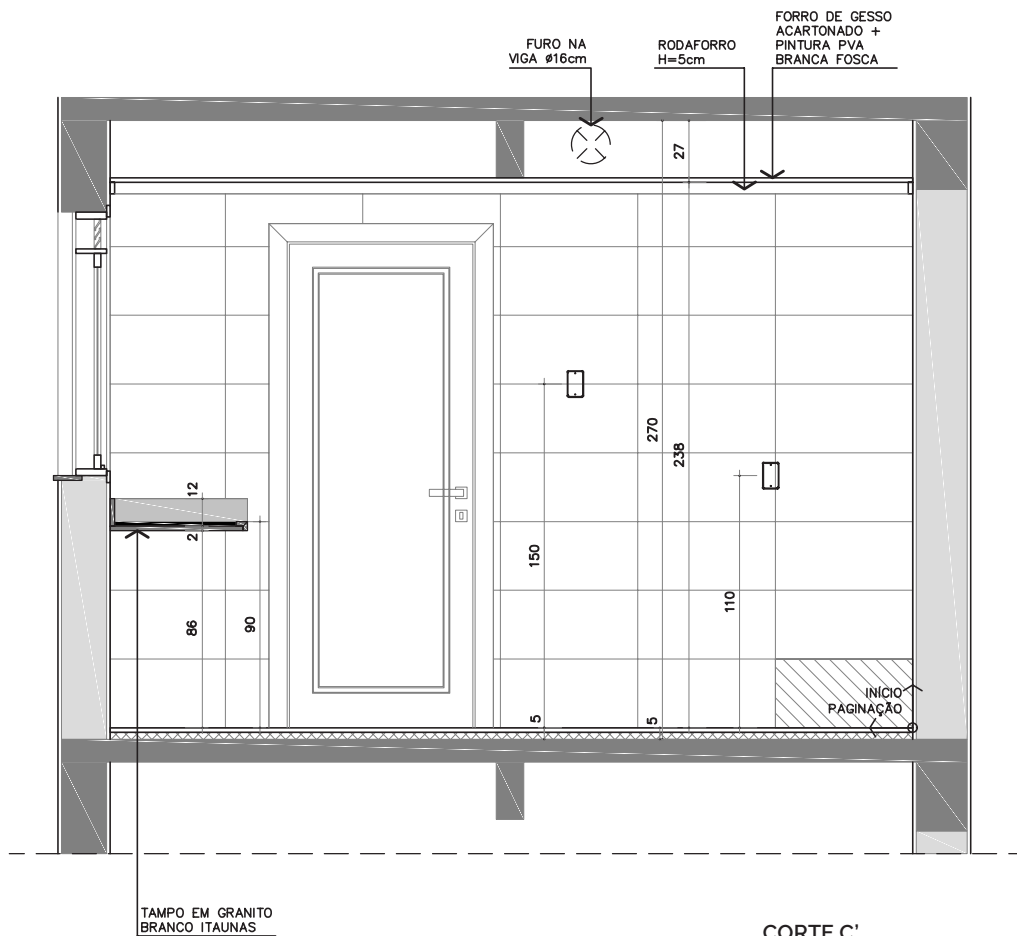
38

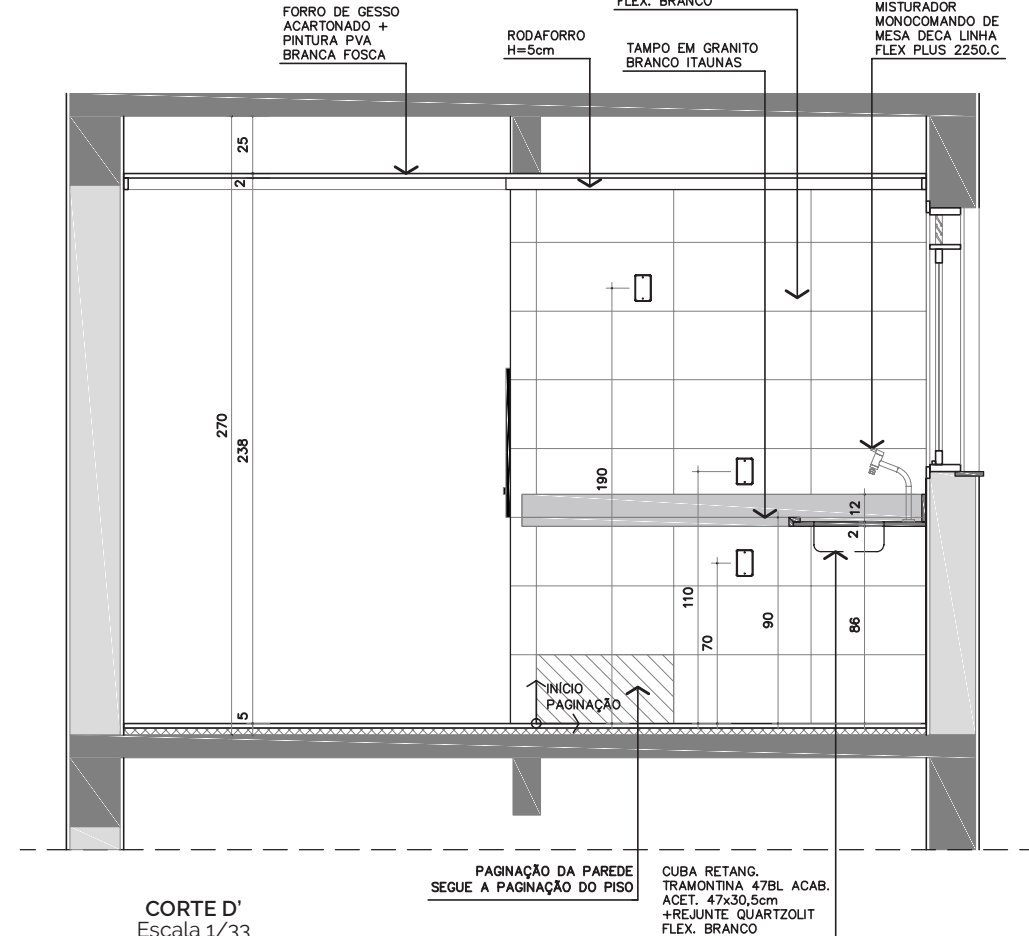


VISTA/CORTE

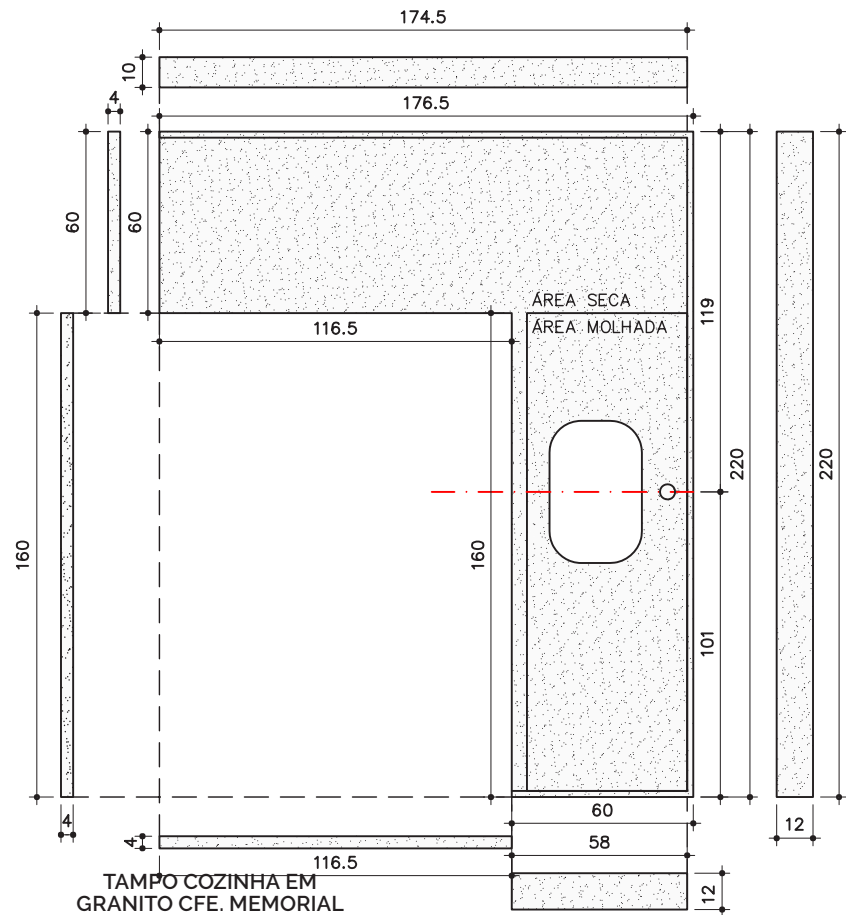


VISTA/CORTE



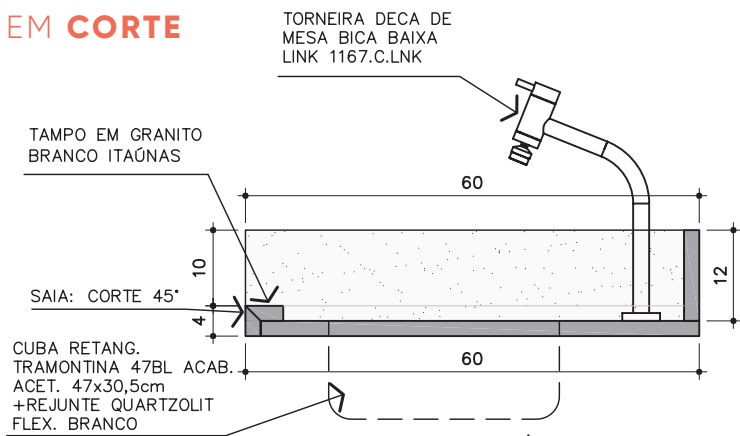


DETALHE TAMPO
PLANTA BAIXA

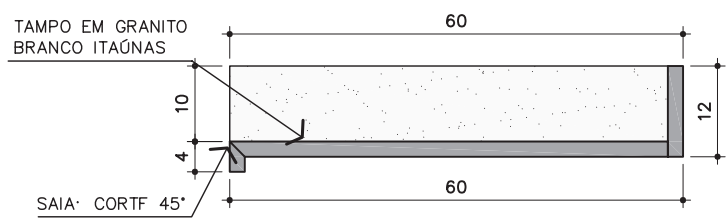


Escala 1/25 ** conferir dimensões no local

DETALHE TAMPO
VISTA EM CORTE



DETALHE TAMPO - ÁREA MOLHADA COZINHA
Escala 1/10 ** conferir dimensões no local



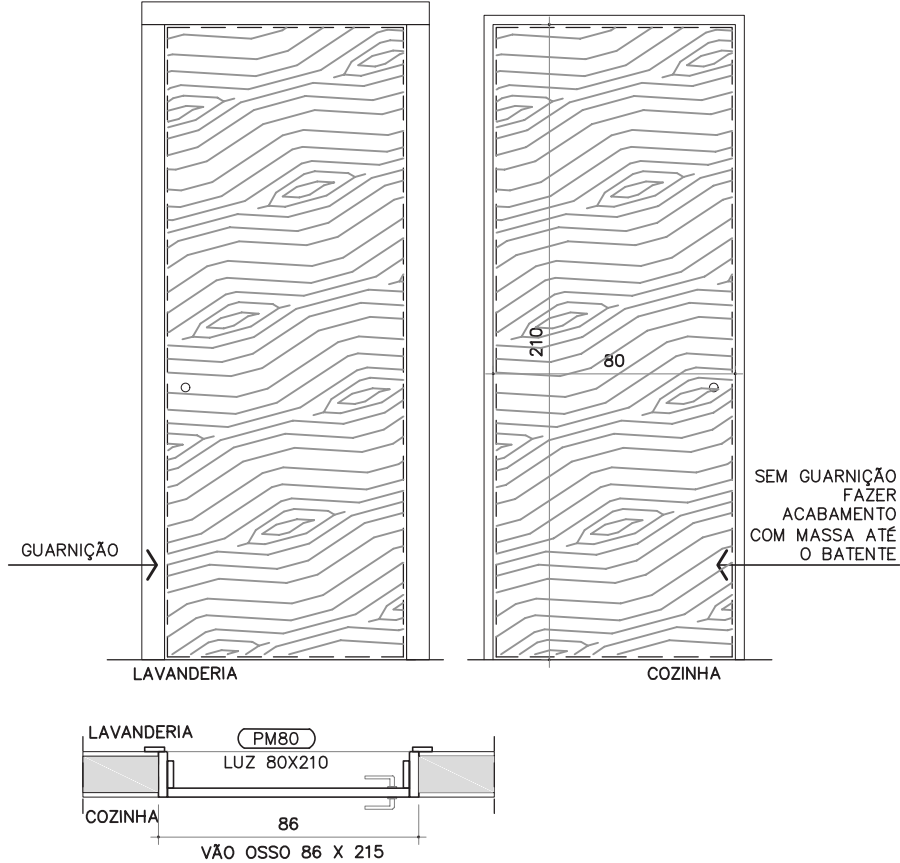
DETALHE TAMPO - ÁREA SECA COZINHA
Escala 1/10 ** conferir dimensões no local

44

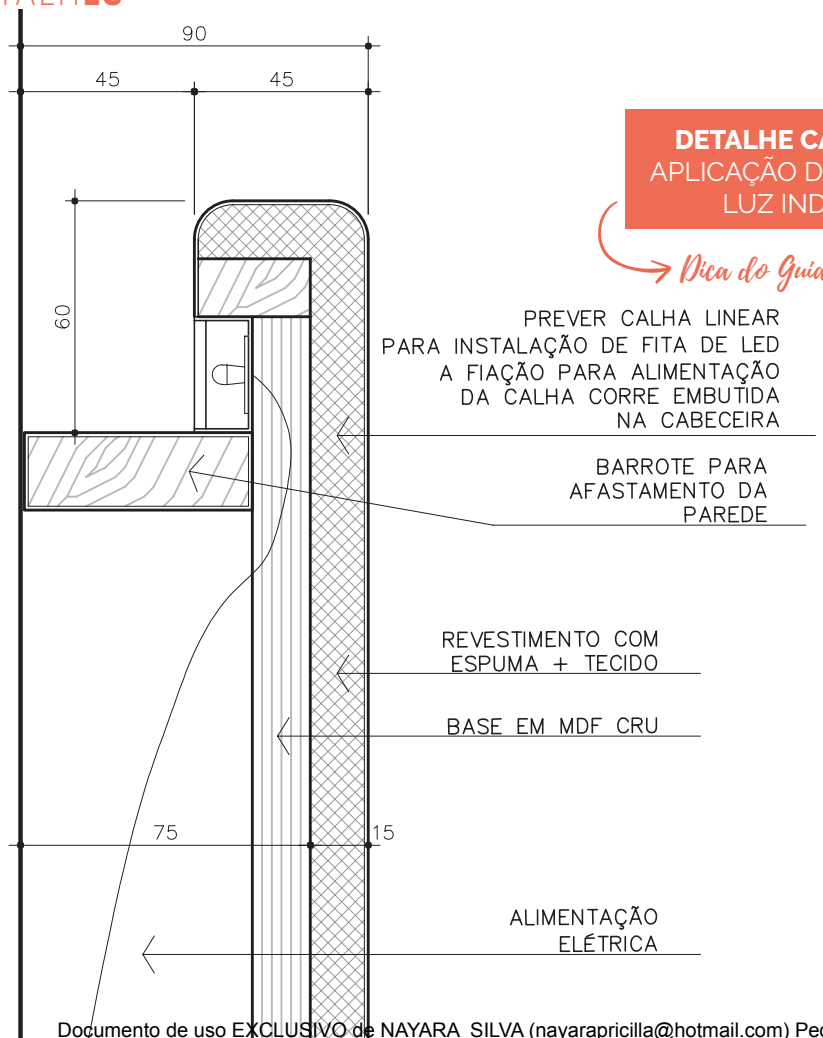


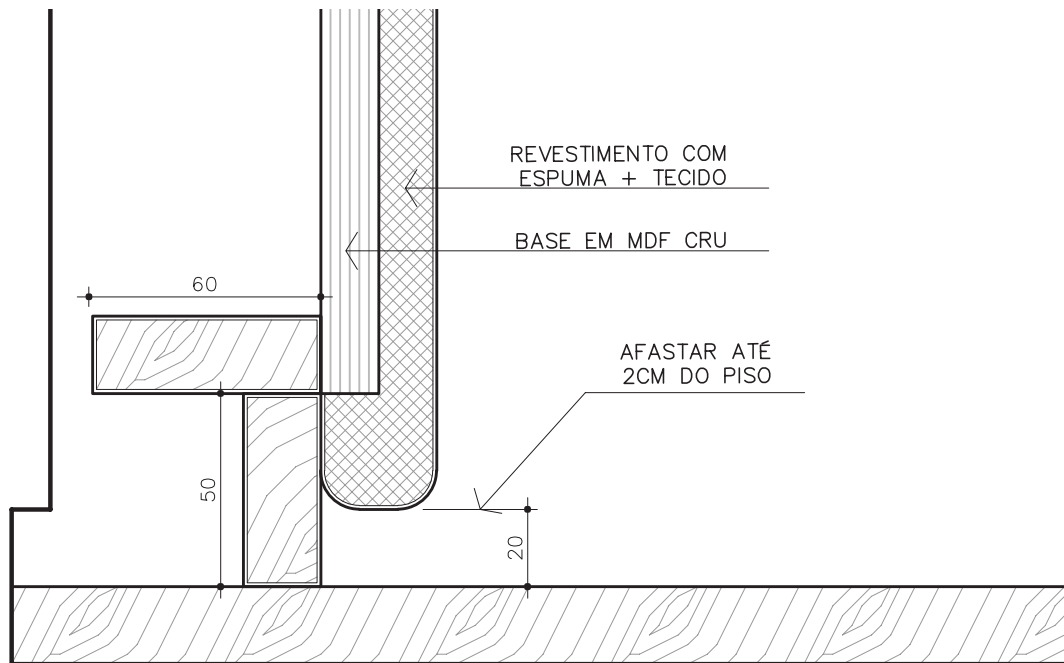
**BOCA CHURRASQUEIRA EM
GRANITO CFE. MEMORIAL**
Escala 1/20 ** conferir dimensões no local

DETALHE PORTA - PM80



DETALHES

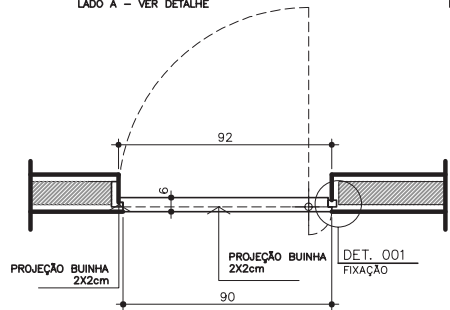
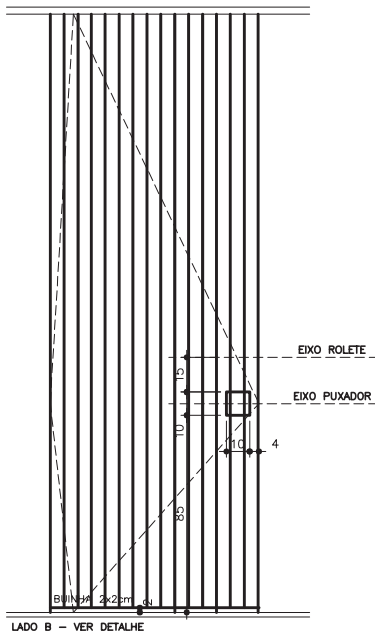
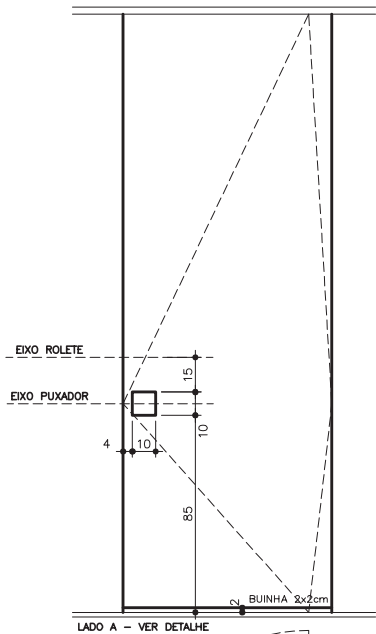




DETALHE CABEÇEIRA PARTE INFERIOR
 ENCONTRO COM O PISO - DEIXE UMA FOLGA

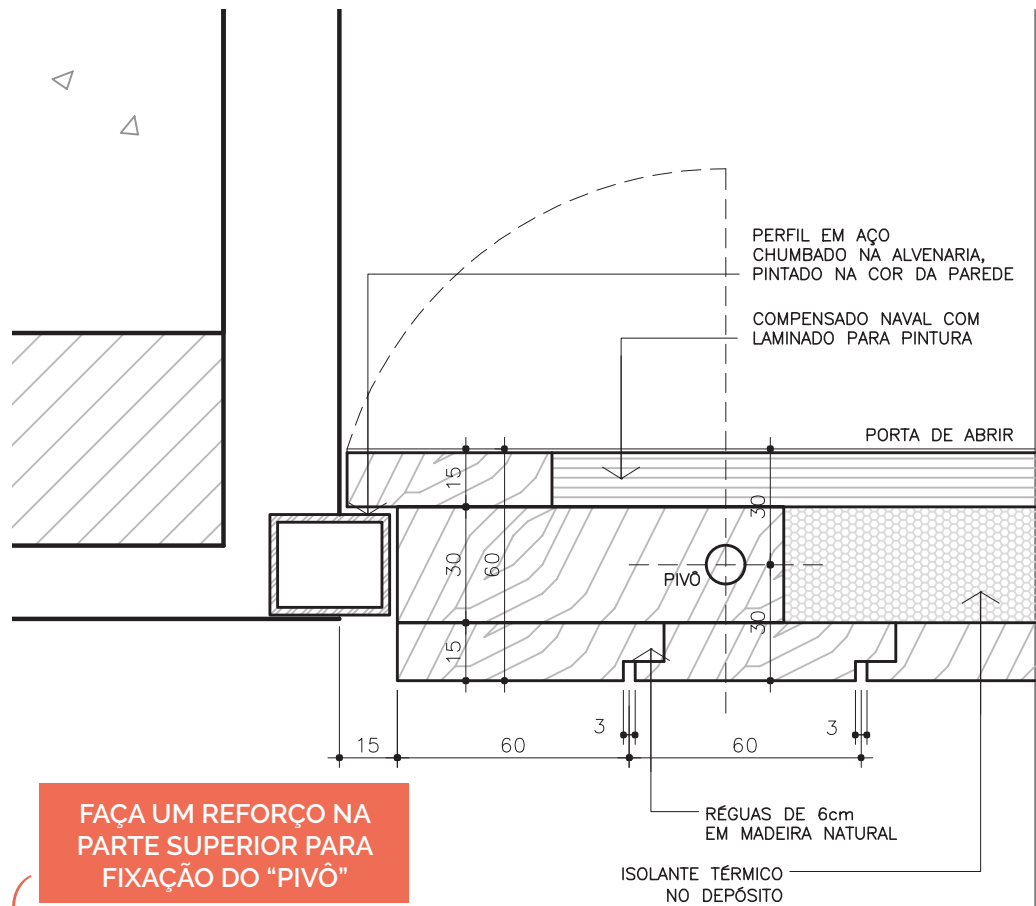
→ Dica do Guia

DETALHE PORTA PIVOTANTE



PORTA EM MADEIRA COM BATENTE OCULTO
FOLHA DE ABRIR PIVOTANTE COM BATENTE OCULTO
LÂMINA MADEIRA FREIJO
EM AÇO, CHUMBADO NA ALVENARIA
CAVA EM MADEIRA - LAMINAR PARTE INTERNA
HAFELE, REF. 91124 - CROMADO ACETINADO

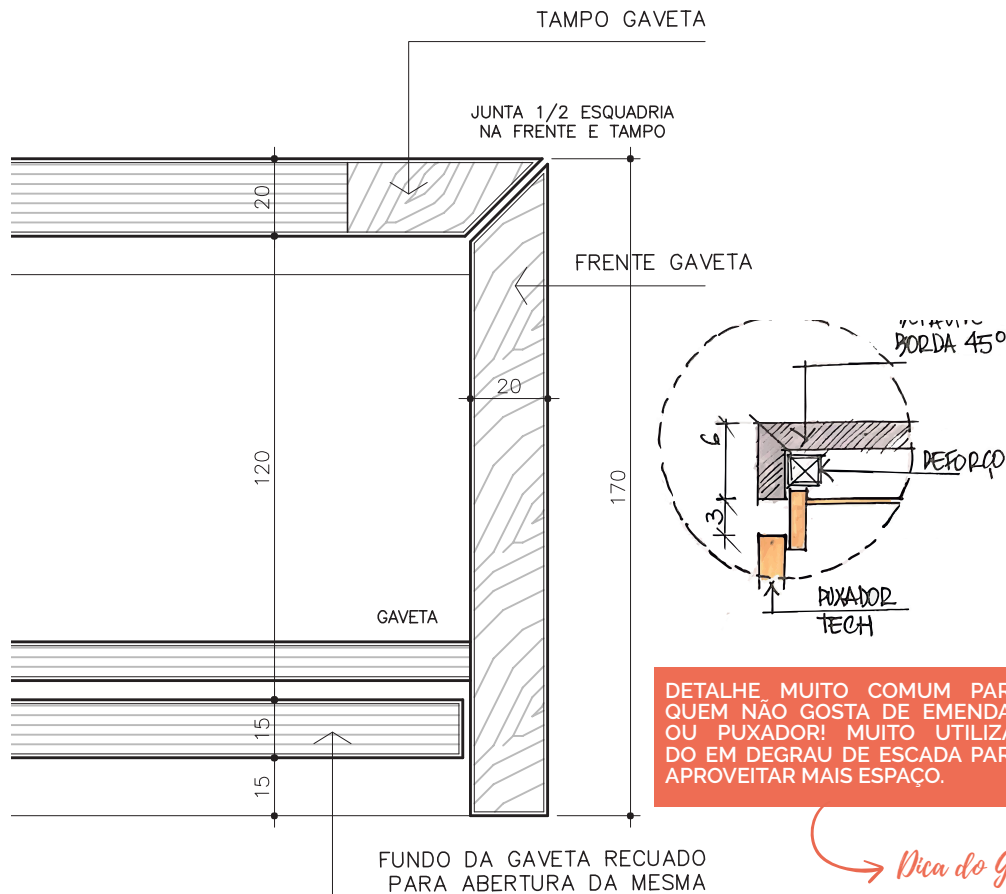
DETALHE AMPLIADO PORTA PIVOTANTE



FAÇA UM REFORÇO NA
PARTE SUPERIOR PARA
FIXAÇÃO DO "PIVÔ"

Dica do Guia

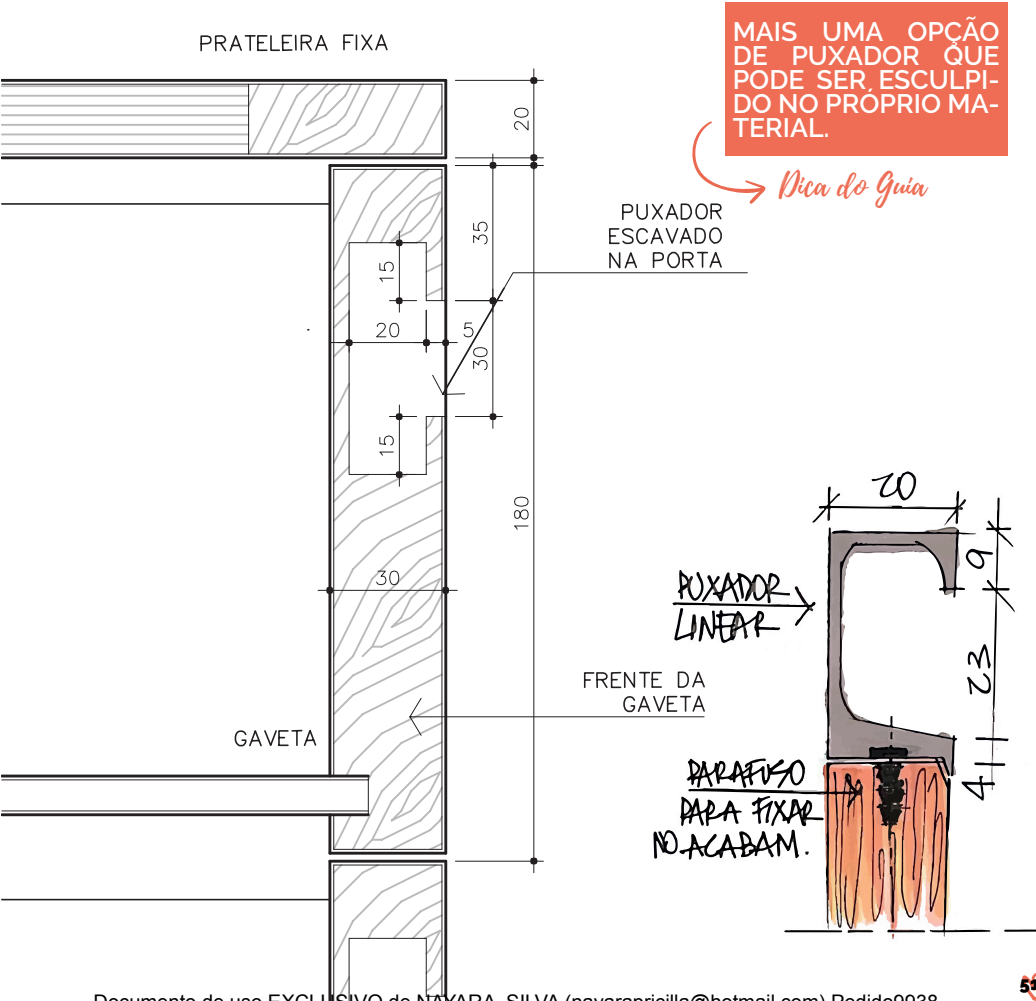
DETALHE GAVETA COM JUNTA 1/2 ESQUADRIA



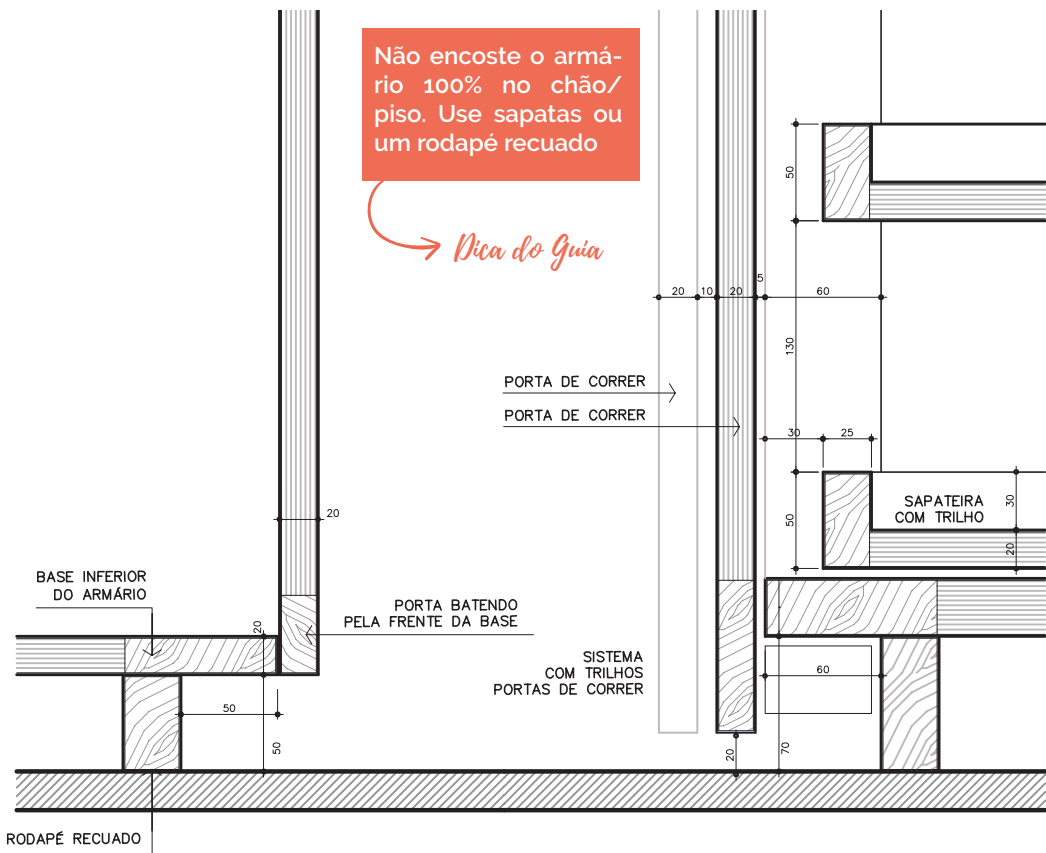
DETALHE MUITO COMUM PARA QUEM NÃO GOSTA DE EMENDAS OU PUXADOR! MUITO UTILIZADO EM DEGRAU DE ESCADA PARA APROVEITAR MAIS ESPAÇO.

→ *Dica do Guia*

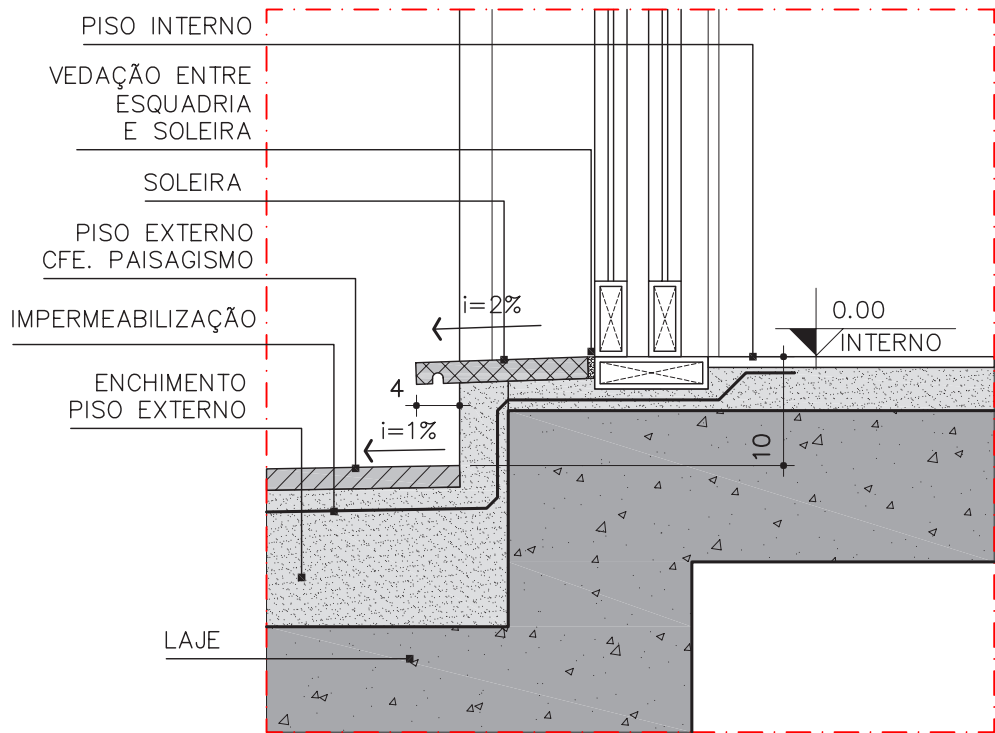
DETALHE GAVETA COM PUXADOR ESCAVADO



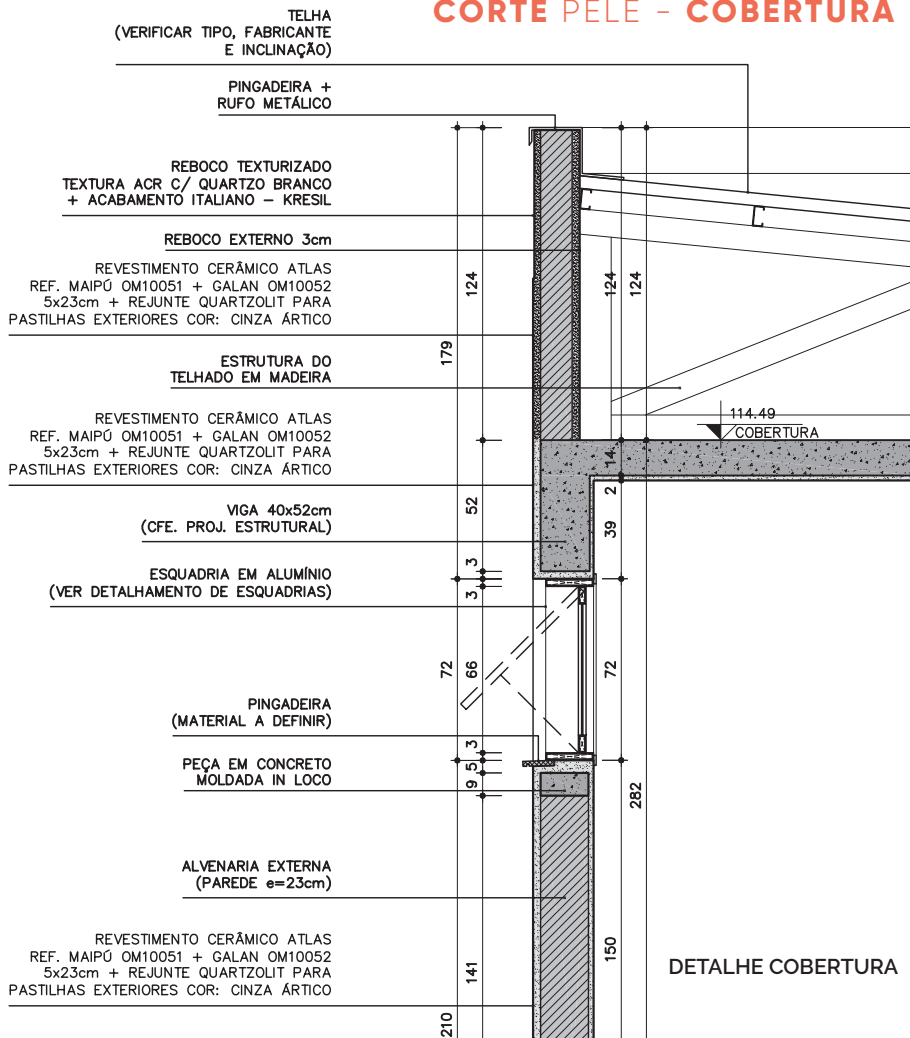
DETALHE RODAPÉ MOBILIÁRIO



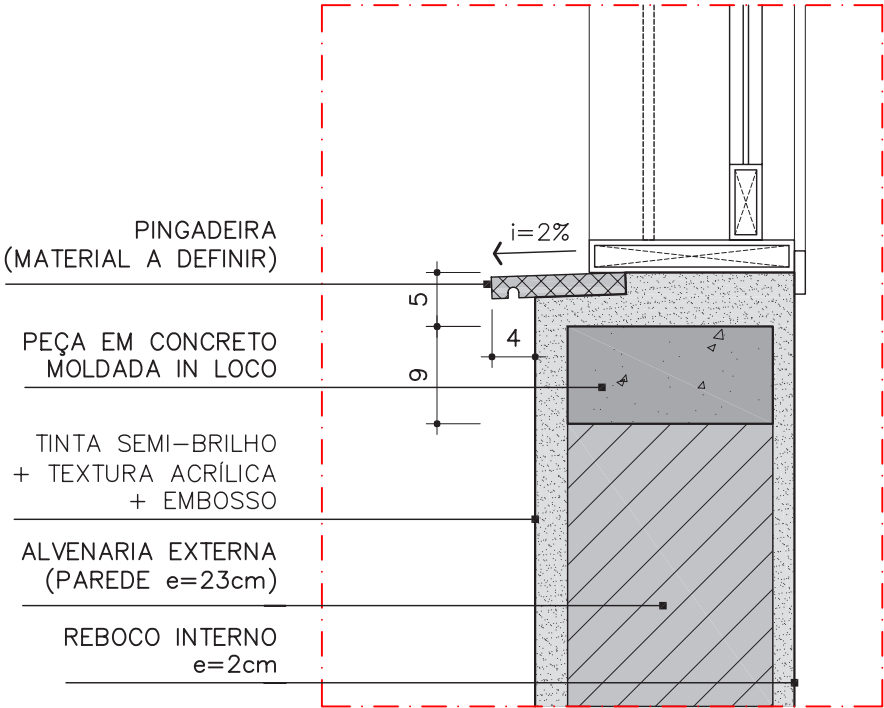
DETALHE INTERIOR x EXTERIOR



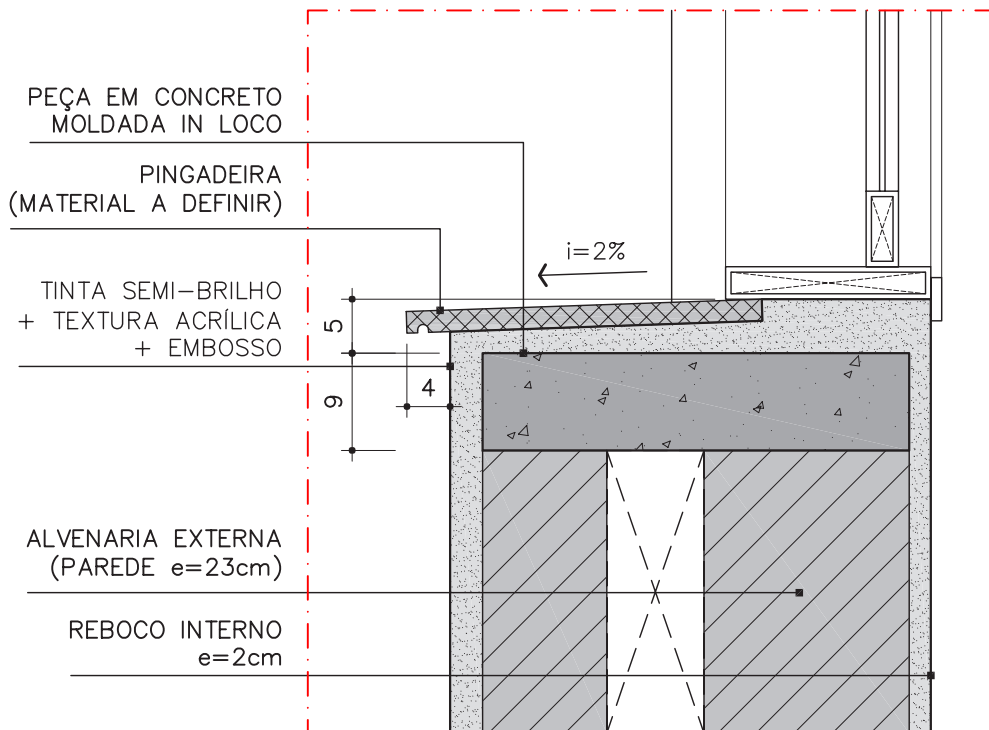
CORTE PELE - COBERTURA



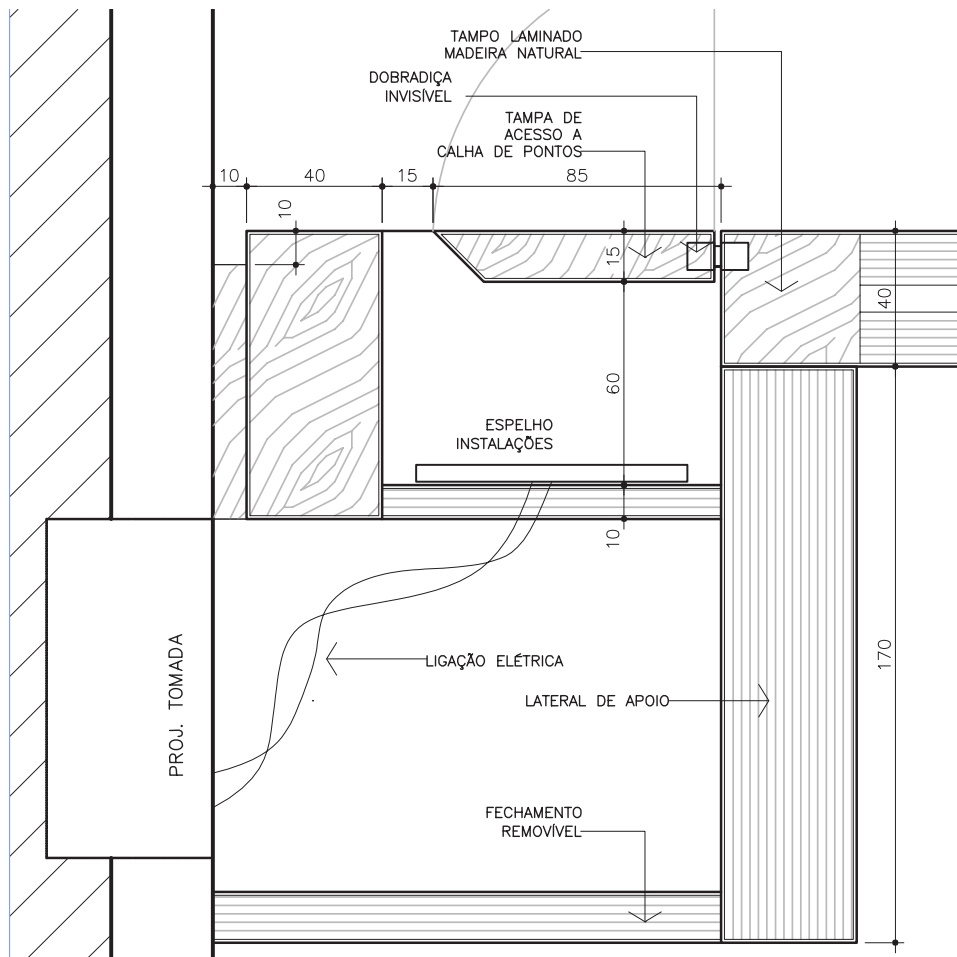
DETALHE PINGADEIRA PAREDE 23CM



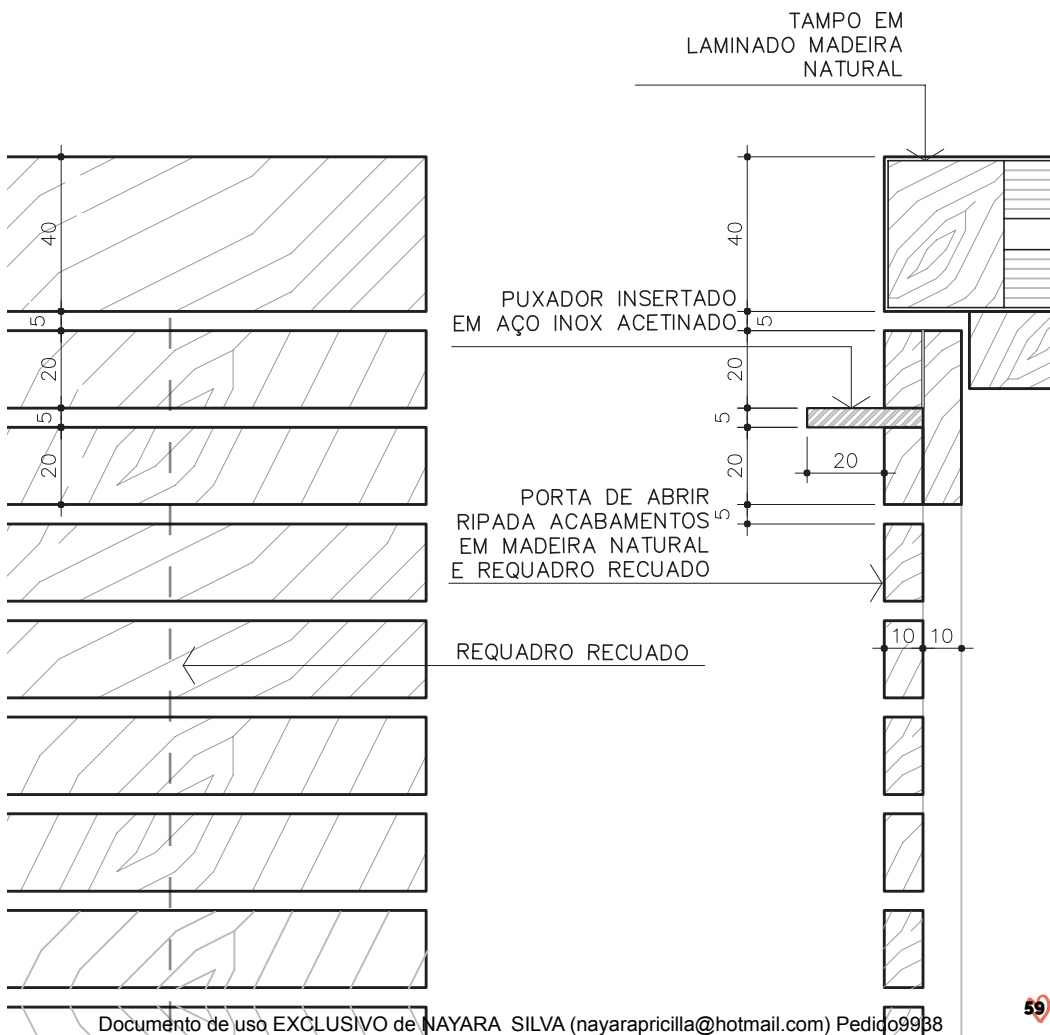
DETALHE PINGADEIRA PAREDE 45CM



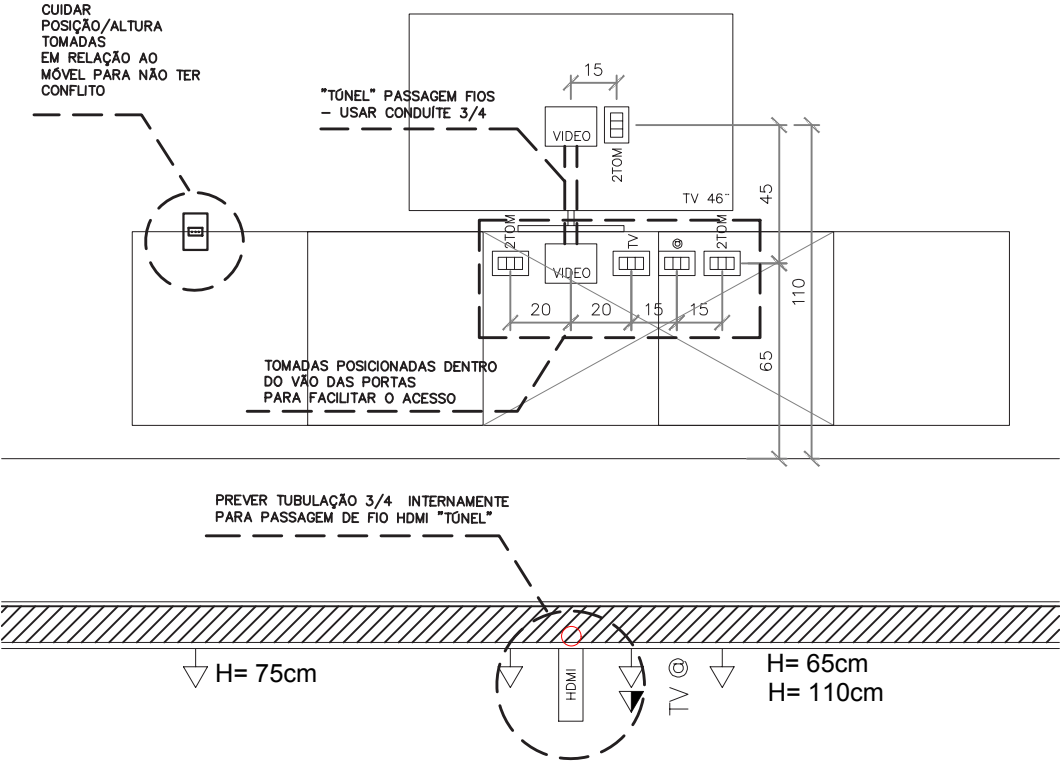
DETALHE CAIXA ELÉTRICA EMBUTIDA MÓVEL



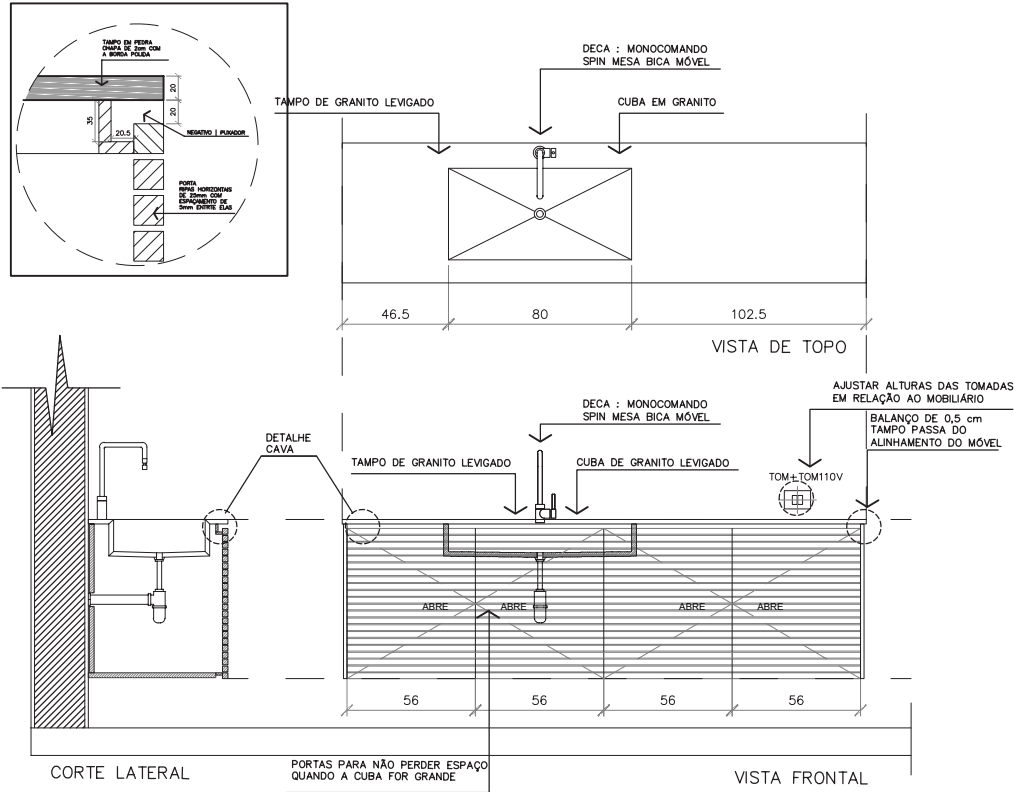
PORTA RIPADA COM PUXADOR INSERTADO



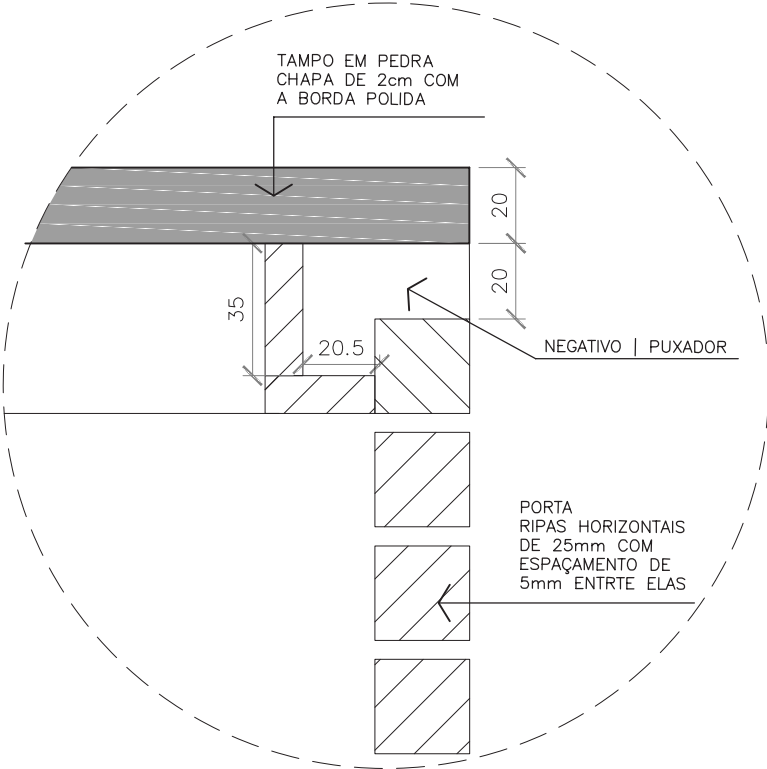
DETALHE "TÚNEL" ELÉTRICA



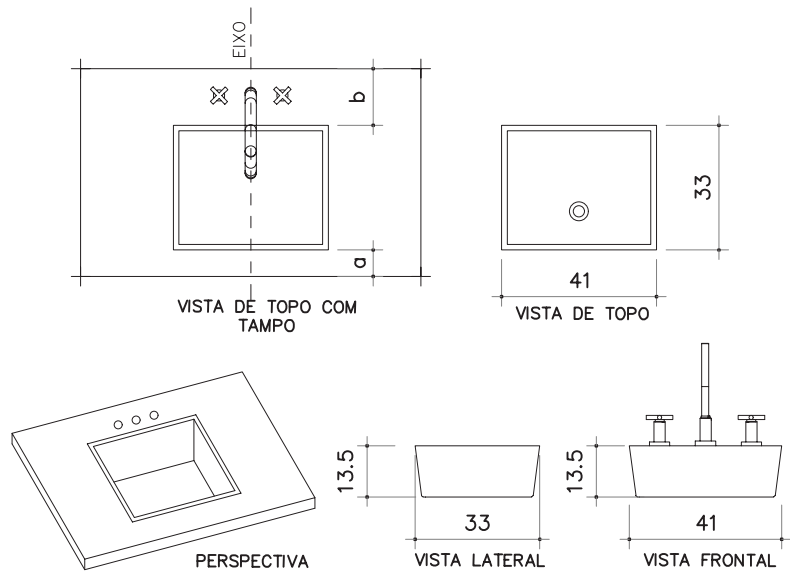
DETALHE BANCADA RIPADA



DETALHE CORTE - PORTA RIPADA

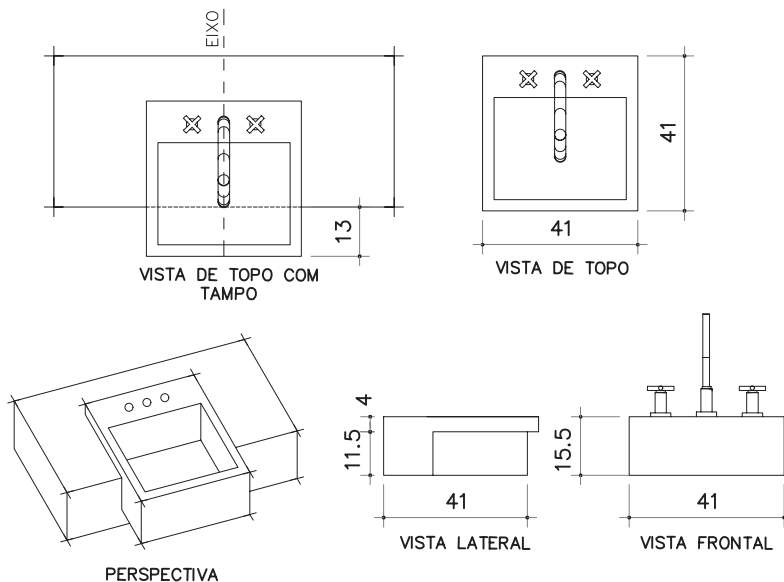


DETALHE CUBA DE EMBUTIR



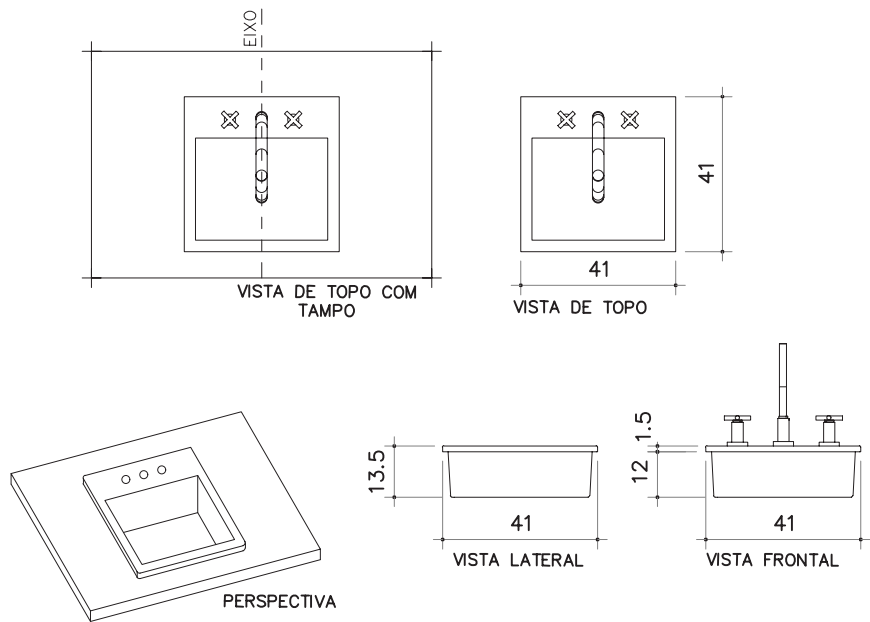
Modelo clássico, tem o melhor custo benefício. A furação e instalação dos metais é feita sempre na bancada. Prever o espaço no tampo!

DETALHE CUBA SEMI ENCAIXE



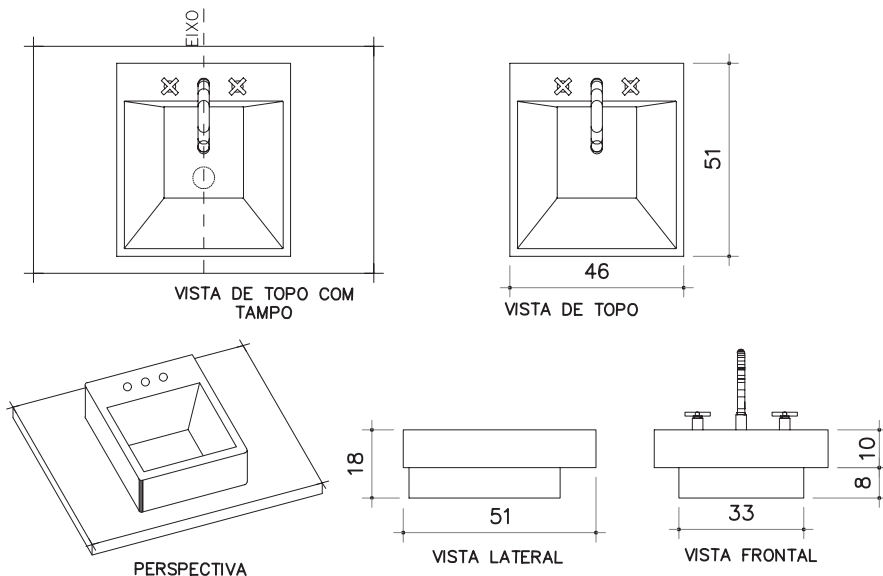
Utilizada em situações onde a bancada precisa ser mais estreita, já que uma parte da cuba fica projetada para fora.

DETALHE CUBA SOBREPOR

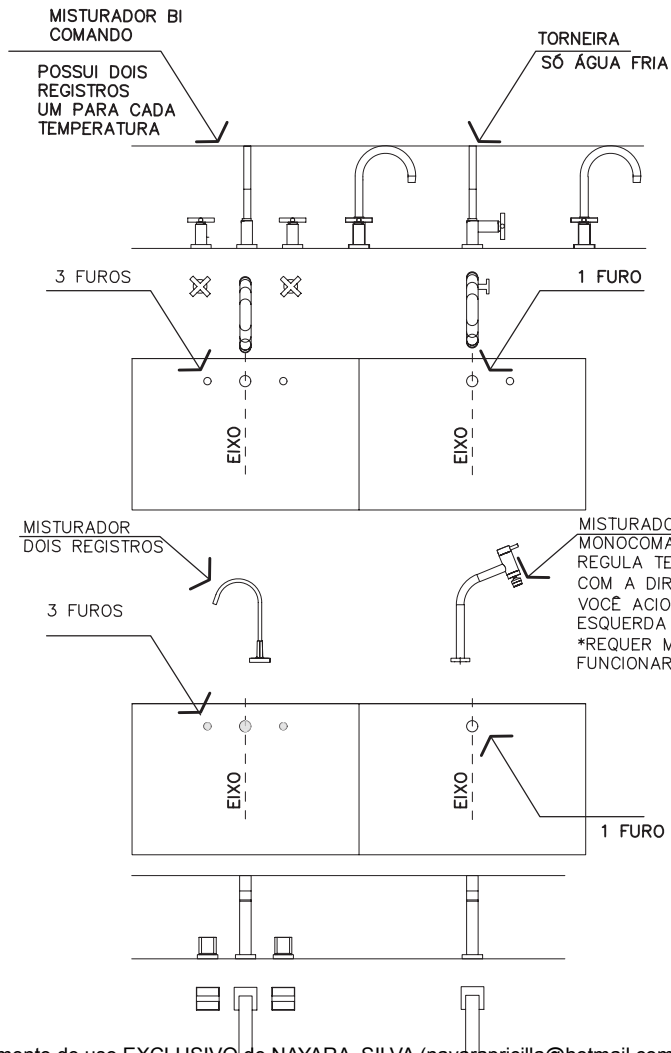


As bordas superiores ficam aparentes depois da instalação. Precisa de recorte no tampo, de acordo com o modelo e tamanho da cuba.

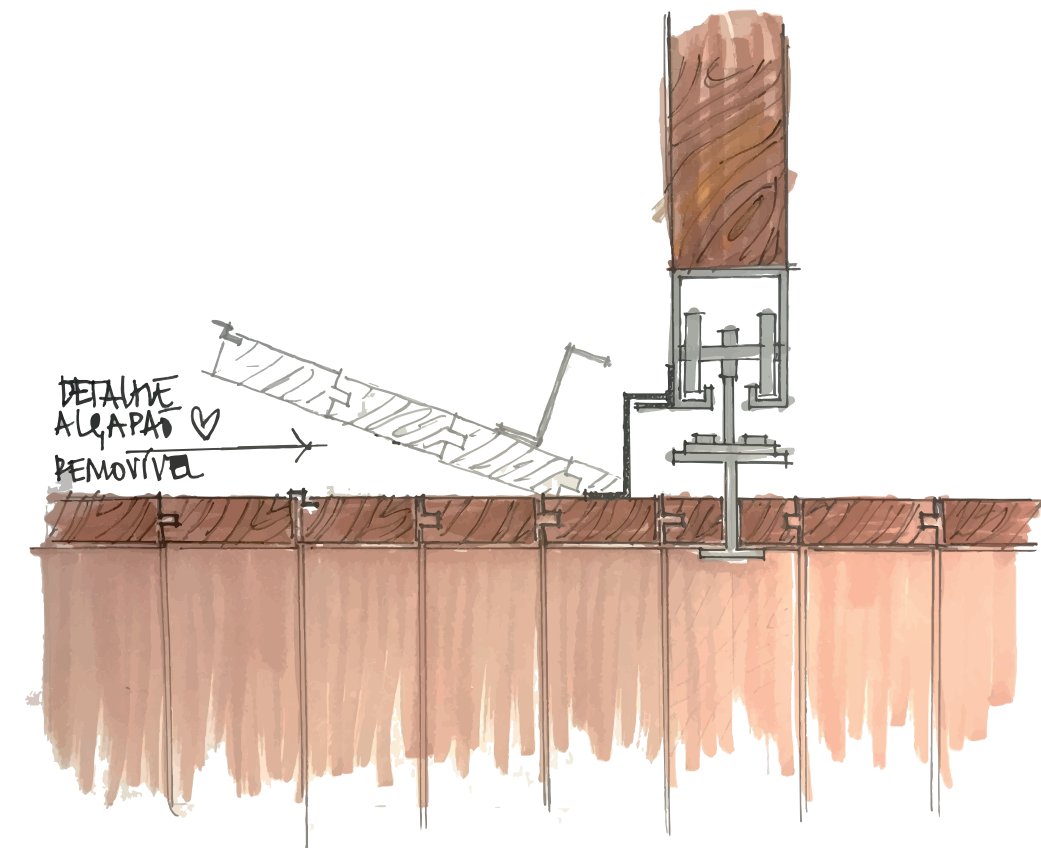
DETALHE CUBA DE APOIO



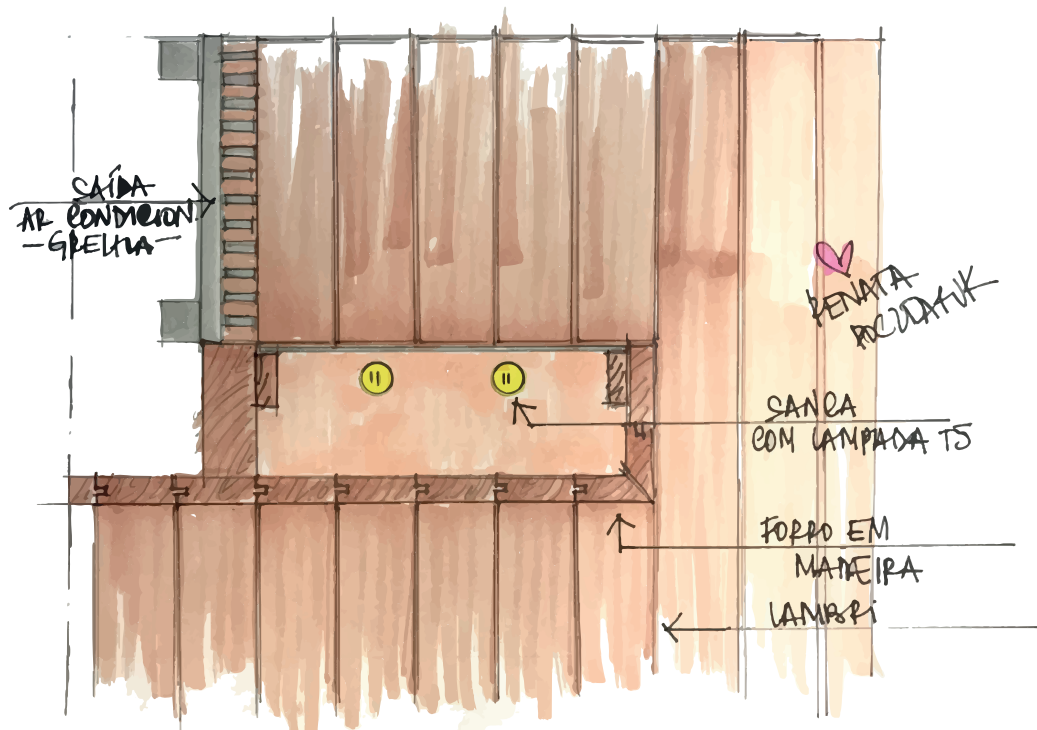
Cuidado na escolha da torneira; Cuidado na altura da instalação, pois ficam mais altas que o tampo; cuidar posição para furação no tampo - cada cuba tem uma especificação; Cuidar furação para os metais - no tampo e/ou na cuba.



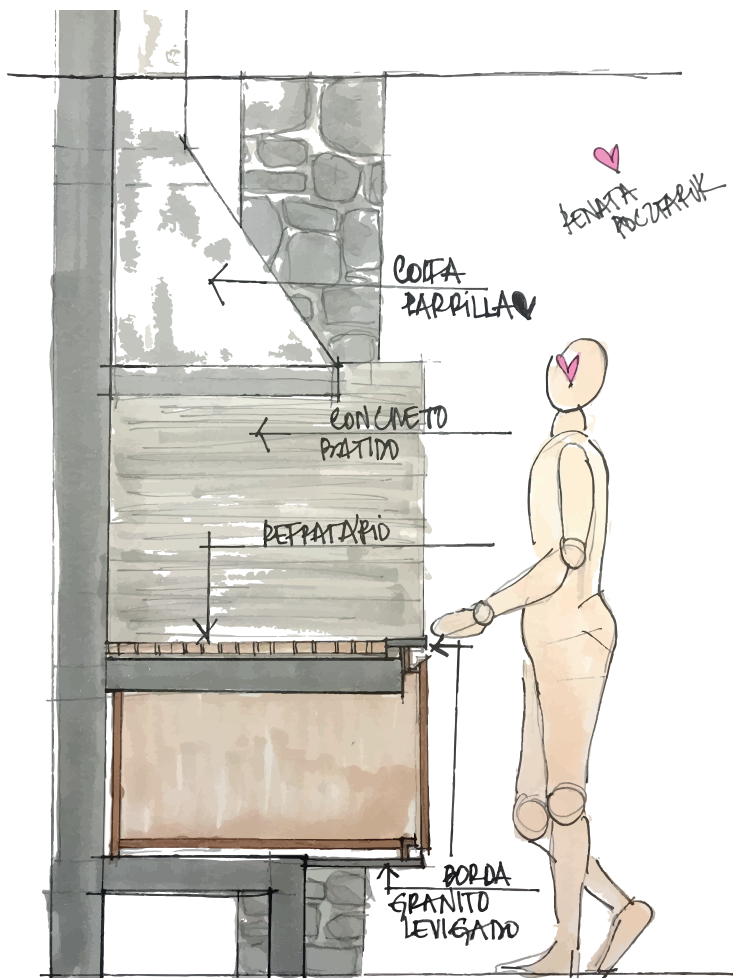
DETALHE ALÇAPÃO REMOVÍVEL



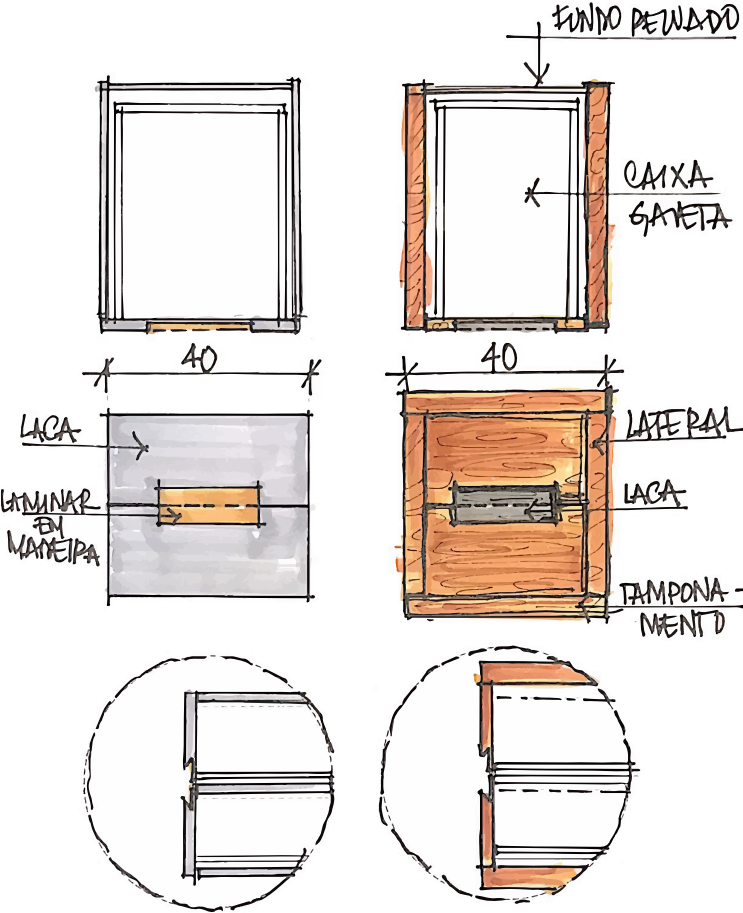
DETALHE SANCA APLICADA NO FORRO DE MADEIRA



DETALHE PARRILLA



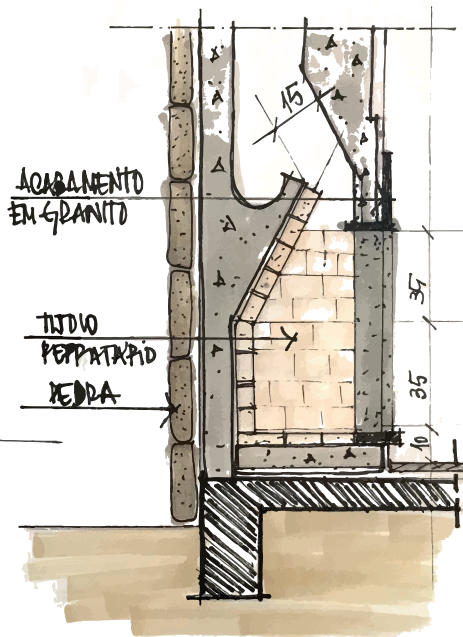
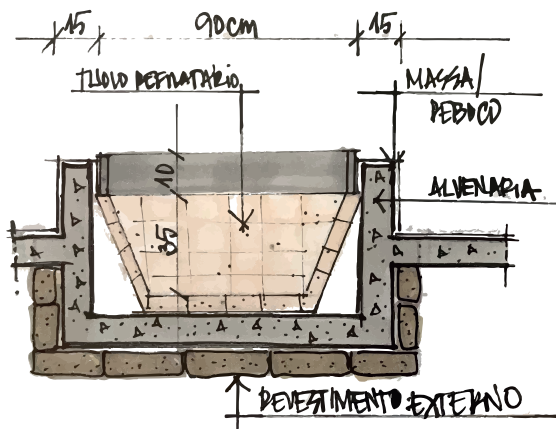
DETALHE GAVETAS



DETALHE LAREIRA

DETALHANDO LAREIRA

BOCA DO FOGO (ABERTURA LÍMITE DA LAREIRA) - 75% ÁRTIMA ♥
PROFUNDIDADE 15 A 60CM + QUE ISSO DISPERSA CALOR ♥



DETALHE COBERTURA COM TELHADO

